

PROJETO PEDAGÓGICO DO CURSO DE LICENCIATURA EM EDUCAÇÃO FÍSICA – CAMPUS CANINDÉ



Presidente da República

Michel Miguel Elias Temer Lulia

Ministro da Educação

José Mendonça Bezerra Filho

Secretária de Educação Profissional e Tecnológica

Eline Neves Braga Nascimento

Reitor do Instituto Federal do Ceará

Virgílio Augusto Sales Araripe

Pró-Reitor de Ensino

Reuber Saraiva De Santiago

Pró-Reitor de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação

Ivan Holanda de Souza

Pró-Reitora de Extensão

Zandra Maria Ribeiro Mendes Dumaresq

Diretor Geral do Campus de Canindé

Francisco Antônio Barbosa Vidal

Diretor de Ensino

Eduardo Dalle Piagge Filho

Coordenadora Técnica - Pedagógica

Maria Izabel Pereira

Coordenadora de Pesquisa

Bárbara Suellen Ferreira Rodrigues

Coordenador de Extensão

Eduardo da Silva Pereira

Coordenador de Biblioteca

João Paulo da Silva Cosmo

Assessoria Técnica Pedagógica

Maria Izabel Pereira



Coordenadora de Curso de Educação Física

Magna Leilane da Silva

Núcleo Docente Estruturante (NDE)

Prof. (a) Dra. Sammia Castro Silva

Prof. (a) . Ms. Thaidys da Conceição Lima do Monte

Prof. (a). Ms. Samara Moura Barreto de Abreu

Prof. (a) Ms Anne Emanuelle da Silva Pereira Nobre

Prof. (a) Ms. Magna Leilane da Silva

Prof. (a) Ms. Raquel Felipe de Vasconcelos

Prof. Ms. Eduardo da Silva Pereira

Prof. Ms. Leandro Araujo Sousa

Prof. Ms. Valmir Arruda de Sousa Neto

Prof. (a). Esp. Francisca Nimara Inácio da Cruz

Prof. Esp. Raimundo Erick de Sousa Agapto

Prof. Esp. Tiago Maia Costa

Colegiado do Curso

Magna Leilane da Silva (Presidente)

Tiago Maia Costa (Titular Docente)

Francisca Nimara Inácio da Cruz (Titular Docente)

Leandro Araujo de Sousa (Titular Docente)

Valmir Arruda de Sousa Neto (Titular Docente)

Maria Izabel Pereira (Titular Pedagoga)

Ingrid La Belle Nascimento Clarindo (Titular Discente)

Andréia Alves Marcolino (Titular Discente)

Anne Emanuelle da Silva Pereira Nobre (Suplente do Docente Tiago Maia Costa)

Eduardo da Silva Pereira (Suplente da Docente Francisca Nimara Inácio da Cruz)

Sammia Castro Silva (Suplente do Docente Leandro Araujo de Sousa)

Thaidys da Conceição Lima do Monte (Suplente do Docente Valmir Arruda de Sousa Neto)

Eliza Georgina Nogueira Barros (Suplente da Pedagoga Maria Izabel Pereira)



Joaquim Guimarães Soares (Suplente da Discente Ingrid La Belle Nascimento Clarindo) Larissa Braga de Araujo (Suplente da Discente Andréia Alves Marcolino) **Responsáveis** pela elaboração da primeira versão do projeto:

Andreyson Calixto de Brito (1812116)

Antonio Ulisses de Sousa Junior (1758934)

Basilio Rommel Almeida Fechine (1757824)

Francisco Cristiano da Silva Sousa (1758368)

Deborah Santana Pereira (2782569)

Nilson Vieira Pinto (1758672)

Patricia Ribeiro Feitosa Lima (1755287)

Raquel Felipe de Vasconcelos (1812076)

Colaboradores nesta versão do projeto:

Maria de Lourdes da Silva Neta (2273885)

Samara Moura Barreto de Abreu (1959125)



SUMÁRIO

1. APRESENTAÇÃO	11	
2. CONTEXTUALIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO	12	
Histórico do IFCE	12	
Histórico do Campus Canindé	18	
3. JUSTIFICATIVA PARA A CRIAÇÃO DO CURSO	20	
4. FUNDAMENTAÇÃO LEGAL	22	
5. OBJETIVOS DO CURSO	27	
Geral	27	
Específicos	27	
6. FORMAS DE INGRESSO	28	
7. ÁREAS DE ATUAÇÃO	28	
8. PERFIL ESPERADO DO FUTURO PROFISSIONAL	28	
9. METODOLOGIA	30	
10. ESTRUTURA CURRICULAR	36	
Organização Curricular	36	
11. Matriz Curricular	44	
12. FLUXOGRAMA CURRICULAR	46	
13. AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM	49	
Avaliação	49	
Recuperação da Aprendizagem	51	
14.PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR		



15.	ESTAGIO	53
16.	ATIVIDADES COMPLEMENTARES	57
CRI	TÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS	
ANT	ERIORES	58
18.	TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO -TCC	60
19.	EMISSÃO DE DIPLOMA	62
20.	AVALIAÇÃO DO PROJETO DO CURSO	63
	POLÍTICAS INSTITUCIONAIS CONSTANTES DO PDI NO ÂMBITO DO CU	RSO
22.	RELAÇÃO DO ENSINO COM A PESQUISA E A EXTENSÃO	68
23.	2.3 APOIO AO DISCENTE	69
24.	CORPO DOCENTE	71
25.	CORPO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO	77
26.	INFRAESTRUTURA	82
Bib	plioteca	82
Inf	raestrutura Física e Recursos Materiais	85
Inf	raestrutura de Laboratórios	86
Lal	boratórios específicos à área do curso	87
27.	ANEXO I - PROGRAMAS DE UNIDADE DIDÁTICA (PUDs)	94
28.	ANEXO II - REGULAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES	246
29.	ANEXO III - MANUAL DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	253





Identificação da Instituição de Ensino

Nome				
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - campus Canindé				
CNPJ 10.744.098/0012-06				
Endereço				
Rodovia BR 020, Km 303, s/n - Jubaia, 62700-000				
Cidade	UF	Fone		
Canindé	CE	(85) 3343-0572		
E-mail:	Página institucional na internet:			
gabinete.caninde@ifce.edu.br	"http://www.ifce.edu.br/caninde" http://www.ifce.edu.br/caninde			



Informações gerais do curso

Denominação	Curso Superior de Licenciatura em Educação Física	
Titulação conferida	Licenciado(a) em Educação Física	
Nível	Superior	
Modalidade	Presencial	
Duração	Mínimo: 08 (oito) semestres Máximo: 12 (doze) semestres	
Periodicidade	Semestral	
Formas de ingresso	Sisu, vestibular, transferência, diplomado	
Número de vagas anuais	70 (setenta vagas) 35 por semestre	
Turno de funcionamento	Matutino ou Vespertino, ofertado alternadamente	
Ano e semestre do início do funcionamento	2010.1	
Carga horária dos componentes curriculares (Disciplinas)	2440 h	
Carga horária dos componentes curriculares (Optativas)	80	
Carga horária do estágio	400 h	
Carga horária da Prática como Componente Curricular	400 h	
Carga horária das atividades complementares	200 h	
Carga horária total	3560 h	
Sistema de carga horária	1 crédito = 20 horas	
Duração da hora-aula	60 minutos (Matutino e Vespertino)	



APRESENTAÇÃO

Este documento matiza a composição do Curso de Licenciatura em Educação Física do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE *campus* de Canindé. Para elaboração do referido curso, observou-se as Diretrizes do Conselho Nacional de Educação para Educação Física (publicado no D.O.U. em 05/04/2004) e a Lei No 11.892 de 29 de dezembro de 2008 que institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica e cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia - IF.

Os IFs, além de ofertar cursos com vistas na educação profissional e tecnológica, trazem cursos em nível de Educação Superior, de Licenciatura, bem como programas especiais de formação pedagógica, direcionados a formação de professores para a Educação Básica, sobretudo nas áreas de Ciências e Matemática. Nesta disposição se insere o curso de Licenciatura em Educação Física que é pertencente à área das Ciências da Saúde.

Nesse sentido, o projeto pedagógico do curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE campus Canindé está voltado à formação de um profissional que atue com competências e habilidades pedagógicas em toda a Educação Básica, oferecendo às crianças e os adolescentes uma inserção qualificada, crítica e reflexiva sobre o desenvolvimento da corporalidade no e pelo movimento como objeto sociocultural, bem como ser um profissional em disposição da mobilização dos saberes da profissão como significação da formação humana, na produção de sentidos ontológicos, epistemológicos e teórico-metodológicos em superação de clivagens políticas e pedagógicas, pautando-se pela ética e pelo respeito às individualidades, valorizando as características regionais como realidade identitária local.

A elaboração deste projeto foi realizada – em conformidade com a Portaria N°067/DG 24 de agosto de 2017 – por integrantes do quadro docente do IFCE *campus* Canindé. Na perspectiva de contemplar as recentes resoluções do Ministério da Educação para cursos de Licenciatura em Educação Física.

Para o processo de elaboração desse documento, os docentes envolvidos levaram em consideração o disposto nas "Instruções para Elaboração de Plano de Desenvolvimento Institucional - PDI", Decreto nº 5.773 de 09 de maio de 2006, que dispõe sobre adequação



dos procedimentos de elaboração e análise das Instituições de Educação Superior e cursos Superiores de Graduação e sequenciais no Sistema Federal de Ensino. Nesse documento, atentou-se para as diretrizes pedagógicas, estabelecendo-se critérios como: flexibilidade dos componentes curriculares, oportunidades diferenciadas de integralização curricular, atividades práticas, desenvolvimento de materiais pedagógicos e incorporação de avanços tecnológicos.

CONTEXTUALIZAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

O Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE) é uma autarquia pertencente à Rede Federal de Educação, criada em 29 de dezembro de 2008, através da Lei nº 11.892. Já o IFCE *Campus* Canindé teve princípio em 06 de setembro de 2008, concluído em 2010, com inauguração à distância pelo presidente Luiz Inácio Lula da Silva, em 23 de novembro do mesmo ano e entrega solene à comunidade, com a presença do governador Cid Ferreira Gomes, em 04 de maio de 2011. A seguir, apresenta-se um maior detalhamento da contextualização da instituição e do *campus* Canindé

Histórico do IFCE

As origens do IFCE remontam ao século XX, por meio do Decreto nº 7.566, de 23 de setembro de 1909, assinado pelo então Presidente da República, Nilo Procópio Peçanha, que assim cria as Escolas de Aprendizes Artífices. No Estado do Ceará, a instituição se instalou na atual Avenida Alberto Nepomuceno, na capital Fortaleza, em um prédio anteriormente ocupado pela Escola de Aprendizes de Marinheiros. As Escolas de Aprendizes Artífices sofreram influências das escolas vocacionais francesas e tinham como meta primordial a oferta da formação profissional para os pobres (economicamente) e os menos favorecidos (socioculturalmente).

Em 1914, a sede da Escola de Aprendizes Artífices se transfere para o imóvel que abrigara a Milícia Estadual, localizado em frente à Praça Nogueira Acioly. A área, atualmente, integra o patrimônio do Teatro José de Alencar. Em 1932, a Instituição muda



novamente de sede e passa a funcionar no prédio onde funciona a Escola de Aprendizes de Marinheiros no bairro Jacarecanga.

Em 1941, por despacho do Ministro da Educação e Saúde, a Escola de Aprendizes Artífices na cidade de Fortaleza passa a ser o Liceu Industrial de Fortaleza e, no ano seguinte, com o Decreto Lei nº 4.127, de 25 de fevereiro de 1942, Escola Industrial de Fortaleza, e sobrevém com a formação profissional para atender à modernização do País com as profissões básicas do ambiente industrial.

Nessa década de 1940, acontece a mudança de sede do então Liceu Industrial de Fortaleza para a Rua 24 de maio, nº 230, no Centro de Fortaleza. Na mesma época, o Interventor Federal no Estado do Ceará, Francisco Pimentel, faz a doação de um terreno localizado no bairro do Prado, atualmente Benfica, para a edificação das instalações da escola. Nessa década, o cenário nacional e internacional estava submetido aos efeitos intempestivos da Segunda Guerra Mundial, as Escolas de Aprendizes Artífices ganharam uma nova orientação, qual seja, a formação de mão-de-obra mais bem qualificada para atender às profissões do novo cenário industrial e da modernização do país.

Na década de 1950, o processo de industrialização intensificava-se, e, como consequência disto, fazia-se necessária a formação de uma mão-de-obra qualificada para operar as novas tecnologias, tanto no setor privado, quanto no público, uma vez que o Governo Federal investia cada vez mais na infraestrutura do país. Em 1952, a Escola Industrial de Fortaleza advém com seu funcionamento no imóvel localizado na Avenida 13 de Maio, bairro Benfica, atual sede do Instituto Federal do Ceará - *Campus* Fortaleza.

No ano de 1959, mediante a Lei Federal n° 3.552, de 16 de fevereiro, no Governo do Presidente da República Juscelino Kubitschek, a Escola Industrial de Fortaleza ganha personalidade jurídica de Autarquia Federal e assim aufere autonomia administrativa, financeira, patrimonial, didático-pedagógica e disciplinar, e incorpora a missão de formar técnicos de nível médio.

Durante a década de 1960, a instituição muda de nomenclatura por duas vezes. Em 1965, passa a se chamar Escola Industrial Federal do Ceará (EIFC), no regime militar, durante o governo do Marechal Humberto de Alencar Castelo Branco, pela Lei nº 4.749, de 20 de



agosto. Em 1968, é denominada Escola Técnica Federal do Ceará (ETFCE), no governo do Marechal Artur da Costa e Silva, através da Portaria Ministerial nº 331, de 6 de junho. A Escola Técnica Federal do Ceará passa a ofertar cursos técnicos de nível médio nas áreas edificações, estradas, eletrotécnica, mecânica, química industrial, telecomunicações e turismo. Com isso, foi se desenvolvendo a trajetória de consolidação da imagem de instituição de educação profissional de elevada qualidade, responsável pela oferta de cursos técnicos de nível médio.

A crescente complexidade tecnológica gerada pelo parque industrial, nesse momento histórico, mais voltado para a exportação, originou a demanda de evolução da rede de Escolas Técnicas Federais e, já no final dos anos 1970, um novo modelo institucional, denominado Centro Federal de Educação Tecnológica (CEFET), foi criado no Paraná, no Rio de Janeiro e em Minas Gerais.

Em 1994, o Presidente da República, Itamar Augusto Cautiero Franco sanciona, em 8 de dezembro, a Lei Federal nº 8.948, que transforma as Escolas Técnicas em Centros Federais de Educação Tecnológica (CEFET), estabelecendo, dessa forma, uma nova missão institucional, a partir da ampliação das possibilidades de atuação no ensino, na pesquisa e na extensão. No ano seguinte, já no Governo do Presidente Fernando Henrique Cardoso, na ainda Escola Técnica Federal do Ceará, inauguram-se duas Unidades de Ensino Descentralizadas (UnEDs), nos municípios de Cedro e Juazeiro do Norte, respectivamente, 385 km e 570 km da sede de Fortaleza, ambos com o objetivo de descentralizar o ensino técnico do estado. Ressalte-se que, embora incluído no raio de abrangência do instrumento legal antes mencionado, o CEFET-CE somente foi implantado efetivamente em 1999. Cabe aqui registrar que a criação das duas UnEDs mencionadas aconteceu no interstício entre a publicação da Lei Federal nº 8.948 e sua implantação no Ceará.

Em 1998, foi protocolizado junto ao MEC o Projeto Institucional do CEFET-CE, com vistas à implantação definitiva da nova instituição, o que se deu oficialmente em 22 de março de 1999 por meio do Decreto s/n, de 22 de março, transformando a Escola Técnica em CEFET-CE. Em 26 de maio do mesmo ano, o Ministro de Estado da Educação, Paulo Renato Souza, aprova, por meio da Portaria n° 845, o Regime Interno da Instituição.



O Ministério da Educação (MEC), reconhecendo a prontidão dos Centros Federais de Educação Tecnológica para o desenvolvimento do ensino em todos os níveis da educação tecnológica e ainda visando à formação de profissionais aptos a suprir as carências do mundo do trabalho, incluiu, entre as suas finalidades a de ministrar ensino superior de graduação e de pós-graduação lato sensu e stricto sensu, mediante o Decreto nº 5.225, de 14 de setembro de 2004, artigo 4º, inciso V.

A reconhecida importância da educação profissional e tecnológica no mundo inteiro desencadeou a necessidade de ampliar a abrangência dos Centros Federais de Educação Tecnológica. Ganha corpo, então, o movimento pró-implantação dos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, cujo delineamento foi devidamente acolhido pela Chamada Pública nº 002/2007, ocasião em que o MEC reconheceu tratar-se de uma das ações de maior relevo do Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE). No Estado do Ceará, em 2007, início do projeto de Expansão da Rede Federal, foi inaugurada, em 13 de novembro, a UnED em Maracanaú, na Região Metropolitana de Fortaleza.

Os Centros Federais de Educação Tecnológica (CEFET) passaram a se chamar Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, mediante a Lei nº 11.892, de 20 de dezembro de 2008, que foi sancionada pelo então presidente da República Luiz Inácio Lula da Silva. A Lei nº 11.892/2008 amplia e diversifica a característica dos antigos CEFETs. A partir da referida lei, os Institutos Federais se tornam instituições especializadas na oferta de educação básica e tecnológica, com características pluricurricular e multicampi. Dessa forma, o Instituto Federal do Ceará nasceu com nove Campi e mais três em fase de construção.

A Lei nº 11.892/2008 apresenta para todos os fins, as características de instituições de ensino superior, conjugando conhecimentos técnicos e tecnológicos, atuando desde a educação de jovens e adultos até cursos de doutoramento. Como se lê no texto da Lei nº 11.892:

Art. 2º Os Institutos Federais são instituições de educação superior, básica e profissional, pluricurriculares e multicampi, especializados na oferta de educação profissional e tecnológica nas diferentes modalidades de ensino, com base na



conjugação de conhecimentos técnicos e tecnológicos com as suas práticas pedagógicas, nos termos desta Lei.

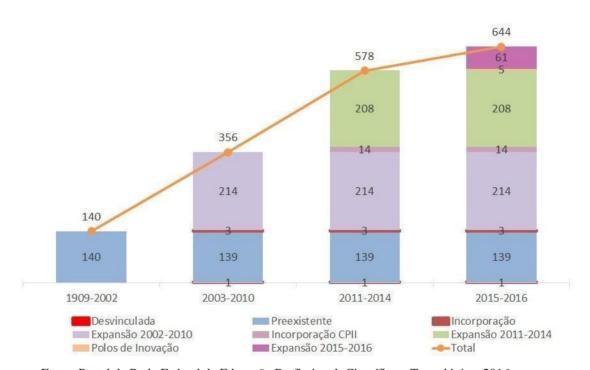
1º Para efeito da incidência das disposições que regem a regulação, avaliação e supervisão das instituições e dos cursos de educação superior, os Institutos Federais são equiparados às universidades federais. (BRASIL, 2008).

A Rede Federal é constituída pelos Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, Centros Federais de Educação Tecnológica, Escolas Técnicas Vinculadas às Universidades Federais, Universidade Tecnológica Federal do Paraná e Colégio Pedro II.

No tocante à expansão da Educação Profissional Brasileira, a Rede Federal, no período de 2003 a 2016, foi vivenciando a maior expansão em números de unidades, e consequentemente de municípios atendidos. No Estado do Ceará, em 2015, o governador Camilo Sobreira de Santana apresentou o projeto de lei à Assembleia Legislativa que trata da cessão do Centro de Treinamento Técnico do Ceará (CTTC) ao IFCE e do plano de capacitação de mão de obra voltado às demandas do Complexo Industrial e Portuário do Pecém (CIPP), a ser executado pelo IFCE no novo centro. Vale evidenciar que no período de 1909 a 2002 foram construídas 140 Escolas Técnicas em todo o país. E entre 2003 e 2016, o Ministério da Educação (MEC) concretizou ações com a construção de mais de 500 novas unidades referentes ao plano de expansão da educação profissional, totalizando 644 *campi* em funcionamento.



Gráfico 1 - Expansão da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica - Em unidades



Fonte: Portal da Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica, 2016.

Os Institutos Federais totalizam 38 IFs presentes no Brasil. Até o ano de 2017, o IFCE totaliza 32 *campi* presentes no Estado do Ceará, oferecendo Cursos de Qualificação, Ensino Médio Integrado, Cursos Superiores de Tecnologia e Licenciaturas. Esses níveis de ensino demonstram as características dos Institutos Federais com a oferta da educação superior, básica e profissional, pluricurriculares e *multicampi*.

Compondo o Plano de Expansão da Educação Profissional, o Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE), com Reitoria instalada em Fortaleza, conta, em 2017 com 32 *campi* em todas as regiões cearenses, dentre esses citam-se: Campus Maracanaú (antiga UNED Maracanaú), Campus Juazeiro do Norte (antiga UNED Juazeiro), Campus Cedro (antiga UNED Cedro), Campus Quixadá, Campus Sobral (antiga FATEC Sobral), Campus Limoeiro do Norte (antiga FATEC Limoeiro do Norte), Campus Crato



(antiga EAF Crato), Campus Iguatu (antiga EAF Iguatu), Campus Acaraú (região norte), Campus Boa Viagem, **Campus Canindé**, Campus Crateús (sertão dos Inhamuns), Campus Fortaleza (antiga sede), Campus Aracati, Campus Baturité, Campus Caucaia, Campus Camocim, Campus Jaguaribe, Campus Jaguaruana, Campus Guaramiranga, Campus Horizonte, Campus Itapipoca, Campus Morada Nova, Campus Paracuru, Campus Pecém, Campus Tabuleiro do Norte, Campus Tianguá, Campus Tauá, Campus Ubajara e Campus Umirim.

Histórico do Campus Canindé

Com a expansão da Rede de Ensino Federal, o *Campus* Canindé surgiu do Plano de Expansão Fase II da Rede de Ensino Tecnológico do país, iniciado a partir da elaboração de planejamento realizado pelo Governo Federal em 2007. Começado o processo de expansão da Rede de Ensino Tecnológico, foram escolhidas 150 cidades polos em todo o país, dentre as quais, seis delas pertencem ao Estado do Ceará e a cidade de Canindé foi uma das contempladas. Em 2008, houve a chamada pública para que cada município selecionado apresentasse as contrapartidas para implantação das Unidades de Ensino Descentralizadas dos Centros Federais de Educação Tecnológica (CEFET). Com a intenção de reorganizar e ampliar a Rede Federal de Educação Profissional e Tecnológica foi decretada a Lei 11.892, de 20 de dezembro de 2008, que criou os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia, e nessa transição o *Campus* Canindé foi sendo gestado.

O *Campus* Canindé do IFCE está localizado na região denominada de Território *Sertões de Canindé* composto por 06 municípios (Canindé, Paramoti, Boa Viagem, Madalena, Caridade e Itatira) e que apresentam desenvolvimento gradativo, sendo Canindé a cidade de referência da região. A cidade de Canindé conta com uma população de aproximadamente 80.000 (oitenta mil) habitantes divididos entre 60% habitantes da área urbana e 40% residentes na área rural. Com um Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) em torno de 0,634, esse município ocupa a 82ª colocação dentre os municípios cearenses.

O lançamento da pedra fundamental do IFCE *campus* de Canindé foi em 06 de setembro de 2008 e sua conclusão em 2010. O início das atividades educacionais da



instituição de ensino ocorreu em parceria com a 7ª Coordenadoria Regional de Desenvolvimento da Educação, 7ª CREDE, sobretudo pelo seu funcionamento inicial nas instalações da Escola Estadual de Educação Profissional Capelão Frei Orlando, enquanto aguardava-se a finalização das instalações da sede. Esse início aconteceu com a oferta do curso técnico integrado em Eventos e da Licenciatura em Educação Física, no dia 12 de março de 2010, quando houve a aula inaugural na 7ª CREDE, com a presença do reitor do Instituto Federal do Ceará (IFCE), professor Cláudio Ricardo Gomes de Lima.

As obras do *campus* foram entregues em outubro, com a mudança das turmas para o espaço projetado pelo arquiteto Damião Lopes. Com estrutura inicial de dois blocos de ensino, um administrativo, um de serviços gerais, um teatro e uma biblioteca, além de dormitórios e vestiários, do ginásio poliesportivo coberto, uma cantina, uma piscina semiolímpica e demais áreas urbanizadas, estacionamento e espaços de convivência.

O campus IFCE Canindé oferece atualmente cursos técnicos em Telecomunicações (integrado), Eletrônica (integrado), Eventos (integrado) e Informática (subsequente), bem como os Cursos Superiores de Educação Física e Matemática (licenciaturas), Redes de Computadores e Gestão de Turismo (tecnológicos). O CLEF Canindé iniciou suas atividades em 2010. Atualmente tem 235 alunos matriculados. Nessa realidade formadora o CLEF Canindé já formou o total de cento e sessenta e quatro (174) alunos.

No âmbito da Pós-Graduação *lato sensu* os cursos de pós-graduação em Educação Física Escolar e Planejamento em Gestão de Políticas Públicas. O *campus* realiza parcerias com comércio, serviços, sindicatos, Organizações Não Governamentais - ONGs e poder público municipal e estadual, através das diversas secretarias e órgãos, incluídos aí as secretarias de educação e as escolas. As atividades formativas desenvolvidas pelo *campus* sinalizam mudanças na cidade de Canindé, criando melhores condições para as transformações sociais e educacionais em todo o Território *Sertões de Canindé*.

Tendo em vista sua missão institucional de desenvolver pessoas e organizações e seu compromisso com a qualidade da educação, oferece cursos que atendem à realidade regional. O *campus* Canindé, integrante desta estruturação de instituições federais de educação



tecnológica, busca atender à necessidade de formar profissionais qualificados, que contribuam com as transformações ocorridas no mundo contemporâneo.

JUSTIFICATIVA PARA A CRIAÇÃO DO CURSO

Diante do contexto geral para inserção dos institutos Federais no país, percebida a falta de profissionais qualificados e competentes em diversas áreas, e a dificuldade de acesso ao Ensino Superior Gratuito, e de acordo com as políticas de incentivo à abertura de cursos de formação de professores no Brasil, como o Plano Nacional de Educação (Lei número 10.172/2001), as Leis de Diretrizes e Bases da Educação (LDB/9.394-96) e as Diretrizes Nacionais para a Formação de Professores para a Educação Básica (CNE/CP - 01/2002 e CNE/CP - 02/2002), consiste entre um dos maiores compromissos destas Unidades de ensino, ofertar cursos de licenciatura nas diferentes áreas do conhecimento humano, tanto em nível de formação inicial quanto continuada com programa de pós-graduação lato sensu e stricto sensu, visando contribuir para a melhoria da qualidade de vida da população por meio do acesso à educação superior com qualidade e gratuita.

Historicamente, o Estado do Ceará no seu processo de desenvolvimento educacional da formação do profissional de Educação Física conta com 31 Instituições de Ensino Superior (IES) a qual possui atualmente 41 cursos graduação. Destes, dez são em instituições públicas e as demais da rede particular de ensino (MEC, 2018).

De acordo com o MEC (2018) o interior do Estado do Ceará conta atualmente com apenas 8 (oito) cursos de graduação em Educação Física e, dentro das proporções de oferta e demanda educacional, verifica-se uma possibilidade de melhoria na oferta acadêmica nessa região.

Segundo o IBGE (2016), o território dos Sertões de Canindé - CE, que abrange uma área de 9.099,20 Km² e é composto por 06 (seis) municípios: Boa Viagem, Canindé, Caridade, Itatira, Madalena e Paramoti. A população total do território é de 195.314 habitantes, dos quais 86.314 vivem na área rural, o que corresponde a 44,19% do total. Tal território possui 17.416 agricultores familiares, 3.261 famílias assentadas. Seu IDH médio é



0,62 e sua população é organizada nas comunidades de base, nos movimentos populares, nos sindicatos, nas associações, redes sociais e muitas cooperativas, além das diversas novas práticas, planos participativos, plurianuais, projetos intersetoriais, universalização de políticas públicas com integração das três esferas do poder executivo.

Canindé localiza-se no interior ao Norte do Ceará, na região do semiárido, no bioma da caatinga, distante 115 km da capital Fortaleza. Tem 77.261, uma área de 3.218,481 km², latitude e um clima semiárido (IBGE, 2016). Além disso, tem como principais atividades econômicas o comércio e a agropecuária, sendo o turismo religioso, a romaria e a peregrinação, atividades presentes na cidade. Denominada "Cidade da Fé", tem um potencial turístico religioso e durante o ano todo recebe inúmeros visitantes, turistas, romeiros e peregrinos os quais usufruem de diversos serviços e equipamentos turísticos.

O município de Canindé, pertence a Coordenadoria Regional de Desenvolvimento da Educação - 7ª CREDE juntamente com as cidades de Itatira, Caridade, Santa Quitéria, Paramoti e General Sampaio. Na realidade específica do município de Canindé e microrregião, existem 16 escolas estaduais que abrangem a formação em nível médio (SEDUC, 2017).

sabido que, de acordo com o artigo 26 das Leis de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), a Educação Física, integrada à proposta pedagógica da escola, é componente curricular obrigatório da Educação Básica. De acordo com os Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN – Educação Física, 1997), a Educação Física contempla múltiplos conhecimentos produzidos e usufruídos pela sociedade a respeito do corpo e do movimento.

Entre eles, se consideram fundamentais as atividades da cultura do movimento como artefato da linguagem corporal, como expressão social, lúdica, afetiva e etnoformativa sobre a educação, a saúde e o lazer no cotidiano escolar. Todavia, o cotidiano docente nos faz perceber que a realidade das leis e documentos não se reflete na prática em muitos municípios deste Estado, sobretudo, pelos externo determinantes.

Logo, a formação de professores se faz necessária à medida que a educação representa um papel fundamental no desenvolvimento do município. Os cursos de formação



de professores, então, assumem uma função essencial na capacitação destes cidadãos e no fortalecimento do Estado, como marco estrutural político-pedagógico.

Nesse sentido, o profissional de Educação Física teve sua atuação regulamentada em 1º de setembro de 1998, pelo o então Presidente da República Fernando Henrique Cardoso que sancionou a lei 9696/98, publicada no Diário Oficial da União em 02/09/98. De acordo com essa regulamentação, só podem exercer atividades de Educação Física o profissional que possua diploma em Educação Física expedido por Instituição de Ensino Superior.

Nesta perspectiva, tornar-se professor de Educação Física, que atenda a demanda desta localidade, constitui um processo complexo e dinâmico, que compreende um conjunto de aprendizagens, saberes e experiências a serem adquiridas e compartilhadas na relação docente e discente do IFCE Campus Canindé, integrados à sociedade. Assim, as formações desencadearão a construção de saberes necessários ao exercício profissional e à vida humana.

FUNDAMENTAÇÃO LEGAL

A formação de professores de Educação Física reconhece a complexidade da profissão docente cuja identidade é construída em disposições de experiências plurais no âmbito da história de vida e formação, entretecidas nas ações coletivas e individuais como movimento de auto, hetero e ecoformação entre diferentes sujeitos, grupos e entidades. Este profissional formado para assumir o papel de educador, condição à qual está subordinada a sua capacidade técnica, científica e pedagógica vem fazendo da escola o seu campo de experimentação e prática profissional.

As Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de graduação em Educação Física enfocaram que,

Art. 4º O curso de graduação em Educação Física deverá assegurar uma formação generalista, humanista e crítica, qualificadora da intervenção acadêmico-profissional, fundamentada no rigor científico, na reflexão filosófica e na conduta ética.[...] § 2º O Professor da Educação Básica, licenciatura plena em Educação Física, deverá estar qualificado para a docência deste componente curricular na educação básica, tendo como



referência a legislação própria do Conselho Nacional de Educação, bem como as orientações específicas para esta formação tratadas nesta Resolução (BRASIL, CNE/CES, 2004).

O profissional de Educação Física caracteriza-se se pela cultura lúdica criativa e, julgamento crítico, necessitando de uma sólida formação filosófica, pedagógica, sociológica e científica. Sendo assim, deverá cultivar valores morais mais elevados, sobretudo a autenticidade, o senso de responsabilidade, o amor à verdade, a sensibilidade individual e social, a alteridade, o respeito pela personalidade humana e a ética profissional.

Nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação Inicial e Continuada em Nível Superior de Profissionais do Magistério para a Educação Básica, no art 2º a docência foi descrita,

1º [...] como ação educativa e como processo pedagógico intencional e metódico, envolvendo conhecimentos específicos, interdisciplinares e pedagógicos, conceitos, princípios e objetivos da formação que se desenvolvem na construção e apropriação dos valores éticos, linguísticos, estéticos e políticos do conhecimento inerentes à sólida formação científica e cultural do ensinar/aprender, à socialização e construção de conhecimentos e sua inovação, em diálogo constante entre diferentes visões de mundo. [...] (BRASIL, CNE/CES, 2015).

Na formação docente os cursos de Licenciatura necessitam atender às dimensões pedagógicas envolvendo os conhecimentos específicos da área, a interdisciplinaridade, quiçá a transdisciplinaridade envolvendo as dimensões científicas e culturais do ensino e aprendizagem da Educação Física dialogando com as diversas realidades existentes no contexto educacional brasileiro e, especificamente nos Sertões de Canindé.

O exercício da docência no magistério da Educação Básica é permeado por dimensões técnicas, políticas, éticas e estéticas por meio de sólida formação, envolvendo o domínio e manejo de conteúdos e metodologias, diversas linguagens, tecnologias e



inovações, contribuindo para ampliar a visão e a atuação desse profissional e colaborando para a formação do cidadão emancipado e crítico.

Outrossim, o Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE, Campus Canindé, que tem como meta se tornar referência para o desenvolvimento regional, formando profissionais de reconhecida qualidade para as demandas dos sertões de Canindé.

A formação em Licenciatura de Educação Física no Campus Canindé será em conformidade com o ofício 332/2017/CES/SAO/CNE-CNE-MEC que trata da possibilidade de formação ampliada.

O Licenciado em Educação Física do IFCE/ campus de Canindé estará habilitado para docência na Educação Básica, bem como na educação não formal (escolas esportivas, projetos sociais esportivos, serviços de saúde pública, serviços de recreação e lazer e outros similares). O licenciado em Educação Física poderá atuar na docência do Ensino Superior, caso opte pela formação acadêmica continuada, concluindo os cursos de pósgraduação Lato Sensu e Stricto Sensu, ou seja, Especialização, Mestrado e /ou Doutorado.

Na premissa de formação cidadã emancipatória e fomento de responsabilidade social ancorado na Educação o curso de Licenciatura em Educação Física do campus Canindé oferta componentes curriculares amparados nas indicações legais educacionais atentando para a dimensão da formação de professores. Ressaltadas as seguintes:

Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB n° 9394/96, que aponta os princípios norteadores para o Ensino Superior, destacando o aspecto da organização curricular;

Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana - (Resolução CNE/CP nº 1, de 17 de junho de 2004), orienta ementas de disciplinas específicas, mas também uma compreensão curricular de valorização dos povos originários do Brasil, bem como do seu legado cultural presente na nossa vida e educação;

Decreto Nº 5.5626, de 22 de Dezembro de 2005, que Regulamenta a Lei nº 10.436, de 24 de abril de 2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais - Libras, e o



art. 18 da Lei n^o 10.098, de 19 de dezembro de 2000. Onde assegura que a disciplina de Libras deve ser inserida como disciplina curricular obrigatória nos cursos de formação de professores para o exercício do magistério, em nível médio e superior, e nos cursos de Fonoaudiologia, de instituições de ensino, públicas e privadas, do sistema federal de ensino e dos sistemas de ensino dos Estados, do Distrito Federal e dos Municípios.

Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos - (Resolução CNE/CP nº 1, de 30 de maio de 2012), estabelece as Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos, onde busca-se os fundamentos para a discussão das temáticas da inclusão, da tolerância e do direito como princípio educativo;

Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental - (Resolução CNE/CP n° 2, de 15 de junho de 2012), apresenta as orientações sobre a Educação Ambiental, que perpassa diversas disciplinas como princípio curricular e forma de ser e estar no mundo;

Diretrizes Curriculares Nacionais para formação de Professores (Resolução CNE nº 2, de 1º de julho de 2015), que define as Diretrizes Curriculares Nacionais para a formação inicial em nível superior (cursos de licenciatura, cursos de formação pedagógica para graduados e cursos de segunda licenciatura) e para a formação continuada.

Propõe-se assim, a formação de professores capazes de articular a teoria e a prática, por meio de análise reflexiva do ensino, os quais possam favorecer a tomada de (meta) consciência das representações e dos comportamentos desse processo de aprendizagem. Além disso, há a preocupação em fomentar o desenvolvimento de competências em horizontes amplos, pautada em pressupostos articulados de concepções da profissão docente, do ato pedagógico e da própria formação profissional em que se expressa como atividade socioprática.

Lei Nº 11.892 de 29 de dezembro de 2008, institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica e cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia – Ifs, e afirma ainda, que os Institutos Federais devem, além de ministrarem cursos com vistas à educação profissional e tecnológica, ofertar cursos em nível de



educação superior, de licenciatura, bem como, programas especiais de formação pedagógica, direcionados à formação de professores para a educação básica.

Diretrizes Curriculares Nacionais para o Curso de Educação Física - (Resolução n° 7, de 31 de março de 2004), que institui as Diretrizes Curriculares Nacionais para o curso de graduação em Educação Física, em nível superior de graduação plena, e também estabelece orientações mais específicas para a licenciatura plena em Educação Física, nos termos definidos nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores da Educação Básica.

O Curso de Licenciatura em Educação Física do Campus Canindé teve sua criação no ano de 2010, através da Resolução Nº015, de 12 de abril de 2010. Observando-se as Diretrizes do Conselho Nacional de Educação para Educação Física (publicado no D.O.U. em 05/04/2004) e o que determina o art. 2°, 3°, d a Lei No 11.892 de 29 de dezembro de 2008 (DOU 30/12/2008) que institui a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica e cria os Institutos Federais de Educação, Ciência e Tecnologia – IF.

A Licenciatura em Educação Física do IFCE é regida pela organização e seleção das disciplinas recomendadas pela da Resolução Nº 07 CNE/2004. Em 2012, o curso foi reconhecido pelo Ministério da Educação com Nota 4, conforme Portaria Nº 517, de 15 de outubro de 2013 (DOU 16/10/13 - Registro E-mec: 16-201201547).

Educação a Distância - em EaD - Em observância à Portaria nº 1.134, de 10 de outubro de 2016, quanto à introdução da carga horária semipresencial nos cursos presenciais, o Curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE, campus Canindé poderá conter 20% da carga horária total do curso destinada à oferta na modalidade a distância.

O Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos do IFCE, aprovado através da Resolução 034/ Consup, de 27 de março de 2017, apresenta os requisitos a serem adotados na normalização dos trabalhos de conclusão de curso de graduação (TCCs), de especialização (TCCEs), de mestrado (dissertações) e de doutorado (teses) produzidos no IFCE.



OBJETIVOS DO CURSO

Geral

Formar licenciados em Educação Física com competências, habilidades e ética necessária para intervir na educação básica e tecnológica, sendo capaz de analisar e transformar a realidade de forma dialógica, valorizando e respeitando a diversidade e possibilitando vivências que ampliem a formação crítica, cultural, social e política em coresponsabilização com a cidadania a qualidade de vida da sociedade, sobretudo dos seus educandos.

Específicos

Formar professores orientados por valores éticos e societários, próprios de uma formação ampliada, plural e democrática;

Formar professores com competências e habilidades pedagógicas e técnicas específicas ao ensino dos componentes curriculares da educação Física de forma ampliada.

Formar professores comprometidos com o ensino e aprendizagem para fomento da cidadania global e educação inclusiva, atentando para suas relações com o contexto da prática pedagógica e do sistema educativo;

Formar professores com participação coletiva e cooperativamente da elaboração, gestão, planejamento, desenvolvimento e avaliação do projeto educativo das instituições formativas;

Formar professores aptos para o acompanhamento das transformações acadêmicocientíficas e socioculturais da Educação Física, que contribuam para a socialização e (re) construção de conhecimentos e na reflexão sobre a própria prática docente em contexto da epistemologia das práxis;

Promover ações de articulação entre ensino, pesquisa e extensão nas diversas atividades acadêmico-profissionais realizadas pelo curso;



FORMAS DE INGRESSO

Conforme Art. 45 do Regulamento da Organização Didática (ROD), aprovado pela Resolução CONSUP N° 35, DE 22 DE JUNHO DE 2015, O ingresso de estudantes nos cursos técnicos e de graduação do IFCE dar-se-á, preferencialmente, por meio de:

Processos seletivos regulares;

II. processos seletivos específicos para diplomados ou transferidos)

Não será permitida a matrícula de alunos em dois cursos públicos de ensino superior, de acordo com o que preceitua a Lei nº 12.089/2009.

Além disso, o Art. 78 do Regulamento da Organização Didática (ROD) determina que a matrícula será obrigatória em todos os componentes curriculares no primeiro semestre. Nos demais, o aluno deverá cumprir, no mínimo, doze créditos, salvo se for concludente ou em casos especiais, mediante autorização da Diretoria/Departamento de Ensino.

ÁREAS DE ATUAÇÃO

O Licenciado em Educação Física do IFCE – Canindé estará habilitado para docência em diferentes níveis e modalidades de ensino, da Educação Básica ao Ensino Superior, este por sua vez necessita possuir pós-graduação, pré-requisito obrigatório para atuar nesse nível de ensino.

PERFIL ESPERADO DO FUTURO PROFISSIONAL

O perfil idealizado para o egresso do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE – Campus de Canindé objetiva uma formação baseada no conhecimento técnico-pedagógico, nos valores ético-humanísticos e no rigor científico, como meio de proporcionar a leitura e transformação da realidade local. Deverá ser capaz de compreender as diversas manifestações da Educação Física como meios profícuos para a formação humana, sejam elas



a Dança, o Jogo, o Esporte, a Luta, a Ginástica e o Conhecimento sobre o corpo. O professor deverá superar a vertente puramente biológica da Educação Física, compreendendo o homem de forma holística, contemplando as suas dimensões cognitiva, afetiva, motora e social.

O Curso de Licenciatura em Educação Física estará em conformidade com as Diretrizes Curriculares determinadas em legislação nacional devendo o egresso ser capaz de se inserir no contexto escolar compreendendo a organização didático- pedagógica da escola, as teorias educacionais que permeiam a prática educativa, bem como, vislumbrar também o viés político-ideológico.

Para tanto o egresso deverá manifestar as seguintes competências e habilidades:

• Dominar os conhecimentos conceituais, procedimentais e atitudinais específicos da Educação Física e aqueles advindos de áreas afins;

Orientar sua prática pedagógica em valores humanos, éticos e morais desprovidos de qualquer tipo de preconceito;

- Pesquisar, compreender, conhecer, analisar e avaliar a realidade social para nela intervir acadêmica e profissionalmente;
- Planejar, organizar, sistematizar e desenvolver atividades nas diferentes manifestações corporais e expressões do movimento humano, notadamente a ginástica, o jogo, o esporte, a dança e a luta;

Entender a gestão democrática como instrumento para a mudança das relações de poder nas diversas instâncias do sistema educacional;

Compreender os processos de aprendizagem, de modo a ser capaz de trabalhar com as diferenças individuais e as necessidades educacionais especiais de estudantes;

Ser capaz de relacionar os conteúdos do componente Educação Física com os fatos, tendências, fenômenos da atualidade e aqueles dos participantes do processo;

Gerir a classe e utilizar estratégias diversificadas de avaliação da aprendizagem;

Criar, realizar, gerir e avaliar situações didáticas de Educação Física para a aprendizagem e para o desenvolvimento dos alunos.



METODOLOGIA

A missão do IFCE é produzir, disseminar e aplicar o conhecimento acadêmico para formação cidadã, articulando o ensino, a pesquisa e a extensão. Nesta perspectiva, a graduação de licenciatura em Educação Física do IFCE Campus Canindé dará ênfase no ensino no âmbito da educação formal, preparando o futuro profissional para atuar em todos os níveis da Educação Básica.

Para projetar a formação do professor de Educação Física da Educação Básica é necessário conceber a escola e a missão deste professor. Desta forma, esta proposta de ensino comunga com a concepção de escola e de professor, considerando a escola voltada para a cidadania consciente e ativa, que ofereça aos alunos bases científicas e culturais que lhes permitam identificar e posicionar-se frente às transformações em curso e incorporar-se na vida produtiva e sociopolítica.

Quanto à concepção de professor, compreende o profissional do ensino que tem principal ocupação primar pela aprendizagem dos alunos, respeitando a diversidade pessoal, social e cultural. Nesse sentido faz-se necessário garantir a formação de professores aptos à elaboração de projetos educacionais, de acordo com as fases de desenvolvimento correspondentes, direcionados para a questão étnico-racial de negros e índios. Recomenda-se reconhecimento das realidades locais e produção de material didático conforme os preceitos da Resolução CNE/CP nº 1/2004, fundamentada no Parecer CNE/CP nº 3/2004, que definiu as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana, nos termos da Lei nº 9.394/96 e na redação dada pela Lei nº 10.639/2003. Além do estabelecimento das diretrizes e bases da educação nacional para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira", importante ressaltar o teor da lei 11.645, de 10 de março de 2008, que destacou a obrigatoriedade da História e Cultura Afro-brasileira e Indígena no currículo escolar.

Pelo reconhecimento da importância de garantir um espaço adequado para desenvolvimento de projetos relacionados a essa temática, a Licenciatura em Educação



Física dispõe da disciplina Capoeira na Escola, com carga horária de 40h, e de projetos de extensão que demonstram em seu histórico inúmeras ações afirmativas. Os eventos acadêmico-científicos têm destinado espaços de debate e troca de conhecimentos sobre ações socioeducativas relacionadas ao povo negro e indígena, destacando a importância da pluralidade cultural na constituição da sociedade brasileira.

A formação de docentes para atuação na Educação Básica se propõe a estudar a complexidade da realidade educacional na contextura ambiental das diferentes localidades e também reforça a necessidade de articulação desses elementos com outras áreas de conhecimento no ambiente escolar. A formação de professores perpassa a noção da construção de um profissional comprometido com a formação de uma sociedade justa e igualitária, cujo pilar é constituído pelo respeito às diferenças culturais e aos recursos ambientais.

Para conduzir tais ações referendamos os princípios propostos pelas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-Raciais e para o Ensino de História e Cultura Afro-brasileira e Africana quando afirmam que os sistemas de ensino, estabelecimentos e os professores terão como referência, entre as bases filosóficas e pedagógicas que assumem, os princípios de consciência política e histórica da diversidade; fortalecimento de identidades e de direitos e ações educativas de combate ao racismo e a discriminações. Esse último em consonância com o Programa Nacional de Direitos Humanos, elencados pelo Ministério da Justiça no ano de 1996, e no artigo 3°, inciso IV da Constituição Federal. Sobre a educação ambiental, importante elemento do processo de conscientização política que se pretende promover, destacamos o comprometimento com os objetivos da Agenda 2030 para o desenvolvimento sustentável, documento elaborado pela Organização das Nações Unidas e que contempla as dimensões econômica, social e ambiental do desenvolvimento sustentável.

Este professor buscará construir sua ação pedagógica capaz de promover mudanças concretizáveis e sua conduta profissional deverá ser ética e estar sempre relacionada com o contexto sócio histórico em que atua e com sua real situação de ensino.



Alicerçado nessa compreensão, o professor de Educação Física exercerá uma função dialética, desenvolvendo uma ação político-pedagógica que apresente bases filosóficas e científicas suficientes a fim de estruturar, executar e defender, conscientemente, uma proposta de educação visando à cidadania, a emancipação humana e a melhoria da qualidade de vida.

A formação do licenciado em Educação Física do IFCE Campus Canindé deverá ser norteada pelo pluralismo de concepções e teorias, observando o desempenho das ações didático-pedagógicas construídas na perspectiva da formação cidadã.

Desse modo, a Educação Física ora apresentada se concretiza não como uma ação pedagógica única e/ou restrita, mas sim como conhecimento que integra saberes específicos e generalizados de caráter filosófico, antropológico, sociológico, científico e pedagógico.

A construção do saber numa atuação crítica não é tarefa fácil para o professor, tampouco pode acontecer de forma isolada, mas de forma conjunta com outros professores, seus alunos e comunidade. Todos voltados para uma mesma perspectiva: social.

O processo de ensino/aprendizagem da Licenciatura em Educação Física do IFCE Campus Canindé deve ser capaz de prover uma reflexão/ação pedagógica ampliada e comprometida com os interesses comuns dos aprendizes (professor- aluno). Fundamentado numa visão ampliada de currículo, em que o tratamento articulado do conhecimento sistematizado nas diferentes áreas possibilite ao aluno constatar, interpretar, compreender, explicar, interagir e intervir na realidade social.

Isto implica que a elaboração de um saber pela compreensão do contexto históricosocial não é possível através apenas de doutrinações, ou repetições de situações hegemônicas tradicionalmente conhecidas no ensino da Educação Física anteriormente aplicadas.

Portanto, concebe-se neste projeto a relação entre aprendizes (professor – aluno) como sendo a chave do processo ensino/aprendizagem, tendo em conta uma pré-disposição à integração de valores, significados e conceitos que nortearão os objetivos alcançáveis nas etapas a serem vivenciadas, buscando sempre, especialmente na ação docente, um pensamento pedagógico inovador.



O conhecimento deverá superar o saber empírico e será produzido em ações individuais e coletivas com efeito interdisciplinar e transdisciplinar contribuindo com a disseminação de um olhar crítico, reflexivo e emancipatório possibilitando avanços sociais.

Com base nessas premissas, o licenciado em Educação Física lidará com o seu objeto de estudo e trabalho buscando fincar, sob uma leitura ampla e profunda de compreensão do corpo, do movimento, do esporte, das manifestações rítmicas e gímnicas, das lutas, dos jogos, das brincadeiras e das demais expressões corporais constituintes da prática corporal construída historicamente pela sociedade.

Ressalta-se que os conteúdos citados anteriormente são notados nas Diretrizes Nacionais para a Educação Física do CNE (2004) e serão explorados nas diferentes formas de atuação da educação.

Dar-se-á o tratamento dos conteúdos, especialmente, nas dimensões conceitual, procedimental e atitudinal, acrescentando os aspectos físico, sociocultural e político. Assim, o olhar científico para a Educação Física inclui saberes das diversas áreas do conhecimento articuladas, que possibilitarão uma prática pedagógica a qual valoriza o sujeito em sua totalidade, reconhecendo a relevância do caráter lúdico das atividades corporais.

Nesse processo, as Tecnologias da Informação e Comunicação (TICs) são importantes no contexto da educação contemporânea, em que cada vez mais as tecnologias estão sendo aprimoradas e possibilitando ferramentas de facilitação da aprendizagem. Portanto, os docentes e discentes do curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE - Campus Canindé poderão fazer uso das TICs na mediação do processo de ensino e aprendizagem com o objetivo de aproximar os estudantes dos mais diversos conteúdos e das mais variadas formas possíveis. Além disso, permite maximizar a interação para além da sala de aula em ambientes virtuais de aprendizagem.

As TICs poderão ser utilizadas pelos docentes com os mais variados objetivos, como forma de apoio e acompanhamento dos discentes, inclusive para atendimentos educacionais especializados. Pode-se ainda ser utilizadas na como estratégias didático-pedagógicas para a abordagem de temas relevantes como relações ético-raciais, direitos humanos e educação ambiental.



Sendo assim, a graduação de Licenciatura em Educação Física do IFCE - Campus Canindé desempenhará sua estratégia de ensino-aprendizagem fundamentada nos princípios norteadores das Diretrizes Curriculares para graduação em Educação Física do Conselho Nacional de Educação - CNE de 05 de abril de 2004, descritos a seguir:

Autonomia Didático-pedagógica - Cabe ao professor decidir sobre os instrumentos didáticos a serem adotados em sua prática docente, ressaltando que devem se voltar para atender à proposta pedagógica do curso, tendo clareza sobre a importância e viabilidade destes recursos, como promotores da qualidade no processo de ensinoaprendizagem.

Articulação entre ensino, pesquisa e extensão - Esta juntura é mister no processo de aprendizagem e deverá estar presente ao longo de toda a formação. O tripé ensino, pesquisa e extensão favorece a formação profissional nas dimensões técnicas, culturais, epistemológicas e humanas.

Graduação como formação inicial e Continuada - A graduação é o primeiro passo na formação profissional do educador. É imprescindível para uma atuação eficaz o estímulo à educação continuada como forma de atualização, qualificação e aprofundamento nos saberes que permeiam a prática docente.

As pessoas com Necessidades Especiais – PNE têm necessidades específicas que demandam adaptações arquitetônicas e pedagógicas. Quanto às estruturas arquitetônicas, o IFCE - campus Canindé dispõe em suas instalações de rampas de acesso para todos os setores do pavimento térreo, bem como estacionamentos nas áreas próximas ao ginásio poliesportivo e piscina. Para acesso ao pavimento superior foram construídos dois elevadores.

Conforme a diversidade da demanda, o curso se utilizará dos diversos recursos que permitam a acessibilidade dos PNE às práticas educativas, garantindo-lhes recursos adequados. Haverá adequação de conteúdos e práticas todas as vezes que não for possível ao estudante realizar as atividades propostas, sem que os objetivos sejam alterados. Ao estudante PNE será dado todo respaldo necessário, fazendo com que tenha seus direitos respeitados enquanto cidadão. Assim todos os recursos relativos à acessibilidade didática e arquitetônica serão garantidos pelo IFCE c*ampus* Canindé.



Ética profissional – O educador deve saber conviver e compartilhar conhecimentos no coletivo. A ética profissional e a competência são fundamentais para um convívio social que resulte em ambiente de trabalho harmônico e produção de novos conhecimentos.

Articulação entre conhecimentos de formação ampliada e específica – A formação ampliada é um subsídio para uma formação específica mais consistente, devendo estabelecer um diálogo constante entre os saberes nestas dimensões.

Ação reflexiva, investigativa e reconstrutiva do conhecimento - O educador deve estar atento ao ambiente que o circunda propondo problematizações e estimulando seus alunos à investigação como uma curiosidade responsável, oportunizando crescimento e transformação.

Construção, gestão e avaliação coletiva do projeto pedagógico - A proposta pedagógica é o instrumento norteador para a execução e bom andamento do curso. Sua elaboração, bem como sua aplicação, deve ser compartilhada com o colegiado do curso, observando frequentemente se objetivos estão sendo o foco para a escolha dos procedimentos e se a atualização do projeto e adequação do mesmo estão em consonância com a realidade acadêmica e cultural. Tal projeto deverá ser constantemente avaliado para que o mesmo atenda às necessidades demandadas do curso.

Abordagem interdisciplinar do conhecimento – Desenvolver em todas as disciplinas da matriz curricular a abordagem interdisciplinar que contempla o diálogo entre conhecimentos afins e distintos para complementariedade da atuação profissional.

Inclusão Social e Diversidade Cultural — Promover a inclusão social é um compromisso do educador em todos os níveis de ensino. Para que haja efetiva inclusão social é necessária a primazia do respeito à diversidade cultural. Em meio ao processo de globalização, faz-se imprescindível o discernimento e respeito do educador a cultura de seus alunos.

Indissociabilidade teoria-prática - Teoria e prática são indissociáveis e complementares, devendo estar sempre juntas. A ação solicita reflexão e reflexão deve gerar ação.



Respeito aos diversos significados conferidos às manifestações da cultura corporal – No universo destas manifestações, anseios, necessidades e crenças dão origem aos múltiplos significados da prática da atividade corporal. Todos os significados devem ser respeitados, pois surgem num contexto sócio-histórico-cultural disseminando valores numa atitude de reprodução ou reconstrução social. Cabe ao professor ter a capacidade de contextualizar e problematizar tais significados, atentando para não gerar preconceitos.

Simetria Invertida – O processo de formação deve ser para o graduando um espelho para sua intervenção profissional. Este processo deve permitir ao aluno uma reflexão crítica de sua vida escolar, modelos de metodologias e procedimentos que se espera que sejam aplicados no exercício da profissão.

ESTRUTURA CURRICULAR

Organização Curricular

O curso é concebido com base num conjunto de competências profissionais em consonância com a proposta das Diretrizes para a Formação Inicial de Professores da Educação Básica em Nível Superior, observando os Parâmetros Curriculares Nacionais da Educação Física para o Ensino Fundamental e Médio. Vale ressaltar o caráter flexível, a articulação dos conteúdos e as novas tendências e experiências interdisciplinares, a fim de não compartimentalizar a formação, assegurando a indispensável preparação profissional dos futuros professores.

A Licenciatura em Educação Física do IFCE Campus de Canindé tem duração de 08 semestres que são compostos com aulas presenciais de 58 disciplinas obrigatórias (2.440 horas), 02 disciplinas optativas (80 horas), 04 estágios supervisionados (400 horas); 05 Práticas como componente curricular (400 horas) e atividades complementares (200 horas) que correspondem a uma carga-horária total de 3560 horas.

A organização e seleção das disciplinas foram fundamentadas na recomendação da Resolução Nº 07 CNE/2004 que propõe as unidades de conhecimento de formação específica e ampliada, norteando as respectivas denominações, ementas e cargas horárias em



coerência com o marco conceitual e as competências e habilidades almejadas para o profissional que se pretende formar.

Na formação ampliada são tratadas as seguintes dimensões do conhecimento: Relação ser humano e sociedade; biológica do corpo humano; Produção do conhecimento científico e tecnológico. Na formação específica, que abrange os conhecimentos identificadores da Educação Física é contemplada nas dimensões culturais do movimento humano; Técnico-instrumental; Didático-pedagógico.

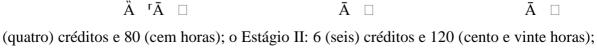
A ação pedagógica parametriza-se seguindo orientações das Diretrizes para Educação Física do CNE (2004) no que se refere aos fatores constitutivos da concepção do curso. Tais como: a organização e distribuição da carga horária das disciplinas da matriz curricular; as dimensões das disciplinas na formação ampliada e na específica; a relação do crédito com a carga horária; a abordagem teórico-prática; a duração do tempo da aula e dos turnos ofertados; a abordagem interdisciplinar e o olhar amplo na saúde numa perspectiva de saúde coletiva; e, o ensino a distância, se preciso for.

Deste modo, segue o detalhamento dos fatores constitutivos da ação pedagógica:

Organização da carga horária das disciplinas - O curso terá uma carga horária total de 3560 horas-aulas e se caracteriza por abordagem teórico-prática estando esta condição detalhada na matriz curricular;

Formação Ampliada e Específica - A concepção por distintas bases: uma formação ampliada e outra específica coadunam com a legitimidade do profissional que terá uma qualificação generalista, mas que atenderá as especificidades da Educação Física;

A Relação Crédito e Carga Horária - Para cada 1 (um) crédito cursado (teórico ou prático) serão contabilizadas (20) vinte horas de aula no histórico escolar do aluno. As disciplinas dispostas neste curso têm carga horária entre 40 e 80 horas, ou seja, possuem 2 (dois) ou 4 (quatro) créditos, exceto os quatro estágios supervisionados que têm: O Estágio



o Estágio III: 6 (seis) créditos e 120 (cento e a horas) e o Estágio IV: 4 (quatro) créditos e 80 (oitenta horas);



A Abordagem Teórico-Prática – É premissa desse curso haver a constante relação teoria e prática nos conhecimentos elaborados. A utilização de espaços físicos planejados e adequados é condição sine-qua-non para o desenvolvimento eficiente da proposta pedagógica, haja vista que esta tematiza atividades expressivas corporais e vivências que exigem a utilização de ginásio, piscina, laboratórios e recursos audiovisuais. O professor terá autonomia didático-pedagógica para estruturar a sua intervenção educativa.

Disciplinas Semipresenciais – Em observância à Portaria nº 1.134, de 10 de outubro de 2016, quanto à introdução da carga horária semipresencial nos cursos presenciais, o Curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE, campus Canindé poderá conter 20% da carga horária total do curso destinada à oferta a distância, na modalidade da Educação a Distância - em EaD – As disciplinas serão determinadas por meio da representação do Colegiado e NDE, onde o colegiado optará por aplicar em todas ou algumas disciplinas as quais serão publicadas antecipadamente à comunidade acadêmica, preservando o interesse no aprendizado dos alunos.

As disciplinas optativas poderão ser cursadas a partir do segundo semestre, de acordo com a oferta semestral, desde que seja respeitado o ROD e os pré-requisitos das disciplinas de acordo com os PUD (anexo I).

A Duração do tempo da aula – Será conforme a Resolução Nº 3, de 2 de julho de 2007 que dispõe sobre procedimentos a serem adotados quanto ao conceito de hora/aula. Cada aula será de sessenta minutos. Cada turno, matutino ou vespertino o aluno terá normalmente a oferta de quatro aulas com um intervalo de 15 (quinze) minutos entre as mesmas.

O ensino integrado nas disciplinas de Fisiologia – Na matriz curricular as disciplinas que se referem ao estudo e funcionamento do corpo, a abordagem se concretiza por meio dos sistemas orgânicos e de forma integrada, fazendo com que o aluno compreenda progressivamente os aspectos celulares, anatômicos e fisiológicos geral e aplicados ao exercício.



Enfoque na Saúde Coletiva – A promoção da saúde é o foco expressado nas disciplinas relacionadas a esta área, numa abordagem integrada ao contexto social, interdisciplinar sob o parâmetro da Saúde Coletiva.

O IFCE trabalha com o sistema de créditos, sendo que uma disciplina de 01 crédito equivale a 20 horas semestrais ou 20 horas-aula. A carga horária do curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE *campus* Canindé está baseado na **distribuição de disciplinas por núcleos**, conforme alinhamento entre os Campi (Quadro 01).



Quadro 01: Organização das disciplinas - Núcleo I

NÚCLEO I. Núcleo de Estudos de Formação Geral, do campo educacional, das áreas Específicas e Interdisciplinares					
	COMPONENTE CURRICULAR	SIGLAS			
	Anatomia Humana	АН			
	Cinesiologia e Biomecânica	СВ			
	Biologia Aplicada à Educação Física	BAEF			
FORMAÇÃO GERAL	Fisiologia Humana	FH			
•	Libras	L			
	Metodologia Científica	MC			
	Trabalho de Conclusão de Curso I	TCC I			
	Trabalho de Conclusão de Curso II	TCC II			
	COMPONENTE CURRICULAR	SIGLAS			
	Fundamentos Sócio filosóficos da Educação	FSFE			
	Psicologia da Educação I – Desenvolvimento	PE I			
CAMPO EDUCACIONAL	Psicologia da Educação II – Aprendizagem	PE II			
	Didática Geral	DG			
	Currículos e Programas	СР			
	Política e Gestão Educacional	PGE			
	Projetos Sociais	PS			
	COMPONENTE CURRICULAR	SIGLAS			
CONHECIMENTO DAS ÁREA ESPECÍFICAS E	História da Educação e Educação Física	HEEF			
ESPECIFICAS E INTERDISCIPLINARES	Fundamentos Sóciofilosófico e Antropológicos da Educação	ESFAEF			



Física	
Didática da Educação Física	DEF
Metodologia do Ensino da Ginástica I	MEG I
Metodologia do Ensino da Ginástica II	MEG II
Metodologia do Ensino do Atletismo I	MEA I
Metodologia do Ensino do Atletismo II	MEA II
Metodologia do Ensino da Natação I	MEN I
Metodologia do Ensino da Natação II	MEN II
Metodologia do Ensino do Futsal e Futebol	MEFF
Metodologia do Ensino do Voleibol e Vôlei de Praia	MEVVP
Metodologia do Ensino do Basquetebol	MEB
Metodologia do Ensino do Handebol	МЕН
Metodologia do Ensino da Dança	MED
Metodologia do Ensino das Lutas	MEL
Metodologia do Ensino da Capoeira	MEC
Práticas Corporais na Natureza e de Aventura	PCNA
Educação para o Lazer	EL
Jogos e Brincadeiras	JB
Atividades Rítmicas e Expressivas	ARE
Psicomotricidade	P



Crescimento e Desenvolvimento Motor	CDM
Cineantropometria	С
Aprendizagem Motora	AM
Atividade Física, Promoção da Saúde e Qualidade de Vida	AFPSQV
Primeiros Socorros	PS
Treinamento Desportivo	TD
Métodos de Treinamento Resistido	MTR
Fisiologia do Exercício	FE
Atividade Física Adaptada	AFA
Novas Tecnologias em Educação Física	ATEF
Planejamento e Organização de Eventos em Educação Física	POEEF

Quadro 02: Organização das disciplinas - Núcleo II

NÚCLEO II- Núcleo de Aprofundamento e diversificação de estudos das áreas de atuação profissional					
COMPONENTE CURRICULAR		SIGLAS			
	Estágio I - Educação Infantil	EST I			
	Estágio II - Ensino Fundamental	EST II			
A – ESTÁGIOS SUPERVISIONADOS	Estágio III - Ensino Médio	EST III			
	Estágio IV - Atividade Física, Atividade Física Adaptada, Saúde, Esporte e Lazer	EST IV			
	COMPONENTE CURRICULAR	SIGLAS			
B - PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR	PCC I - Lazer, Jogos e Brincadeiras	PCC I			
COMPONENTE CURRICULAR	PCC II - Educação Física Escolar	PCC II			



PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes	PCC III
PCC IV - Atividade Física na Promoção da Saúde	PCC IV
PCC V - Organização de Eventos em Educação Física	PCC V

Quadro 03: Organização das disciplinas - Núcleo III

NÚCLEO III - núcleo de estudos integradores para enriquecimento curricular				
COMPONENTE CURRICULAR				
Optativa 1				
Optativa 2				

Quadro 04: Organização das disciplinas - Optativas

DISCIPLINAS OPTATIVAS	SIGLAS
Arte, Linguagem e Movimento na Escola	ALME
Nutrição e Exercício Físico na Escola	NEFE
Psicologia do Esporte	PE
Beach Soccer e Futebol Society	BSF S
Estatística Aplicada a Pesquisa	EA P

Quadro 05: Carga Horária das Atividades Complementares

COMPONENTE CURRICULAR	Carga Horária Total	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária PCC	PRÉ-REQUISITO(s)
Atividades Complementares - Ensino	60	-	60	-	-
Atividades Complementares - Pesquisa	70	-	70	-	-
Atividades Complementares - Extensão	70	-	70	-	-
Total de CH Atividades	200	-	200	-	-



	0		
Complementares			

Quadro 06: Carga Horária do curso

Distribuição da Carga Horária do Curso	Carga Horária Total	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	Carga Horária PCC
Total de CH de disciplinas	2480	1605	875	-
Total de CH de Prática como Componente Curricular	400	-	-	400
Total de CH Optativa	80	40	40	-
Total de CH Atividades Complementares	200	-	200	-
Total de CH de Estágio	400	80	320	-
Total de Carga Horária	3560h	1725h	1435h	400

MATRIZ CURRICULAR

Quadro 07: Organização das disciplinas por semestre

	Quanto of Organização das disciplinas por semesore					
Semestre	COMPONENTE CURRICULAR	Carga Horária Total	Carga Horária Teórica	Carga Horária Prática	PRÉ-REQUISITO	
	Fundamentos Sóciofilosóficos da Educação	40	40	-	-	
	História da Educação e Educação Física	80	80	-	-	
	Psicologia da Educação I – Desenvolvimento	80	60	20	-	
	Biologia Aplicada à Educação Física	40	30	10	-	
	Anatomia Humana	80	50	30	-	
	Metodologia do Ensino do Atletismo I	40	20	20	-	
	Metodologia do Ensino do Futsal e Futebol	40	20	20	-	
1º	Subtotal	400	300	100		
	Fundamentos Sóciofilosófico e Antropológicos da Educação Física	80	60	20	Fundamentos Sócio filosóficos da Educação	
	Psicologia da Educação II – Aprendizagem	40	30	10	Psicologia da Educação I – Desenvolvimento	
	Fisiologia Humana	80	60	20	Anatomia Humana; Biologia Aplicada à Educação Física	
	Crescimento e Desenvolvimento Motor	80	60	20	Psicologia da Educação I – Desenvolvimento	
	Metodologia Científica	40	30	10	-	
	Jogos e Brincadeiras	40	20	20	-	



2°	Metodologia do Ensino do Atletismo II	40	20	20	Metodologia do Ensino do Atletismo I
	Subtotal	400	280	110	
	Didática Geral	80	60	20	Psicologia da Educação II – Aprendizagem
	Fisiologia do Exercício	80	60	20	Fisiologia Humana
	Aprendizagem Motora	40	30	10	Crescimento e Desenvolvimento Motor
	Metodologia do Ensino da Ginástica I	80	40	40	
	Metodologia do Ensino da Natação I	40	10	30	
	Educação para o Lazer	40	30	10	
	PCC I - Lazer, Jogos e Brincadeiras	80	-	80	
3°	Subtotal	440	230	210	
	Currículos e Programas	80	60	20	Didática Geral
	Didática da Educação Física	80	60	20	Didática Geral
	Cinesiologia e Biomecânica	80	60	20	Anatomia Humana
4°	Metodologia do Ensino da Ginástica II	40	20	20	Metodologia do Ensino da Ginástica I
	Metodologia do Ensino da Natação II	40	10	30	Metodologia do Ensino da Natação I
	Atividades Rítmicas e Expressivas	40	20	20	
	PCC II - Educação Física Escolar	80	-	80	
	Subtotal	440	230	210	
	Política e Gestão Educacional	80	70	10	História da Educação e Educação Física
	Novas Tecnologias em Educação Física	40	20	20	
	Atividade Física Adaptada	80	60	20	Psicologia da Educação II – Aprendizagem
	Metodologia do Ensino do Basquetebol	40	20	20	
	Metodologia do Ensino da Dança	40	20	20	Atividades Rítmicas e Expressivas
					Didática da Educação
5°	Estágio I - Educação Infantil	80	20	60	Física; Currículos e Programas
5°	PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes	80	-	80	Física; Currículos e
5°	PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes Subtotal	80	210		Física; Currículos e
5°	PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes Subtotal Cineantropometria	80 440 80	- 210 40	80	Física; Currículos e Programas Fisiologia do Exercício
5°	PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes Subtotal	80	210	80 230	Física; Currículos e Programas Fisiologia do Exercício Fisiologia do Exercício
5°	PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes Subtotal Cineantropometria	80 440 80	- 210 40	80 230 40	Física; Currículos e Programas Fisiologia do Exercício
5°	PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes Subtotal Cineantropometria Treinamento Desportivo	80 440 80 40	210 40 30	80 230 40 10	Física; Currículos e Programas Fisiologia do Exercício Fisiologia do Exercício Crescimento e Desenvolvimento



	Metodologia do Ensino do Handebol	40	30	10	
Estágio II - Ensino Fundamental		120	20	100	Didática da Educação Física; Currículos e Programas
	PCC IV - Atividade Física na Promoção da Saúde	80	-	80	
	Subtotal	480	190	290	
	Trabalho de Conclusão de Curso I	40	30	10	Metodologia Científica
	Métodos de Treinamento Resistido	40	30	10	Fisiologia do Exercício
	Libras	40	20	20	
	Planejamento e Organização de Eventos em Educação Física	40	20	20	
	Metodologia do Ensino das Lutas	40	20	20	
	Estágio III - Ensino Médio	120	20	100	Didática da Educação Física; Currículos e Programas
	PCC V - Organização de Eventos em Educação Física	80	1	80	
7°	Subtotal	400	140	260	
80	Trabalho de Conclusão de Curso II	40	20	20	Trabalho de Conclusão de Curso I
	Práticas Corporais na Natureza e de Aventura	40	15	25	
	Metodologia do Ensino da Capoeira	40	20	20	Metodologia do Ensino das Lutas
	Primeiros Socorros	40	20	20	Fisiologia Humana
	Optativa 1	40	20	20	
	Optativa 2	40	20	20	
	Estágio IV - Atividade Física, Atividade Física Adaptada, Saúde, Esporte e Lazer	80	20	60	Didática da Educação Física; Currículos e Programas
	Projetos Sociais	40	10	30	
	Subtotal	360	145	215	

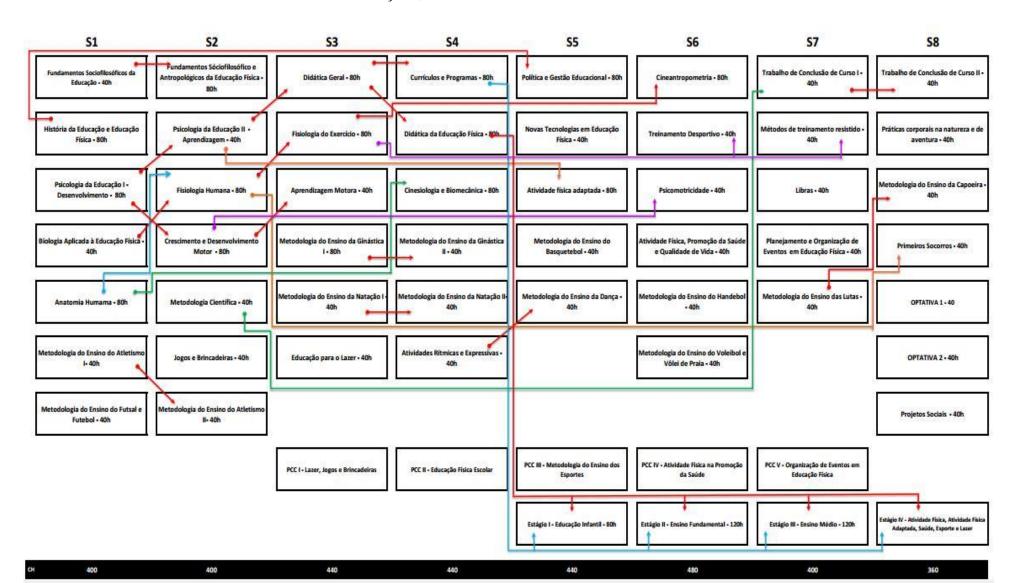
FLUXOGRAMA CURRICULAR

A matriz curricular do curso de Licenciatura em Educação Física contempla dimensões do conteúdo que visam um contexto de teoria e prática organizados de forma a



respeitar uma dinamicidade entre os conteúdos das disciplinas obrigatórias, disciplinas optativas, estágios, TCC, Prática como componente curricular e atividades complementares, com uma carga horária total de 3560 h distribuídas em 8 (oito) semestres, com ênfase na formação de licenciados em Educação Física. A seguir, apresentamos de forma detalhada a organização curricular do curso:







AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM

Avaliação

A avaliação decorre de uma prática pedagógica organizada, coerente e articulada ao perfil do profissional que de deseja formar. Tem na sua essência uma ação integradora, pois acompanha de forma contínua todo o processo de ensino-aprendizagem, alicerçando sua característica formativa.

Para que essa avaliação integradora possa ocorrer é necessário levar em conta alguns pressupostos, considerando o nível de ensino, características dos alunos, disciplina, o curso e as especificidades da formação profissional. Os pressupostos que balizam a avaliação do ensino-aprendizagem do Curso em Licenciatura em Educação Física são:

Contextualização dos conhecimentos com os aspectos externos (sociais, culturais, políticos, econômicos) e internos (historicidade do aluno e professor), estabelecendo conexões entre os elementos e temas trabalhados, evitando a fragmentação do conhecimento e possibilitando a articulação com as peculiaridades do perfil do profissional que se quer formar.

Diversidade de instrumentos e procedimentos que poderão se adequar na prática avaliativa da aprendizagem dos alunos, compatíveis com as características e os processos de aprendizagem do aluno do curso de Licenciatura em Educação Física.

Discussão com os alunos do plano da disciplina, dos elementos que o compõe e especialmente do sistema de avaliação, criando a possibilidade de ele ser assumido por todos os envolvidos no processo e não apenas definido unilateralmente pelo professor.

Dialogicidade na relação aluno- professor. Longe de perder a sua autonomia e descaracterizar o seu papel, o professor o reafirma, através de uma postura compromissada e competente diante da formação de seus alunos e do trabalho com os conteúdos previstos. Utilizando do diálogo (professor/alunos, alunos- professor, alunos-alunos) como um processo de debate coerente,



fundamentado, sistemático, não só como meio para adquirir ou construir conhecimentos, como também como possibilidade de transformação das relações que se estabelecem numa sala de aula, onde uma relação de poder dá lugar a uma relação de respeito mútuo e compartilhamento.

Seguindo tais pressupostos as práticas avaliativas se darão a partir dos interesses e necessidades de quem participa diretamente, professores e alunos e terão como meta:

atentar principalmente para os processos e não só para os resultados; dar possibilidades aos protagonistas de se expressarem e de se avaliarem;

utilizar procedimentos e instrumentos variados para avaliar a aprendizagem;
 intervir, com base nas informações obtidas via avaliação, em favor da superação
 das dificuldades detectadas;

configurar a avaliação a serviço da aprendizagem, como estímulo aos avaliados e não como ameaça;

contextualizar e integrar a avaliação ao processo ensino – aprendizagem; definir as regras do jogo avaliativo desde o início do processo; difundir as informações e trabalhar os resultados, visando retroalimentar o

 realizar meta – avaliação, paralela aos processos de avaliação propriamente ditos:

processo;

considerar e respeitar as diferenças e as dificuldades manifestadas em sala de aula.

De acordo com o Regulamento da Organização Didática – ROD, a sistemática de avaliação se desenvolverá em duas etapas. Em cada etapa, serão atribuídas aos discentes médias obtidas nas avaliações dos conhecimentos construídos, sendo que independentemente do número de aulas semanais, o docente deverá aplicar, no mínimo, duas avaliações por etapa.

A nota semestral será a média ponderada das avaliações parciais, estando à aprovação do discente condicionada ao alcance da média mínima 7,0 (sete vírgula zero). A



média final de cada etapa e de cada período letivo terá apenas uma casa decimal; as notas das avaliações parciais poderão ter até duas casas decimais.

Caso o aluno não atinja a média mínima para a aprovação, mas tenha obtido, no semestre, a nota mínima 3,0 (três vírgula zero), ser-lhe-á assegurado o direito de fazer a prova final. A prova final deverá ser aplicada no mínimo três dias após a divulgação do resultado da média semestral e deverá contemplar todo o conteúdo trabalhado no semestre. A média final será obtida pela soma da média semestral, com a nota da prova final, dividida por 2 (dois); a aprovação do discente estará condicionada à obtenção da média mínima 5,0 (cinco vírgula zero).

Será considerado aprovado o discente que obtiver a média mínima, desde que tenha frequência igual ou superior a 75% (setenta e cinco por cento) do total das aulas de cada componente curricular. As faltas justificadas não serão abonadas, embora seja assegurado ao aluno o direito à realização de trabalhos e avaliações ocorridas no período da ausência.

Recuperação da Aprendizagem

Segundo o Art. 113 do ROD, entende-se por recuperação de aprendizagem o tratamento especial dispensado aos estudantes que apresentam desempenhos não satisfatórios.

Conforme art. 114 do ROD é assegurado ao aluno de graduação, os estudos de recuperação para os discentes que não atingirem os objetivos básicos de aprendizagem estabelecidos, onde o Professor(a) da disciplina, após detectar a necessidade de recuperação de um aluno, o fará de acordo com os ROD, obedecendo os prazos do calendário em vigor.

Monitoria

No programa de monitoria, o aluno enriquece a sua relação com o ensinoaprendizagem, devido a oportunidade de ampliar seus conhecimentos adquiridos nas disciplinas e ainda facilitar a aprendizagem de colegas em sala de aula, sob a orientação de um professor-orientador. Assim, a monitoria oferece ao monitor uma oportunidade única de desenvolver competências relacionais com seus colegas e professores, favorecendo, ainda, a participação do estudante na execução de projetos de ensino e, bem como aumentando a sua



inserção na vida acadêmica, contribuindo fortemente para a formação de um profissional crítico de notório destaque na sua futura atuação profissional e possibilitando, ainda, a descoberta de uma vocação para o magistério em diversos níveis. Periodicamente, ocorre a seleção de um número variáveis de monitores bolsistas por meio de edital obedecendo a uma demanda da PROEN e dependente dos recursos institucionais. Entretanto, de maneira a ampliar os benefícios da monitoria, o curso de licenciatura Educação Física seleciona monitores voluntários para vivenciar a engrandecedora experiência da monitoria, que mesmo não remunera oferece todos as vantagens e exigências da monitoria remunera, inclusive emitindo a certificação ao final do programa para aqueles que o concluírem.

Extensão

As ações de Extensão são compostas basicamente por programas, projetos, eventos diversos e cursos de formação inicial e continuada. É através dessas ações de extensão que a comunidade interna do IFCE (discentes, docentes e técnicos) consegue levar o conhecimento adquirido e desenvolvido nos diferentes espaços da instituição em forma de serviços, especialmente, ofertados à comunidade externa, aproximando esta do IFCE e proporcionando um benefício mútuo entre os envolvidos nessas ações de extensão. Assim, o IFCE consegue extrapolar a função unicamente acadêmica e passa a atender a uma demanda social que lhe é exigida. Várias dessas ações se apresentam na forma de projetos de extensão que concorrem anualmente ao edital do programa institucional de apoio a projetos de extensão — PAPEX, que oferece bolsas para alunos interessados em participar da equipe organizacional dos projetos. Entretanto, o pagamento das bolsas depende de recursos da vindos da PROEXT. Porém, mesmo que sem remuneração, os alunos do curso de licenciatura em Educação Física são constantemente motivados a participarem das diversas ações de extensão desenvolvidas pelos professores do curso, uma vez que estas ações têm uma estreita relação com as futuras atividades profissionais desses discentes.

PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR



Com base na Resolução CNE/CP 02/2015, de 1º de Julho de 2015, fundamentada no Parecer CNE/CP nº 2, de 9 de junho de 2015, homologado por Despacho do Ministro de Estado da Educação publicado no Diário Oficial do União de 25 de junho de 2015, o estudante deve cumprir no mínimo 400 horas de Prática como Componente Curricular que deve ser vivenciada ao longo do processo formativo. As práticas como componente curricular devem ser distribuídas por diversas disciplinas, em que o estudante possa participar de seminários, minicursos, palestras, oficinas, apresentações, performances, elaboração de portfólios, criação de produtos, manuais, materiais didáticos e aulas expositivas.

O Curso oferecerá 5 disciplinas Práticas como Componente Curricular: PCC I - Educação Física Escolar no 3º semestre; PCC II - Lazer, Jogos e Brincadeiras no 4º semestre; PCC III - Metodologia do Ensino dos Esportes no 5º semestre; PCC IV - Atividade Física na Promoção da Saúde no 6º semestre e PCC V - Treinamento Desportivo e Organização de Eventos em Educação Física no 7º semestre.

ESTÁGIO

De acordo com o Artigo 13 da Resolução 02/2015, o estágio curricular supervisionado é componente obrigatório da organização curricular das licenciaturas, sendo uma atividade específica intrinsecamente articulada com a prática e com as demais atividades de trabalho acadêmico.

As diretrizes curriculares nacionais para a formação de professores da educação básica, de graduação na modalidade licenciatura, privilegiam o eixo articulador das dimensões teórico-práticas como um dos elos organizadores do projeto político-pedagógico de cada curso.

Inscreve-se nesse cenário a exigência da definição de espaços adequados para a formação profissional e, mais especificamente, para a construção de um novo conceito sobre o estágio de formação do estudante. O Estágio Supervisionado não deve ser mais compreendido como ação final do curso, mas incorporado ao processo de formação do aluno



e encarado como atividade curricular capaz de estimular a reflexão crítica e a criatividade, a construção do conhecimento sobre a realidade social e a sensibilização dos estudantes para o atendimento das necessidades sociais a partir do respeito aos valores éticos que devem orientar a prática profissional. Trata-se, portanto, de uma espécie de "mergulho" na realidade, com vistas a analisá-la, compreendê-la e, a partir desse caminho, planejar o modo de interferir nos diferentes espaços sociais, mediado pelo saber produzido no ambiente acadêmico.

Outro aspecto para destaque é que essa concepção de estágio pressupõe e implica um ensino de graduação associado à pesquisa e à extensão, pois aponta para uma formação contextualizada pelas questões da sociedade contemporânea e pela necessidade do domínio dos instrumentos de pesquisa nos quais cada profissão se expressa. Configura-se, também, na execução de atividades acadêmicas, alicerçadas em discussão permanente em favor de novos procedimentos e práticas de trabalho de análise e transmissão do conhecimento, bem como na perspectiva de que se possam definir novas ações pedagógicas e/ou avanços tecnológicos no ensino de graduação, promovendo a inserção do estudante num cenário capaz de lhe promover condições de produção científica e trabalho na docência com responsabilidade social.

No Curso de Licenciatura em Educação Física do Campus Canindé-CE o objetivo do Estágio Supervisionado é contemplar a vivência prática de docência com a inserção do discente no campo estudado.

Como o discente já vem se preparando durante a primeira metade do curso, este vai para campo de estágio com mais segurança teórica e dispositivos de ordem da pesquisa e da extensão que complementam sua vivência acadêmica até aquele momento. No início do semestre, o estágio se apresenta como uma disciplina comum, onde é feita uma pequena parte teórica (cerca de um terço da carga horária) para ajudar no melhor planejamento e organização das atividades vindouras.

Em sala de aula, o professor da disciplina, doravante, Supervisor/Orientador (Lei n 11788/08), estabelece o cronograma de trabalho dos alunos, onde estão contidas as principais datas e tarefas, começo e fim do estágio e as principais regras de convivência em



campo de estágio. Outras atividades também marcam essa fase, bem como a observação da escola ou campo de estágio escolhido e a confecção da proposta curricular.

Dentro do documento de proposta curricular, é respeitado o conteúdo que é estabelecido ou combinado com o professor Colaborador, ou seja, o professor da escola ou campo de estágio na qual o estagiário irá estagiar e fez a observação. Também, nesse planejamento, o estagiário determina junto com a direção da instituição parceira e seu respectivo professor colaborador os dias que irá estagiar na semana, fazendo assim um cronograma próprio, na qual irá constar todas as datas e horários de suas aulas, respeitando o limite semanal estabelecido pelo professor Supervisor/Orientador, no qual não passará de 10 por cento da carga horária total do estágio. Essa medida de limitar o número de aulas por semana visa que o aluno esteja o maior tempo possível inserido no campo de estágio, que tenha tempo para seu planejamento e que as atividades de estágio não atrapalhem o transcorrer de outras disciplinas.

O campo de estágio é escolhido pelo próprio estagiário, pois o mesmo estabelece a inserção do campo de estágio em função de sua realidade de domicílio e transporte. Para se estabelecer a parceria, o aluno leva até a instituição escolhida uma carta de apresentação, contendo seus dados. os dados da instituição e assinatura do professor Supervisor/Orientador, bem como um termo de compromisso para com as práticas de estágio. Ao aceitar o estagiário, o representante do campo de estágio preenche uma Carta Resposta, onde aceita o estágio e fornece todos os dados, juntamente com a assinatura e carimbo da instituição. De posse das cartas respostas, o professor Supervisor/Orientador faz uma primeira visita ao campo de estágio para conhecer, agradecer e/ou suspender o vínculo do estagiário e o campo escolhido. Isso pode ocorrer se o campo escolhido não atender as exigências legais para atuação do estagiário.

Com as instituições concedentes de estágio existem várias parcerias, pois elas entram para o cadastro da coordenação e são contempladas com diversas ações que acontecem no campus, dando a estas a prioridade na escolha. Os profissionais dos campos de estágio são prioritários para o Campus Canindé-CE no tocante a oficinas e cursos de



formações, onde estes são sempre convidados a estar presente e nossa instituição para vivenciar nossa atmosfera formativa, em uma troca de valorização e saberes.

O campo de estágio não pode estar mais de 30km (quilômetros) da sede do campus, por questões de logística de Supervisão, salvo em casos especiais que dependem da aprovação do professor Supervisor/Orientador.

Quando da regência, o estagiário deve cumprir o seu próprio cronograma, sendo responsável pelas frequências e assinatura do professor colaborador atestando-as. Se houver necessidade de falta por parte do estagiário, a primeira parte a ser informada é a do campo de estágio, depois o professor Supervisor/Orientador. Todo o cronograma deve ser refeito a partir do momento de falta, onde as datas das reposições já devem ser planejadas. Nenhuma atividade, a não ser as previstas em Lei e as que estão contidas no Programa de Residência Pedagógica do campus Canindé-CE, podem se perfazer carga horária de estágio.

As supervisões por parte da IES são feitas pelo professor Supervisor/Orientador em um número obtido pela divisão da carga horária restante da parte inicial em sala de aula em relação ao número de alunos, assim, para exemplo, se o estágio ainda dispõe de oitenta horas, esse número será dividido em razão do número de alunos e assim se obtém quantas visitas devam ser feitas a cada campo de estágio.

Todas as vivências devem ser relatadas pelo estagiário através de elaboração do Relatório Final Obrigatório, e nele devem estar presentes todos os documentos utilizados para este fim. O relatório, ao qual se estabelece a função de prova de efetivo estágio é objeto de lei, n.11788/08, mas seu modelo é disponibilizado pelo professor Supervisor/Orientador, pois este estabelece o que melhor convier.

Três coisas se fazem primordiais para cuprimento do estágio e eventual aprovação nesta disciplina, a primeira é a atuação pedagógica do estagiário (sendo avaliado durante as supervisões), a segunda é a contemplação da carga horária total estabelecida pelo professor Supervisor/Orientador, e a terceira é a entrega de relatório final constando de todos os documentos anteriormente disponibilizados e anexados a este.

O Curso de Educação Física do Campus Canindé-CE dispõe de quatro estágios distintos: no quinto semestre o primeiro estágio é na Educação Infantil e contém 80 horas;



no sexto semestre o segundo estágio é no Ensino Fundamental e contém 120 horas; no sétimo semestre o terceiro estágio é no Ensino Médio e contém 120 horas, e; no oitavo semestre o quarto estágio, este diferenciado, pois sai da esfera da educação básica e vai para o campo das Atividades Físicas, Atividades Físicas Adaptadas, Saúde, Esporte e Lazer, contém 80 horas.

Outro aspecto que destacamos é a adesão do nosso campus ao Programa Residência Pedagógica - PRP, onde os alunos que estiverem como bolsistas residentes no PRP, terão suas atividades desenvolvidas e acompanhadas por um professor orientador do PRP e que faz parte do CLEF, e tanto a carga horária quanto às atividades desenvolvidas serão contadas para o componente curricular do Estágio Supervisionado.

ATIVIDADES COMPLEMENTARES

As atividades complementares apresentam-se como atividades de suma importância para a formação do licenciado em Educação Física, na medida em que permitem ao acadêmico a oportunidade de realizar uma trajetória autônoma e particular, com conteúdos extracurriculares que lhe permitem enriquecer o conhecimento propiciado pelo curso.

As atividades complementares possuem carga horária obrigatória de 200h distribuídos em Ensino, Pesquisa e Extensão, conforme o inciso III do artigo 12 da Resolução 02/2015. O Regulamento das Atividades Complementares está anexo ao PPC.

As tipologias das atividades que são consideradas complementares, bem como, a carga horária que cada atividade poderá ser contabilizada no semestre e no curso como um todo estão descritas no manual de atividades complementares que segue em anexo II, para que o acadêmico possa planejar suas ações complementares. Estas permitirão o enriquecimento curricular, compreendendo a participação em:

seminários e estudos curriculares, em projetos de iniciação científica, programas de iniciação à docência (a exemplo do PIBID e Residência Pedagógica), programas de monitoria relacionados ao tripé ensino-pesquisa e extensão, entre outros, definidos no



projeto institucional da instituição de educação superior e diretamente orientados pelo corpo docente da mesma instituição;

atividades teórico-práticas articuladas entre os sistemas de ensino e instituições educativas de modo a propiciar vivências nas diferentes áreas do campo educacional, assegurando aprofundamento e diversificação de estudos, experiências e utilização de recursos pedagógicos;

mobilidade estudantil, intercâmbio e outras atividades previstas no PPC;

atividades de comunicação e expressão visando à aquisição e à apropriação de recursos de linguagem capazes de comunicar, interpretar a realidade estudada e criar conexões com a vida social.

Dessa forma, observamos o que prevê a Resolução CNE/CES n. 7, de 31 de março de 2004 que no seu art. 10°, parágrafo § 3° As atividades Complementares deverão ser incrementadas ao longo do curso, devendo a instituição de Ensino Superior criar mecanismos e critérios de aproveitamento de conhecimentos e de experiências vivenciadas pelo aluno, por meio de estudos e práticas independentes, presenciais e/ou à distância, sob a forma de monitorias, estágios extracurriculares, programas de iniciação científica, programas de extensão, estudos complementares, congressos, seminários e cursos.

17. CRITÉRIOS DE APROVEITAMENTO DE CONHECIMENTOS E EXPERIÊNCIAS ANTERIORES

Em conformidade com o regulamento de organização didática – ROD do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará, em seu capítulo IV que trata dos aproveitamentos de estudos, é o documento basilar do nosso PPC, e apresenta em sua seção I-DO APROVEITAMENTO DE COMPONENTES CURRICULARES:

Art. 130. O IFCE assegurará aos estudantes ingressantes e veteranos o direito de aproveitamento dos componentes curriculares cursados, mediante análise, desde que sejam obedecidos os dois critérios a seguir:



I. o componente curricular apresentado deve ter, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) da carga horária total do componente curricular a ser aproveitado;

o conteúdo do componente curricular apresentado deve ter, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) de compatibilidade com o conteúdo total do componente curricular a ser aproveitado.

Parágrafo único: Poderão ser contabilizados estudos realizados em dois ou mais componentes curriculares que se complementam, no sentido de integralizar a carga horária do componente a ser aproveitado.

- Art. 132. O componente curricular apresentado deve estar no mesmo nível de ensino ou em um nível de ensino superior ao do componente curricular a ser aproveitado, devendo ser solicitado no máximo uma vez.
- Art. 133. O estudante poderá solicitar aproveitamento de componentes curriculares, sem observância do semestre em que estes estiverem alocados na matriz curricular do curso, observados os seguintes prazos:
- I. até 10 (dez) dias letivos após a efetuação da matrícula para estudantes ingressantes;
 - II. até 30 (dias) dias após o início do período letivo para estudantes veteranos.
- Art. 134. A solicitação de aproveitamento de componentes curriculares deverá ser feita mediante requerimento protocolado e enviado à coordenadoria do curso, acompanhada dos seguintes documentos:
- I. histórico escolar, com carga horária dos componentes curriculares, autenticado pela instituição de origem;
- II. programas dos componentes curriculares, devidamente autenticados pela instituição de origem.
- Art. 135. A coordenadoria do curso deverá encaminhar a solicitação para a análise de um docente da área do componente curricular a ser aproveitado.
- § 1º O docente que analisar a solicitação deverá remeter o resultado para a coordenadoria de curso que deverá informá-lo ao estudante e encaminhá-lo à CCA para o devido registro no sistema acadêmico e arquivamento na pasta acadêmica do estudante.



- 2º Caso o estudante discorde do resultado da análise do aproveitamento de estudos, poderá solicitar a revisão deste, uma única vez.
- 3º O prazo para a solicitação da revisão do resultado deverá ser de até 5 (cinco) dias letivos a partir da sua divulgação.
- 4º O gestor máximo do ensino no campus nomeará dois outros professores com conhecimento na área, para proceder à revisão e emitir parecer final.
- Art. 136. O prazo máximo para conclusão de todos os trâmites de aproveitamento de estudos, incluindo uma eventual revisão de resultado, é de 30 (trinta) dias letivos após a solicitação inicial.

TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO -TCC

O Trabalho de Conclusão do Curso - TCC é um componente curricular obrigatório dos cursos de Licenciatura do IFCE, Campus Canindé. O TCC caracteriza-se pela culminância das disciplinas de pesquisa da matriz curricular associado à experiência do estágio ao longo do curso que resulta em uma produção textual científica.

O TCC ainda visa consolidar os conhecimentos adquiridos ao longo do curso os quais se justificam na medida em que são transportados para a realidade dos seus respectivos campos de trabalho. O objetivo do TCC é o de fomentar intuição investigativa e científica do licenciado que está se formando, criando uma consciência crítico-emancipatória

Os trabalhos de conclusão de curso são elaborados conforme o Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos do IFCE, aprovado através da Resolução 034/Consup, de 27 de março de 2017, apresenta os requisitos a serem adotados na normalização dos trabalhos de conclusão de curso de graduação (TCCs), de especialização (TCCEs), de mestrado (dissertações) e de doutorado (teses) produzidos no IFCE. Para a elaboração de tabelas, a ABNT orienta a utilização das Normas de Apresentação Tabular do IBGE.

Em virtude da atualização da NBR 6022, ocorrida em 16/05/2018, o Sibi está disponibilizando aos usuários o **Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos do IFCE - 2^a edição** que já contempla a atualização da referida norma.



.No Curso de Licenciatura em Educação Física, o TCC é contemplado em dois semestres:

Trabalho de Conclusão de Curso I – TCC I: Acontece no 7° semestre. Caracteriza-se pela elaboração de um projeto de pesquisa em Educação Física com temática relacionada ao ambiente escolar sob orientação de um docente da área do IFCE Campus Canindé. O TCC I terá como culminância avaliativa a apresentação do projeto para uma banca mínima de três professores com titulação mínima de especialista, incluindo o orientador (processo de qualificação) que será definida sob sua sugestão e autorização. Os membros da banca farão a análise e considerações se o estudo poderá prosseguir, conforme delineado até o momento.

Trabalho de Conclusão de Curso II – TCC II - Acontece no 8° semestre do curso. Refere-se à realização da pesquisa apontada no projeto qualificado no TCC I, e dessa vez escrita e descrita no formato de monografia. Para a conclusão deste trabalho o aluno desenvolve seu estudo, seguindo a metodologia, o rigor científico e a orientação do docente como primazia. Após a realização da pesquisa, o aluno deverá apresentar em formato de defesa pública perante uma Banca Examinadora em formato semelhante ao TCC I.

O TCC I e o TCC II são desenvolvidos num total de dois semestres regidos pelo Professor-orientador, que irá direcionar a orientação do estudo, defesa e ajustes mediante organização didática metodológica norteada pelo coordenador do TCC. Este trabalho é elaborado pelo aluno, entregue com no mínimo vinte dias corridos de antecedência da data de apresentação e analisado por uma Banca Examinadora constituída por três professores do IFCE ou por professores convidados, indicados pelo professor orientador. O TCC deverá seguir às orientações do Manual de normatização de trabalhos acadêmicos do IFCE conforme Resolução nº 034, de 27 de março de 2017.

A avaliação do TCC é diferenciada. Será atribuída uma única nota a seguir no detalhamento:

No TCC I a nota será lançada somente no final do semestre e a mesma é estabelecida pelo professor orientador que levará em conta o desempenho do aluno quanto à elaboração do projeto de pesquisa, bem como às considerações da banca de professores na



qualificação do projeto, sendo aprovado o aluno que obtiver nota mínima igual ou maior que 7,0 (sete).

No TCC II a nota será atribuída no consenso da Banca Examinadora, após a apresentação da pesquisa em público. Para aprovação do TCC II, somente será aprovado o aluno que obtiver nota mínima igual ou maior que 7,0 (sete).

O Curso de Educação Física do IFCE Campus Canindé considera que o Trabalho de Conclusão de Curso – TCC é um poderoso instrumento curricular para demonstração, na prática, das competências adquiridas pelo aluno ao final do curso, além de contribuir para a avaliação da qualidade do mesmo.

Sendo assim, a partir da matrícula do aluno na disciplina, um grande número de pessoas se envolve nesse projeto: a coordenação do curso, a coordenação do TCC, o N.D.E, o professor orientador, o colegiado do curso e a chefia de ensino, entre outros, todos com funções claramente definidas no regulamento específico (manual de TCC, em anexo), para que o projeto do TCC possa cumprir todas as suas etapas.

O relacionamento que envolve o aluno e o orientador na elaboração do Trabalho de Conclusão de Curso se concretiza numa estreita relação de empenho para alcance de um objetivo comum: a produção de um texto científico de qualidade.

A dedicação e disponibilidade de 40 horas semanais de todos os docentes deste curso propiciarão um efetivo trabalho orientado, que se aprovado pela banca Examinadora, terá grande probabilidade de realizar publicações em periódicos científicos.

De acordo com a Resolução Nº 39, de 22 de agosto de 2016 um docente com 40 horas pode orientar até seis TCC de alunos por semestre.

EMISSÃO DE DIPLOMA

Após a integralização de todas as disciplinas que compõem a matriz curricular, incluindo o estágio curricular obrigatório, do Curso de Licenciatura em Educação Física, será conferido ao egresso o Diploma de Licenciado em Educação Física conforme parecer Nº 07/CNE/CES/2004.



Nesse sentido, o ROD também apresenta informações sobre a emissão de diploma em seu Art. 167. Ao estudante que concluir com êxito todas as etapas de estudos previstas na matriz curricular de seu curso, incluindo o TCC, estágio curricular, atividades complementares e ENADE.

O Curso de Licenciatura em Educação Física e seu respectivo Projeto Pedagógico são avaliados de maneira sistemática e periódica. São adotados mecanismos de avaliação, sob a direção da coordenação do curso via departamento de ensino, departamento administrativo e diretoria geral como prevê o P.D.I, com periodicidade anual. Em reuniões pré-definidas, o Colegiado do Curso reunir-se-á para avaliar e propor medidas para sanar as deficiências identificadas no processo avaliativo, fornecendo assim subsídios para atuação do N.D.E junto a Pró-reitora de Ensino – PROEN.

O sistema de autoavaliação do Curso de Licenciatura em Educação Física respaldarse-á em indicadores quantitativos e qualitativos. Os aspectos quantitativos que subsidiarão a avaliação do curso incidirão em dados de fluxo estudantil, como número de candidato/vaga no processo seletivo, taxas de evasão, repetência, aprovação, entre outros que são comparados com os dados estatísticos oficiais fornecidos pelo INEP.

Como aspectos qualitativos serão aplicados instrumentos de avaliação/análise aos docentes e discentes para que estes se manifestem em relação ao processo de ensino-aprendizagem, gestão e infraestrutura do campus. Ainda, ocorrerá o acompanhamento da inserção do egresso do curso no mercado de trabalho, inclusive com o acompanhamento dos resultados dos concursos públicos. Serão ainda agregados ao processo de auto avaliação do curso os resultados das avaliações externas desenvolvidas pelos MEC, como o Exame Nacional de Desempenho Estudantil (ENADE) e os Pareceres das comissões de especialistas indicadas pelo MEC, como pareceres da própria instituição (C.P.A - Comissão Própria de Avaliação) para fins de renovação e reconhecimento do curso.



A avaliação permanente e sistemática das condições de ensino vai além de um mero procedimento burocrático de listagem de erros e acertos. Este exercício pressupõe buscar um melhoramento contínuo nos resultados do processo de formação de professores de Educação Física, além de apoiar a gestão e sistematizar dados que contribuem para o aperfeiçoamento do curso.

POLÍTICAS INSTITUCIONAIS CONSTANTES DO PDI NO ÂMBITO DO CURSO

O Plano de Desenvolvimento Institucional – PDI, que está atualmente vigentes refere-se ao interstício de 2014 -2018, o mesmo é considerado um instrumento que visa um planejamento estratégico para a nossa instituição, ou seja, traz como elementos basilares as prioridades do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE para os eixos relacionados ao ensino, a extensão, a pesquisa e a gestão. As diretrizes que foram definidas no PDI 2014-2018 pelas Unidades Estratégicas (UEs) e formadas pelas Pró-reitorias e Diretorias Sistêmicas, buscam assegurar que todos os campi que compõem atualmente a rede do IFCE estejam alinhadas e trabalhando com um mesmo olhar e/ou direção.

Em relação ao contexto relacionado entre as políticas do PDI e o curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE *campus* Canindé, o documento explicita o compromisso do IFCE em cumprir, o seu papel de produtor e disseminador do conhecimento, melhorando continuamente as atividades de ensino, pesquisa e extensão, por meio da oferta de uma infraestrutura adequada e de recursos humanos qualificados, e assim fortalece as ações desenvolvidas em nosso curso com vistas a uma formação pautada no tripé ensino, pesquisa e extensão, possibilitando um apoio institucional.

O PDI, esclarece ainda que os cursos superiores no IFCE são ofertados para proporcionar uma graduação aos estudantes, a fim de desenvolver conhecimentos nas áreas específicas, em nosso caso a formação específica no âmbito da Licenciatura em Educação Física, para a formação de docentes.



As atividades complementares apresentam-se como atividades de suma importância para a formação do licenciado em Educação Física, na medida em que permitem ao acadêmico a oportunidade de realizar uma trajetória autônoma e particular, com conteúdos extracurriculares que lhe permitem enriquecer o conhecimento propiciado pelo curso.

As atividades complementares possuem carga horária obrigatória de 200h distribuídos em Ensino, Pesquisa e Extensão, conforme o inciso III do artigo 12 da Resolução 02/2015. O Regulamento das Atividades Complementares está anexo ao PPC.

As tipologias das atividades que são consideradas complementares, bem como, a carga horária que cada atividade poderá ser contabilizada no semestre e no curso como um todo estão descritas no manual de atividades complementares que segue em anexo II, para que o acadêmico possa planejar suas ações complementares. Estas permitirão o enriquecimento curricular, compreendendo a participação em:

seminários e estudos curriculares, em projetos de iniciação científica, programas de iniciação à docência (a exemplo do PIBID e Residência Pedagógica), programas de monitoria relacionados ao tripé ensino-pesquisa e extensão, entre outros, definidos no projeto institucional da instituição de educação superior e diretamente orientados pelo corpo docente da mesma instituição;

atividades teórico-práticas articuladas entre os sistemas de ensino e instituições educativas de modo a propiciar vivências nas diferentes áreas do campo educacional, assegurando aprofundamento e diversificação de estudos, experiências e utilização de recursos pedagógicos;

mobilidade estudantil, intercâmbio e outras atividades previstas no PPC;

atividades de comunicação e expressão visando à aquisição e à apropriação de recursos de linguagem capazes de comunicar, interpretar a realidade estudada e criar conexões com a vida social.

Dessa forma, observamos o que prevê a Resolução CNE/CES n. 7, de 31 de março de 2004 que no seu art. 10°, parágrafo § 3° As atividades Complementares deverão ser incrementadas ao longo do curso, devendo a instituição de Ensino Superior criar mecanismos e critérios de aproveitamento de conhecimentos e de experiências vivenciadas pelo aluno, por meio de



estudos e práticas independentes, presenciais e/ou à distância, sob a forma de monitorias, estágios extracurriculares, programas de iniciação científica, programas de extensão, estudos complementares, congressos, seminários e cursos.

Programas de Iniciação à Docência

No âmbito do IFCE, as ações de institucionalização para a iniciação à docência são amparadas na Lei 11.892, de 29 de dezembro de 2008, que criou os Institutos Federais, a qual reafirmou a indissociabilidade entre o ensino, a pesquisa e a extensão. As ações pertinentes de iniciação docência, nessa tríade, vinculadas ao ensino têm sido implementadas por meio de Projetos e/ou Programas internos ou com fomento de instituições externas, pela articulação macropolítica (Reitoria) e micropolítica (campus), em colaboração com os Cursos de Licenciaturas. Assim, fundamentamos no CLEF como experiência formadora a participação em programas institucionais fomentados pelas esferas governamentais. Nessa historicidade, demarcamos o Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID) implementado em nossa instituição no ano de 2009.

O Pibid vem ancorar o fortalecimento do currículo dos cursos de licenciaturas como movimento de significação das práxis educativas em articulação aos saberes docentes apreendidos nos territórios universidade-escola, em retroação reflexiva desde os primeiros semestres do curso, em construto da identidade e profissão docente em imersão etnoformativa. Como reconhecimento desses saberes mobilizados na iniciação a docência é feita a integralização curricular dessa experiência pelo aproveitamento de carga horária complementar como eixo do ensino, mas também articulada à pesquisa e extensão.

Outro programa institucional que ancora a contribuição para a formação de professores no âmbito das licenciaturas é o Programa Residência Pedagógica, que foi implantado pela Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES no ano de 2018.

O Programa de Residência Pedagógica se constitui como uma das ações que integram a Política Nacional de Formação de Professores, apresenta como objetivo principal a indução ao aperfeiçoamento da componente do estágio curricular supervisionado nos cursos de licenciatura, e assim promover uma imersão formativa no âmbito da reflexão do licenciando



nas escolas de educação básica, momento esse que será vivenciado pelos alunos que se encontrarem na segunda metade de seu curso.

Entre as atividades realizadas pela imersão no campo das práxis, estão incluídas dentre outras a regência de sala de aula e intervenção pedagógica, que devem ser acompanhadas por um professor da escola com experiência na área de Educação Física, no caso da realidade de nosso curso, e orientada por um docente que está ligado a Instituição Formadora desse licenciando.

A Residência Pedagógica, articulada aos demais programas da Capes compõem a Política Nacional, tem como premissas básicas o entendimento de que a formação de professores nos cursos de licenciatura deve assegurar aos seus egressos, habilidades e competências que lhes permitam realizar um ensino de qualidade nas escolas de educação básica. Programas de Monitoria

A monitoria é fomentada no curso de Licenciatura em Educação Física através de editais próprios tanto do IFCE *campus* Canindé, quanto da reitoria. Entendemos que a monitoria de ensino e/ou extensão é uma atividade importante para a formação de nossos licenciados, propiciando uma aprendizagem pautada nas práxis pedagógicas. Iniciação Científica

Em relação à iniciação científica, na perspectiva da formação para a pesquisa o curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE campus Canindé incentiva a participação discente e docente em grupos de pesquisas e eventos científicos, entendendo que essas atividades colaboram com uma formação mais rica de significados e sendo basilar em relação ao tripé ensino-pesquisa-extensão.

Projetos de Extensão

As ações de Extensão são compostas basicamente por programas, projetos, eventos diversos e cursos de formação inicial e continuada. É através dessas ações de extensão que a comunidade interna do IFCE (discentes, docentes e técnicos) consegue levar o conhecimento adquirido e desenvolvido nos diferentes espaços da instituição em forma de serviços, especialmente, ofertados à comunidade externa, aproximando esta do IFCE e proporcionando um benefício mútuo entre os envolvidos nessas ações de extensão. Assim, o IFCE consegue



extrapolar a função unicamente acadêmica e passa a atender a uma demanda social que lhe é exigida.

RELAÇÃO DO ENSINO COM A PESQUISA E A EXTENSÃO

O Curso de Educação Física do IFCE – Campus Canindé, promove e fortalece a interação entre a Instituição, as empresas, terceiro setor, poder público e a comunidade, atendendo às demandas da sociedade e contribuindo para o aprimoramento das atividades de ensino, pesquisa e extensão. Entre suas atribuições, destacamos a conexão estabelecida entre aprendizagem, necessidades e resultados, de modo a transformar o conhecimento adquirido em soluções de mercado, na viabilização de recursos para a busca de novas tecnologias e metodologias de ensino. Esta interação está balizada na busca por um ensino diferenciado, pautado nas diversas realidades e desafios que apontam naturalmente pelo mercado de trabalho sempre competitivo.

Esta união entre o ensino, a pesquisa e a extensão inicia-se dentro da sala de aula através do trabalho pedagógico desenvolvido pela atuação docente e sua relação com o discente, aproximando a teoria da prática e emancipando o pensamento do aluno garantindo assim, a sua autonomia. O processo de construção do saber dá-se a partir da reflexão sobre os fundamentos do conhecimento, mediada pela permanente interação com a realidade, refratária à diversidade de experiências vivenciadas pelos alunos.

O IFCE Campus Canindé preza por fazer a conexão entre o pesquisador, comunidade, o setor produtivo e educacional. Com a nova institucionalidade, a pesquisa e/ou extensão direciona-se para o benefício da comunidade e o crescimento econômico de nossa região e se torna uma das atividades fins do Instituto.

A Extensão Universitária no IFCE Campus Canindé, em consonância com sua missão institucional e observado o Plano Nacional de Extensão (PNE), é definida como uma das funções sociais desta instituição, por meio de um conjunto de ações dirigidas à sociedade, as quais devem estar indissociavelmente vinculadas ao Ensino e à Pesquisa.



As diferentes atividades de Extensão deste campus têm como finalidade a promoção e o desenvolvimento do bem-estar físico, espiritual e social, a promoção e a garantia dos valores democráticos de igualdade de direitos e de participação, o respeito à pessoa e à sustentabilidade das intervenções no ambiente.

O Curso de Educação Física do IFCE – Campus Canindé, tem por habitual oferecer atividades esportivas para a comunidade em suas dependências. Entre elas, destacamos os projetos de Natação e Hidroginástica para idosos, servidores, e pessoas com Necessidades Especiais, Capoeira para a comunidade, Treinamento Funcional, Relaxamento e Alongamento. Também é oferecido aos alunos ações formativas (viagens, passeios ciclísticos, corridas, jogos institucionais, etc.) e momentos de formação profissional, humana e pessoal.

O comportamento investigativo é caracterizado pela participação em projetos de pesquisa e/ou extensão realizados na instituição ou fora dela; eventos científicos; atividades de monitoria; atividades de extensão, na qualidade de ato de criação, resolução de problemas, mas sempre como atividade de interrogação, portanto, de pesquisa.

2.3 APOIO AO DISCENTE

Em relação ao suporte e apoio aos discentes do IFCE campus Canindé, oferece por meio da coordenação de assuntos estudantis, editais próprios para a oferta de diversos auxílios, visando colaborar de forma sistemática com a permanência e o êxito dos nossos alunos, dentre eles destacamos:

Auxílio-moradia destinado a subsidiar despesas com habitação para locação/sublocação de imóveis ou acordos informais, pelo período de 6 (seis) meses, podendo ser renovado; Auxílio-alimentação destinado a subsidiar despesas com alimentação, durante o semestre letivo;

Auxílio-transporte destinado a subsidiar a locomoção do discente no trajeto residência/campus/residência, durante os meses letivos; Auxílio-óculos destinado a subsidiar aquisição de óculos ou de lentes corretivas de deficiências



oculares, respeitando-se a periodicidade mínima de 12 (doze) meses, para nova solicitação;

Auxílio-visitas e viagens técnicas destinado a subsidiar alimentação e hospedagem, em visitas e viagens técnicas programadas pelos cursos.

Auxílio-acadêmico destinado a subsidiar despesas em eventos tais, como: inscrição, locomoção, alimentação e hospedagem, podendo ser concedido duas vezes ao ano, para a participação do discente no processo ensino-aprendizagem nos eventos:

Auxílio-didático-pedagógico destinado a subsidiar material indispensável ao processo ensino-aprendizagem, podendo ser concedido uma vez por semestre;

Auxílio-formação destinado a subsidiar a ampliação da formação dos discentes. As atividades a serem desenvolvidas deverão estar vinculadas ao curso no qual o discente está matriculado no IFCE e baseadas em ações de ensino, pesquisa e extensão, devendo ser acompanhadas pelos profissionais que compõem a assistência estudantil, podendo ser renovado por um semestre civil.

A coordenação de Assuntos Estudantis, ainda disponibiliza uma equipe de profissionais que estão disponíveis para o apoio e atendimento aos alunos, dentre eles destacamos, Enfermeira, Técnica em Enfermagem, Odontóloga, Assistentes Sociais, Assistentes de Alunos, Intérprete de Libras e Nutricionista.

Em relação às questões de atendimento a necessidades específicas, o campus conta ainda com o Núcleo de Atendimento a Pessoas com Necessidades Específicas (NAPNE) que realiza ações em auxílio junto aos discentes e iniciou suas atividades através da portaria DG/051 de 12/09/2012, através da execução de ações, tais como: Relatório Anual de Acessibilidade, Estruturação Física e Humana do Napne, levantamento das PNES matriculadas e de suas necessidades educacionais. A criação dos NAPNEs foi pautada no objetivo de promover junto aos Institutos Federais, a preparação da instituição para receber PNEs nos cursos de formação inicial e continuada, cursos técnicos e tecnológicos.



Em relação à pesquisa e extensão, o NAPNE planeja ações relacionadas à educação inclusiva a fim de aprimorar as atividades desenvolvidas na instituição para pessoas com deficiência e apoiar pesquisas na instituição no âmbito da Educação Especial e ao desenvolvimento de Tecnologia Assistiva. Em relação ao ensino, acompanha as políticas e as ações que garantam o acesso, a permanência e a conclusão do processo educativo de qualidade aos alunos com deficiência, além de facilitar o apoio didático-pedagógico aos alunos com necessidades educacionais especiais e seus professores.

CORPO DOCENTE

Os professores que compõem o corpo docente do curso de Licenciatura em Educação Física são elementos importantes para a formação de nossos alunos, todos dos docentes possuem uma titulação de relevância e possuem experiência na Educação Básica e Ensino Superior, além de ampla atuação profissional o que contribui para um processo formativo reflexivo e dialógico dos discentes.

Quadro 08 - Corpo docente necessário para desenvolvimento do curso

QUANTIDADE	ÁREA	SUB-ÁREA	ESPECIALIDADE
01	Educação	Metodologia Científica	Ciência e Conhecimento Científico
			Métodos Científicos
01	Educação	Fundamentos da	História da Educação
		Educação, Política e	Fundamentos sócio-filosóficos da
		Gestão Educacional	Educação
			Política Educacional
			EstruturaeFuncionamentoda
			Educação Básica
			Psicologia do Desenvolvimento
			e da Aprendizagem
			Gestão Educacional
01	Educação	Currículo e Estudos	Didática Geral
		Aplicados ao Ensino e	Currículos e Programas
		Aprendizagem	Estágio em Educação
			Educação de Jovens e Adultos
03	Educação Física	Bases Anátomo-	Anatomia Humana
		Fisiológicas e	Fisiologia Do Exercício
		Biomecânica do	Cinesiologia Cineantropometria
		Movimento Humano	Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para O Ensino Médio



			Educação Física Para O Ensino De
			Graduação
			Desporto Escolar
01	Educação Física	Esportes Aquáticos	Natação
			Salvamento Aquático
			Hidroginástica
			Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para Ensino Médio
			Educação Física Para o Ensino De
			Graduação
			Desporto Escolar
			Fundamentos Educacionais, Sociais,
			Filosóficos e Antropológicos Da
			Educação Física
04	Educação Física	Esportes Coletivos	Voleibol
	,	1	Handebol
			Basquete
			Futsal
			Futebol
			Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para Ensino Médio
			Educação Física Para O Ensino De
			Graduação
			Desporto Escolar
			Fundamentos Educacionais, Sociais,
			Filosóficos e Antropológicos Da
			Educação Física
01	Educação Física	Esportes Individuais e	Luta
		da Natureza	Atletismo
			Esportes Da Natureza
			Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para Ensino Médio
			Educação Física Para O Ensino De
			Graduação
			Desporto Escolar
			Capoeira
			Fundamentos Educacionais, Sociais,
			Filosóficos e Antropológicos Da
			Educação Física
01	Educação Física	Ginástica e Atividades	Dança
01	Laucaguo I isica	Rítmicas e Expressivas	Coreografia
			Ginástica
			Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para Ensino Médio
			Educação Física Para o Ensino De
			Graduação
			Desporto Escolar
			Ritmo
			Fundamentos Educacionais, Sociais,
			Filosóficos e Antropológicos Da
			1 0
			Educação Física



02	Edwara = E/-:-	Treinamento Físico e	Omania não Do Eventos Especies
02	Educação Física		Organização De Eventos Esportivos
		Desportivo	Treinamento Desportivo
			Musculação
			Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para Ensino Médio
			Educação Física Para o Ensino De
			Graduação
			Desporto Escolar 74.09.06.08-99 Fundamentos
			Educacionais, Sociais, Filosóficos e
01	Edmana Eksina	I aman Innana	Antropológicos Da Educação Física
01	Educação Física	Lazer, Jogos e	Lazer
		Recreação	Jogos e Brinquedos Populares
			Recreação
			Fundamentos da Gestão Desportiva e Lazer
			Tecnologia e Inovação Aplicadas ao Desporto e Lazer
			Saúde Social e Qualidade De Vida
			Eventos Esportivos Educação Física
			Para o Ensino De Graduação
			Desporto Escolar
			Fundamentos Educacionais, Sociais,
			filosóficos e Antropológicos da
			Educação Física
			Educação Física Para o Ensino Médio.
01	Educação Física	Comportamento Motor	Fundamentos Educacionais, Sociais,
, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			Filosóficos e Antropológicos Da
			Educação Física
			Desenvolvimento Motor
			Aprendizagem Motora
			Comportamento Motor
			Controle Motor
			Psicologia Do Esporte
			Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para Ensino Médio
			Educação Física Para o Ensino
			Superior
			Desporto Escolar
			Psicomotricidade Na Educação Física
01	Educação Física	Educação Física Para	Educação Física Inclusiva
		Grupos Especiais	Atividades Físicas Para Deficientes
			Esportes Paraolímpicos
			Esportes Para Idosos
			Estágio Na Educação Física
			Educação Física Para Ensino Médio
			Educação Física Para o Ensino De
			Graduação
			Desporto Escolar Fundamentos Educacionais, Sociais,
	i	•	Lundomontos Educacionais Cociais
			Fundamentos Educacionais, Sociais, Filosóficos e Antropológicos Da



			Educação Física
01	Letras	Libras	Gramática da Libras

O corpo docente do curso de Licenciatura em Educação Física do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará – IFCE campus Canindé, é composto pelos professores do Campus Canindé das áreas de Pedagogia, Biologia, Libras, Artes e Educação Física, conforme descritos no quadro abaixo:



Quadro 09 - Distribuição da Formação Docente do Curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE Campus Canindé

N°	NOME	QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL	TITULAÇÃO MÁXIMA	VÍNCULO	REGIME DE TRABALHO	DISCIPLINAS
01	Anne Emanuelle da Silva Pereira Nobre	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	PCC IV; EST IV; MEN II; AFPSQV; MEN I;EST I; EST II; EST III; EST IV
02	Eduardo da Silva Pereira	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	FH; FE; TD; MTR; C; MEL EST I; EST II; EST IV
03	Francisca Nimara Inácio da Cruz	Educação Física	Especialista	Efetivo	40h/DE	AH; NEFE; FH EST I; EST II; EST III; EST IV
04	Leandro Araujo Sousa	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	EAP; PE; PCC II; TCC I; TCC II; MC EST I; EST II; EST III; EST IV
05	Magna Leilane da Silva	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	BSFS; MEN I; MEN II; PCC III; ATEF; MEFF; P; AM; EST I; EST II; EST III; EST IV
06	Diná Santana de Sousa	Letras/Libras	Especialista	Efetivo	40h/DE	L
07	Raimundo Erick de Souza Agapto	Educação Física	Especialista	Efetivo	40h/DE	OS; MEL; MEA I; MEA II; PCNA EST I; EST II; EST III; EST IV
08	Raquel Felipe de Vasconcelos	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	OS; CB EST I; EST II; EST IV
09	Samara Moura Barreto de Abreu	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	POEEF; PCC II; PCC V; OS EST I; EST II; EST IV
10	Sammia Castro Silva	Educação Física	Doutora	Efetivo	40h/DE	MEB; MEH; MED; MEC; PCC III EST I; EST II; EST III; EST IV
11	Thaidys da Conceição Lima do Monte	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	PCC I; PCC II; MEN I; TCC I; AFA; JB EL; P; DEF; EST I; EST II; EST III; EST IV
12	Tiago Maia Costa	Educação Física	Especialista	Efetivo	40h/DE	MEG I; MEG II; ARE; MED EST I; EST II; EST III; EST IV



13	Valmir Arruda de Sousa Neto	Educação Física	Mestre	Efetivo	40h/DE	HEEF; ESFAEF; TCC I; MEVVP; PCC III
						EST I; EST II; EST III; EST IV
14	Igor Lima Rodrigues	Pedagogia	Mestre	Efetivo	40h/DE	PE II; PE I; CDM
18	Paula Patrícia Barbosa Ventura	Pedagogia	Mestre	Efetivo	40h/DE	FSFE
19	Maria de Lourdes da Silva Neta	Pedagogia	Doutora	Efetivo	40h/DE	DG; CP; PGE
20	Emanoel Rodrigues Almeida	Pedagogia	Doutor	Efetivo	40h/DE	HEEF
21	Nara Lídia Mendes Alencar	Biologia	Doutora	Efetivo	40h/DE	BAEF
22	Rachel Gomes de Oliveira Lúcio de Sousa	Artes	Graduação	Efetivo	40h/DE	ALME
23	Francisca Helena de Oliveira Holanda	Pedagogia	Doutora	Efetivo	40h/DE	FSFE



CORPO TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

O corpo técnico-administrativo que compõem pessoal administrativo disponível da Licenciatura em Música encontra-se em número suficiente e com formação adequada para o suporte às atividades experimentais vinculadas ao ensino, à pesquisa e à extensão e para possibilitar o suporte administrativo necessário para o desenvolvimento das atividades acadêmicas demandadas



Quadro 10: Corpo Técnico-administrativo

SETOR	SIGLAS	E-MAIL SETORIAL	FUNÇÃO	CARGOS	SERVIDORES	E-MAIL
			Diretor	Professor	Eduardo Dalle Piagge Filho Filho	eduardo.piagge@ifce.edu.br
	DIREN	diren.caninde@ifce.edu.br		Assistente em Administração	Fr ^a Ant ^a Jucileyde dos Reis Brandão	jucileyde.reis@ifce.edu.br
				Bibliotecário 1	Maria de Jesus Silva da Nóbrega Oliveira	maria.oliveira@ifce.edu.br
				Bibliotecário 2	João Paulo da Silva Cosmo	joaocosmo@ifce.edu.br
	BIB	biblioteca.caninde@ifce.edu.br		Auxiliar em Administração	Renato Araújo Matos	renato.araujo@ifce.edu.br
				Auxiliar de Biblioteca	Karina Carneiro de Oliveira	karina.carneiro@ifce.edu.br
				Auxiliar de Biblioteca	Maria Cristiane Santos da Silva Costa	cristiane.santos@ifce.edu.br
Direção de		cae.caninde@ifce.edu.br		Odontóloga	Daniele Castro Aguiar Pimenta	danielecastro@ifce.edu.br
Ensino				Assistente Social	Mayara Cely Paulo da Silva Medeiros	mayara.medeiros@ifce.edu.br
	CAE		Coordenadora	Assistente de Alunos	Rayça Aparecida Cavalcante Sampaio	rayca.sampaio@ifce.edu.br
	CAE			Assistente de Alunos	Ana Virgínia de Sousa Rocha	ana.virginia@ifce.edu.br
				Assistente Social	Ludimila Façanha Lopes	ludimila.lopes@ifce.edu.br
				Enfermeira	Nayara Sousa de Mesquita	nayara.sousa@ifce.edu.br
				Técnica em Enfermagem	Elisângela Alves do Nascimento	elisangela.alves@ifce.edu.br
	CCA	cca.caninde@ifce.edu.br	Coordenador	Assistente em Administração	Mauro Cesar Joca Santos	maurocjs@ifce.edu.br
				Assistente em	Lara Nogueira Matias	lara.matias@ifce.edu.br



				Administração			
			Coordenadora	Pedagoga		Maria Izabel Pereira	izabel.pereira@ifce.edu.br
	СТР	ctp.caninde@ifce.edu.br		Técnica em A Educacionais	Assuntos	Eliza Georgina Nogueira Barros	eliza.nogueira@ifce.edu.br

SETOR	SIGL AS	E-MAIL SETORIAL	FUNÇÃO	CARGOS	SERVIDORES	E-MAIL INSTITUCIONAL
Diretoria Geral	DG		Diretor	Professor	Francisco Antônio Barbosa Vidal	franciscovidal@ifce.e du.br
	DAP	dap.caninde@ifce.e du.br	Chefe de Departamento	Assistente em Administração Administradora	Gomes	erivania.sousa@ifce.e du.br wladianne.silva@ifce. edu.br
	SETR AN	setran.caninde@ifce .edu.br		Assistente em Administração	Antônio Glauber da Silva	glauber.silva@ifce.ed u.br
		Coordenador	Auxiliar de Biblioteca	Luciana Moraes	luciana.cruz@ifce.edu .br	
Departamento de Administração e	CINF RA	cinfra.caninde@ifce. edu.br		Assistente em Administração	Cintia de Araújo Matias	cintia.matias@ifce.ed u.br
Planejamento				Assistente em Administração	José Nasareno Moreira Araújo	jose.moreira@ifce.edu .br
	ASDA P		Assistente de Departamento			
	CEOF	ceof.caninde@ifce.e	Coordenador	Tecnólogo em Gestão Financeira	Guilherme Viana	guilherme.viana@ifce .edu.br
	CEOF	du.br		Técnico em Contabilidade	Felipe Oliveira	felipe.oliveira@ifce.e du.br
	CAC	cac.caninde@ifce.ed u.br	Coordenador	Assistente em Administração	Jonas Ferreira	jonas.ferreira@ifce.ed u.br



CA	can caninde@ifce.ed	Coordenador	Assistente em Administração	Rogério Severiano Dutra	rogerio.dutra@ifce.ed u.br
CA	u.br		Assistente em Administração	Armando Andrade Filho	armando.filho@ifce.e du.br

SETOR	SIGL AS	E-MAIL SETORIAL	FUNÇÃO	CARGOS	SERVIDORES	E-MAIL
Coordenadoria de Pesquisa Pós-			Coordena dora	Professora	Barbara Suellen Rodrigues	<u>barbarasuellen@ifce.e</u> du.br
Graduação e Inovação	CPPI	cppi.caninde@ifce.edu.br		Técnico em Laboratório/Química	Evangelista Santos	evangelista@ifce.edu. br
movação				Auxiliar de Laboratório	José Francisco Gomes Costa	jose.costa@ifce.edu.br
Coordenadoria de Extensão	CE	ce.caninde@ifce.edu.br	Coordena dor	Professor	Eduardo da Silva Pereira	eduardopereira@ifce.e du.br
			Coordena dora	Técnica em Eventos	Rhayane da Silva Monteiro	rhayane.monteiro@ifc e.edu.br
Coordenadoria de Comunicação Social e Eventos	i CCSE	comunicacao.caninde@if ce.edu.br 		Técnico em Audiovisual	Italo Marco Silva Costa	italo.costa@ifce.edu.b r
				Jornalista	Andressa Souza Costa	andressa.souza@ifce.e du.br
Chefia de Gabinete	GAB	gabinete.caninde@ifce.ed	Chefe	Auxiliar Administrativo	Katiane Sampaiode Sousa	katiane.sampaio@ifce. edu.br
Chena de Gabinete	GAD	u.br		Tecnóloga em Gestão de Turismo	Paula Ferreira Alves	paula.alves@ifce.edu. br
Condendario de Corta de Donnes			Coordena dora	Auxiliar em Administração	Ana Raquel Pereira Moura	ana.raquel@ifce.edu.b r
Coordenadoria de Gestão de Pessoas	CGP	cgp.caninde@ifce.edu.br		Assistente em Administração	Lineusa Maria Carneiro	lineusa.maria@ifce.ed u.br



			Coordena	Técnico em Tecnologia da	Carlos Alberto Castelo	carloscastelo@ifce.ed
Coordenadoria de Tecnologia da	CTI c	cti.caninde@ifce.edu.br			Elias Filho	u.br
Informação				Técnico em Tecnologia da	João Paulo Braga Abreu	paulobraga@ifce.edu.
				Informação	Joao I auto Braga Abreu	br



INFRAESTRUTURA

O IFCE campus Canindé a fim de dar condições para a implementação de práticas que contribuam para a formação do seu egresso e para o benefício social da instituição disponibiliza uma organização estrutural com condições para atender as demandas acadêmicas. Todo o ambiente físico do IFCE campus Canindé propicia ao processo de ensino e aprendizagem um diferencial em termos de qualidade. As salas de aula, salas especiais, auditórios e recursos audiovisuais estão condizentes com as propostas pedagógicas.

Também, neste contexto, encontra-se a Biblioteca do *campus* Canindé, com intenções claras de um espaço disseminador de informações. Sua atualização e adequação ocorrem de forma permanente, sendo fundamental a promoção da avaliação continuada da bibliografia básica de todos os cursos. A tecnologia de informação para acesso a redes é condição existente e utilizada para a qualidade do ensino desejada.

O mesmo ocorre com os Laboratórios disponibilizados para os diferentes cursos, que também devem estar em consonância com as necessidades apontadas nos Projetos Pedagógicos e permanentemente atualizados no que diz respeito às novas tecnologias e equipamentos.

Biblioteca

A Biblioteca do Instituto Federal do Ceará *campus* Canindé foi criada para atender alunos, servidores docentes e técnico-administrativos da instituição, bem como o público externo, com o objetivo de promover o acesso, a disseminação e o uso da informação, como apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão, contribuindo para o desenvolvimento socioeconômico e cultural da região.

Acervo Físico e Virtual

A biblioteca dispõe de espaços destinados ao estudo individual ou em grupo, através de cabines e mesas. O Sistema de Bibliotecas do IFCE (SIBI) foi criado através da Portaria 410/GR, de 30 de junho de 2015. O SIBI está diretamente vinculado à Pro-reitoria de Ensino/Departamento de Bibliotecas e é depositário de todo material informacional



disponibilizado à comunidade técnico-acadêmica do IFCE com vistas à promoção do acesso, da disseminação e do uso da informação como apoio ao ensino, à pesquisa e à extensão, de acordo com as políticas, planos e programas institucionais.

As Bibliotecas Integrantes ao SIBI regem-se pelo Regimento Geral do IFCE, pelo Regimento Interno dos campi, pelo Regimento Interno do SIBI e pelas demais normas da instituição, em observância à unidade patrimonial, administrativa, organizacional e com vistas à plena utilização de recursos humanos e materiais.

Sobre o acervo, a Biblioteca do IFCE *campus* Canindé conta com 812 títulos de livros, num total de 3.418 exemplares disponibilizados à comunidade acadêmica. Seu acervo ainda consta de periódicos correntes e avulsos, CD-ROM, relatórios, teses, dissertações, monografias, normas técnicas, DVD e apostilas para contribuir como apoio pedagógico e cultural. O software utilizado para o processamento técnico e automação do acervo é o Gnuteca Versão 2.3.9. Já o SOPHIA é sistema de gerenciamento do acervo bibliográfico que disponibiliza a consulta aos acervos das bibliotecas integrantes do SIBI. Os acervos são abertos ao público em geral para consulta e pesquisa e a funcionalidade do Sophia que permite acessar todo o conteúdo informacional impresso e digital disponível nas bibliotecas do Sistema e na Biblioteca Virtual Universitária (BVU) através de um só mecanismo de busca.

Dessa forma, a biblioteca tem a finalidade de fornecer à comunidade acadêmica apoio bibliográfico e suporte informacional necessário ao desenvolvimento dos programas de ensino, pesquisa e extensão. Suas instalações estão disponíveis a pesquisadores em geral, mas somente professores, alunos e funcionários podem usufruir o empréstimo de material bibliográfico impresso. O corpo técnico é formado por um bibliotecário e seus auxiliares.

Em relação à revisão e atualização da bibliografia que compõe os conteúdos programáticos das unidades curriculares do Curso de Licenciatura em Educação Física, o IFCE *campus* Canindé aprova, a partir de sugestões dos professores, a aquisição de novos livros mediante a relevância para a aprendizagem do discente. Serviços oferecidos

Empréstimos, reservas, renovação e consulta on-line de materiais;



Serviço de referência;

Acesso à rede Wi-Fi;

Acesso a periódicos e bases de dados referenciais;

Orientação à normalização de trabalhos técnico-científicos;

Serviço de referência;

Visita orientada:

Disseminação seletiva da informação.

Fornecer material informacional para estudos, pesquisas e apoio aos cursos ministrados no IFCE c*ampus* Canindé;

Atuar como suporte informacional no processo de ensino-aprendizagem, auxiliando nos trabalhos de pesquisa e oferecendo acesso à leitura como fonte de atualização e de lazer com fins culturais;

Orientar sobre o seu uso e recursos entre outros.

Zelar pelo material emprestado;

Substituir ou reparar qualquer material que extraviar ou danificar;

Evitar falar alto no ambiente de estudo;

Zelar pela limpeza do espaço físico da Biblioteca.

Empréstimos

Para a realização de empréstimo é necessária a confirmação de *login* e o cadastro de senha no balcão de atendimento da biblioteca, como também o preenchimento do Termo de Responsabilidade do Usuário, ambos mediante apresentação de documento oficial com foto e/ou documento de confirmação de vínculo com o IFCE *campus* Canindé, tais como: comprovante de matrícula, se aluno, ou contracheque, no caso de servidor.

O prazo de empréstimo para alunos são de 07 (sete) dias enquanto que para docentes e técnico-administrativos são de 14 (quatorze) dias. Alunos podem pegar emprestados até 05 (cinco) materiais, sendo 4 (três) livros + 1 (um) multimeio e docentes e técnico-administrativos até 06 (seis), sendo 5 (cinco) livros + 1 (um) multimeio.



Funcionamento da biblioteca

Durante o período letivo, o horário de funcionamento da Biblioteca é de segunda à sexta-feira, das 8h às 20h.

Infraestrutura Física e Recursos Materiais

O IFCE *campus* Canindé oferece à comunidade acadêmica espaços físicos adequados para o número de usuários e desenvolvimento das atividades de ensino, sejam teóricas e/ou práticas, e à integração de todos os órgãos que compõe a sua estrutura educacional.

As salas de aula, instalações administrativas, instalações para docentes, salas de professores, salas de reuniões e gabinetes de trabalho, instalações para coordenações de cursos, auditórios, salas de conferências e demais dependências são isoladas de ruídos externos, com boa audição interna, ventilação adequada às necessidades climáticas locais e ao uso de equipamentos, quando necessário. Possuem iluminação condizente às ações de ensino e administrativas e também mobiliários e equipamentos especificamente adequados aos setores. O IFCE *campus* Canindé dispõe de áreas livres (corredores e áreas de convivência) para circulação, possuindo higienização e manutenção de acordo com mais exigentes padrões. Foram feitos investimentos significativos na construção dos laboratórios da área de informática, além da implantação de laboratórios específicos de cada curso de graduação em funcionamento.

O acervo da Biblioteca é ampliado constantemente em razão do desenvolvimento dos cursos e à demanda daqueles que estão em processo de reconhecimento. Finalmente, o aluno, o grande beneficiário dessas ações, corresponde plenamente a esse esforço, convivendo nas unidades não só nos períodos de aulas como também em laboratórios, biblioteca e áreas de convivência.

Quadro 11: Instalações

Instalações	Quantidade
Salas de aula	08



Laboratórios de Informática com 26 PCs	02
Laboratório de Prática de Negócios e Operações na área de Eventos	01
Auditório	01
Refeitório	01
Teatro	01
Sala dos professores	03
Sala de convivência	01
Parque esportivo com piscina semiolímpica, vestiário e ginásio	01
Banheiros femininos	02
Banheiros masculinos	02
Biblioteca	01
Salas de coordenação de curso	02
Sala da gestão	04

Fonte: Pesquisa Direta 2017.

Quadro 12: Outros recursos materiais

Equipamentos/Descrição	Quantidade
Computadores	69
Notebooks	27
Aparelhos de DVD	14
Caixas de Som	05
Aparelho Multimídia	14

Fonte: Pesquisa Direta 2017.

Infraestrutura de Laboratórios

A estrutura de laboratórios foi concebida para atender às necessidades de professores e alunos dos cursos de graduação que incluem em seus currículos disciplinas de informática e também para o enriquecimento curricular, tendo em vista que os serviços informatizados



atualmente são imprescindíveis em todas as profissões. O espaço físico dos laboratórios é suficiente para atender da melhor forma possível aos usuários, de acordo com a relação equipamentos versus número de alunos.

Os laboratórios são dotados de climatização ambiental, cores apropriadas, iluminação e *layout* condizentes com as atividades pedagógicas que são desenvolvidas. Os laboratórios foram montados com computadores, impressoras e softwares que atendem plenamente às atividades ali desenvolvidas pelos alunos e professores. As necessidades decorrentes da contínua modernização são levantadas pelos professores e prontamente atendidas.

O IFCE *campus* Canindé dispõe de 04 laboratórios, sendo 02 laboratórios para a formação geral que atende as necessidades das disciplinas de informática, bem como para utilização, em horário extraclasse, pela comunidade acadêmica.

Laboratórios específicos à área do curso

Os laboratórios específicos para a formação do licenciado na área de Educação Física são de responsabilidade da coordenação do curso, que por sua vez possuem professores coordenadores desses espaços para organizar as atividades desenvolvidas nos mesmos e solicitar equipamentos e materiais que venham a suprir alguma deficiência do laboratório que está sob sua responsabilidade e que pode prejudicar as atividades práticas desenvolvidas pelos alunos. Esses laboratórios possuem regulamentos que garantam seu funcionamento e a prática dos discentes.

O espaço físico de cada laboratório é adequado à prática das atividades a que se propõe. Possui instalações modernas, bem conservadas, com excelente iluminação e tamanho compatível à quantidade de alunos que recebe por atividade prática. Os mobiliários existentes em cada laboratório são igualmente adequados às práticas desenvolvidas. O acervo de equipamentos constante em cada laboratório é suficiente para atender às necessidades dos docentes e discentes no exercício de suas atividades práticas.

Todos os serviços prestados nos laboratórios viabilizam a vivência prática aos alunos envolvidos nas atividades além de atender a demanda acadêmica e ao mercado em ações específicas de cada área.



Laboratórios Específicos à Área do Curso

Laboratório Multidisciplinar em Saúde

Laboratório de Práticas Corporais

Brinquedoteca

Piscina semiolímpica

Ginásio poliesportivo

Teatro

No caso do curso de Licenciatura em Educação Física do IFCE *campus* Canindé, existe um laboratório específico que é o Laboratório Multidisciplinar em Saúde, tem por finalidade proporcionar aos alunos das disciplinas Anatomia Humana, Cinesiologia e Biomecânica, Cineantropometria, Biologia Geral, Fisiologia Humana, Fisiologia do Exercício, Primeiros Socorros, Treinamento Desportivo e Métodos de Treinamento Resistido um ambiente adequadamente equipado e moderno para o exercício da práxis pedagógica de seus conteúdos. As abordagens práticas provenientes deste laboratório complementam o processo de aprendizagem e oferecem aos estudantes a possibilidade de aplicar a teoria com base na problematização dos conteúdos.

A garantia de uma infraestrutura adequada e compatível com a vasta diversidade de conteúdos que compõem as disciplinas da dimensão biológica do corpo humano e da dimensão técnico-instrumental descritas no projeto pedagógico do Curso de Licenciatura em Educação Física, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará - IFCE Campus Canindé, faz com que seja ofertado um espaço que possa não somente ser explorado de maneira curricular, mas que por intermédio dos projetos de extensão e pesquisa desenvolvidos no campus, possibilitem uma abordagem multidisciplinar que otimize a sua utilização junto a toda comunidade acadêmica.

O ambiente do laboratório, somado aos seus equipamentos, possibilita a vivência de situações e a visualização de fenômenos mais próximo da realidade prática do profissional da saúde e, sem dúvida, alguma experimentação que permitirá que alunos se sintam mais estimulados, possibilitando desta forma uma participação ativa do discente na aula, e mais capacitados para atuarem no mercado de trabalho.



Dessa forma, o Laboratório Multidisciplinar em Saúde insere-se no processo dinâmico de ensino-aprendizagem do Curso de Licenciatura em Educação Física e áreas afins incentivando a qualificação de um licenciado que saiba transitar e criticar criativamente em sua área de conhecimento e, ao mesmo tempo, seja capaz de dialogar com as demais áreas de conhecimento afins, num exercício inter e transdisciplinar.



REFERÊNCIAS

BRASIL, Lei de diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei nº 9.394, de 20 de
Dezembro de 1996.
Lei nº 11.769, de 18 de Agosto de 2008. Altera a Lei nº 9.394, de 20 de
Dezembro de 1996.
Lei nº 13.278, de 2 de Maio de 2016. Altera a Lei nº 9.394, de 20 de
Dezembro de 1996.
Lei nº 10.172, de 9 de Janeiro de 2001. O Plano Nacional de Educação
http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/leis_2001/110172.htm;
SEDUC. Número de escolas estaduais com ensino médio por município atendido
pela7 ^a CREDE/ UF, 2017. disponível em http://www.seduc.ce.gov.br/ ;
Lei nº 9.696, de 1 de Setembro de 1998. Regulamentação da profissão
de Educação Física. http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/19696.htm;
Resolução nº 2, de 1º de Julho de 2015. Disponível em:
http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=70
431-res-cne-cp-002-03072015-pdf&category_slug=agosto-2017-pdf&Itemid=30192;
RESOLUÇÃO N° 7, DE 31 DE MARÇO DE 2004. Disponível em:
http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/ces0704edfisica.pdf
Resolução nº 02/2015 1º de Julho. Formação de Professores. Disponível
em http://portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf/RCNE_CEB02_97.pdf .
RESOLUÇÃO Nº 2, DE 15 DE JUNHO DE 2012. Diretrizes
Curriculares Nacionais para a Educação Ambiental. Disponível em:
http://conferenciainfanto.mec.gov.br/images/conteudo/iv-cnijma/diretrizes.pdf
RESOLUÇÃO Nº 1, DE 30 DE MAIO DE 2012. Diretrizes Nacionais
para a Educação em Direitos Humanos. Disponível em:
http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rcp001_12.pdf;
RESOLUÇÃO Nº 1, DE 17 DE JUNHO DE 2004. Diretrizes
Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico Raciais e para o Ensino



ae	Historia	a e	Cuitu	ra	Airo-Bra	ısııeıra	e	Airican	ıa.	Disponive	em:
http	o://portal.i	mec.go	ov.br/cn	ie/arq	uivos/pd	f/res012	004.p	odf;			
	RES	SOLU	ÇÃO N	J° 2, I	DE 10 DI	E MAI() DE	2016 co	m Pa	recer CEI	3/CNE
nº			12/2	013,			dis	ponível			em:<
<u>htt</u> j	o://portal.i	mec.go	ov.br/in	dex.p	hp?optio	n=com_	docn	nan&viev	w=do	wnload&al	lias=40
<u>721</u>	l-rceb002	-16-pd	f&cate	gory_	slug=ma	io-2016	-pdf&	LItemid=	3019	2>. Acesso	em:
17	Out. 2017	.									
	I	NSTR	UÇÕE	S	PARA	ELAI	BORA	ĄÇÃO	DE	PLAN	O DE
DE	SENVOI	LVIM	ENTO	INST	TITUCIO	ONAL -	- PDI	. Decreto	o nº 5	.773 de 09	de maio
de	2006.	Dispo	onível	em:	< <u>http:/</u>	//docpla	yer.c	om.br/47	<u> 3580</u>	64-Instruc	oes-para-
ela	<u>boracao-d</u>	e-plan	o-de-de	esenv	olviment	o-institu	ciona	ıl-artigo-	16-do	-decreto-n	o-de-09-
de-	maio-de-2	2006.h	<u>tml</u> >.								
	Dec	reto n'	o 3462/	2000,	de 17 de	e maio d	de 20	00 art. 8	° do l	Decreto Fe	deral nº
2.406/97. Disponível em http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/decreto/d3462.htm											
	Dec	reto n'	o 3462/	2000,	de 17 de	e maio d	de 20	00 Diret	rizes	Curricula	res
Na	cionais do	o Curs	so de G	radu	ação em	Música	Res	olução n	° 02/2	2004. Disp	onível
em											
<u>htt</u> j	o://webcac	che.go	ogleuse	rcont	ent.com/	search?	q=cac	he:xa6U	OOg	UWGgJ:po	ortal.mec
.go	.gov.br/cne/arquivos/pdf/CES02-04.pdf+&cd=1&hl=pt-BR&ct=clnk										
	D	ecreto	nº 5.7	73 de	09 de m	aio de 2	2006.	Disponí	vel er	n	
http	o://www2	.mec.g	ov.br/s	apien	s/portaria	ıs/dec57	73.ht	m			
	Ref	erenci	iais Cu	ırricı	ılares N	acionai	s dos	s Cursos	s de	Bacharela	ıdo e
Lic	enciatura	a. Disp	onível	em h	ttp://porta	al.mec.g	ov.br	/escola-c	le-ges	stores-da-	
edu	educacao-basica/323-secretarias-112877938/orgaos-vinculados-82187207/12991-										
dire	diretrizes-curriculares-cursos-de-graduacao										
	Lei	nº 11.8	892, de	20 d	e dezeml	oro de 2	2008.	Disponív	vel en	า	
httı	ottp://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11892.htm										



	Parecer CNE/CEB 12/2013. Disponível em http://portal.mec.gov.br/escola					
	de-gestores-da-educacao-basica/323-secretarias-112877938/orgaos-vinculados-					
	82187207/18449-					
	ceb-2013.					
	Instrumental de Avaliação para Cursos de Graduação MEC/INEP.					
	Disponível em http://portal.inep.gov.br/instrumentos.					
	Resolução 02, de 08 de Março de 2004. Disponível em					
	http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CES02-04.pdf.					
	Parecer CNE/CEB N°. 39/2004. Disponível em					
	portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf_legislacao//legisla_rede_parecer392004.pdf;					
	DEMO, Pedro. Avaliação qualitativa. 6. ed. Campinas, SP: Autores Associados,					
	1999.					
	IFCE. Projeto Político-Pedagógico Institucional (PPP/PPI). Disponível em					
	http://ifce.edu.br/instituto/documentos-institucionais/outros-documentos/ppi-ifce.pdf and the property of the control of the property of the					
	Plano de Desenvolvimento Institucional (PDI). Disponível em					
	http://ifce.edu.br/instituto/documentos-institucionais/plano-de-desenvolvimento-					
	institucional.					
	ROD – Regulamento de Organização Didática IFCE, 2015. Disponível em					
	http://ifce.edu.br/espaco-estudante/regulamento-de-ordem					
	Resolução n. 28/2014, pelo Conselho Superior do IFCE. Disponível em					
ifc	e.edu.br/instituto/documentos-institucionais/boletim-de-servicos-1//jun.pdf					
31	Portaria CEFET-CE número 222-GDG, de 21 de junho de 2004.					
	Disponível em ifce.edu.br/instituto/documentos-institucionais/boletim-de-servicos-					
	1//jun.pdf					
	Regulamento do Programa de Monitoria do IFCE: Resolução nº 006 de 10					
	de março de 2010. Disponível em					
	ifce.edu.br/proen/arquivo/Resoluon006de10demarode2010.pdf;					



IFCE Campus Canindé. **Boletim De Serviço, Portaria N°067/DG 24 de agosto de 2017.** http://ifce.edu.br/instituto/documentos-institucionais/boletim-de-servicos-1/caninde/2017/boletim-347-agosto-2017.pdf/@@download/file/BOLETIM%20-%20347%20-%20AGOSTO%202017.pdf.

INSTITUTO BRASIELIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA.

https://www.ibge.gov.br. 2016

LIBÂNEO, J.C. Didática. São Paulo: Cortez, 1994;

OLIVEIRA, Adriana; APARECIDA, Celena; SOUZA, Gelsenmeia M. Romero:

Avaliação: conceitos em diferentes olhares, uma experiência vivenciada no curso de Pedagogia. 2008.Disponível em:

http://www.pucpr.br/eventos/educere/educere2008/anais/pdf/510_223.pdf> Acesso em: 22 fev. 2010;

PERRENOUD, Philippe. **Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens – entre duas lógicas.** Porto Alegre: Artmed, 1999.

 $https://ifce.edu.br/proen/039 Aprova Regulamenta odas Atividades Docentes.pdf \\ http://emec.mec.gov.br.$

ANEXO I - PROGRAMAS DE UNIDADE DIDÁTICA (PUDs)



DISCIPLINA: FUNDAMENTOS SÓCIO-FILOSÓFICOS DA EDUCAÇÃO					
Código:					
Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 40 CH Prática: 0				
CH - Práticas como componente curricular do Ensino:	-				
Número de Créditos:	2				
Pré-requisitos:	-				
Semestre:	1				
Nível:	Superior				

A Sociologia da Educação. Função social da escola. Análise sociológica das tendências pedagógicas. O educador e a sua concepção de homem e mundo. Os fins da ação educacional. Questões sociais da educação. Neoliberalismo e educação. Análise das relações entre educação, filosofia e ideologia mediante reflexão crítica sobre as bases filosoficas, princípios e influências das principais concepções e tendências do pensamento pedagógico.

OBJETIVO

EMENTA

Compreender as teorias filosóficas e sociológicas da educação;

Interpretar a relação entre filosofia, sociologia e educação;

Analisar as teorias filosóficas e sociológicas da educação

Apreender criticamente a relação entre escola e sociedade

Analisar temas contemporâneos da educação.

Compreender as relações étnico-raciais no mundo globalizado;

Vivenciar as relações sociais respeitando os preceitos dos direitos humanos

PROGRAMA

UNIDADE I: RELAÇÃO ENTRE FILOSOFIA E EDUCAÇÃO

Relação entre filosofia e educação: aspectos epistemológicos, axiológicos e antropológicos; Análise das correntes filosóficas e sua contribuição para a educação: Essencialismo, idealismo, racionalismo, empirismo, fenomenologia, existencialismo; Materialismo histórico-dialético.

UNIDADE II: TEORIAS FILOSÓFICAS E SOCIOLÓGICAS DA EDUCAÇÃO

Teorias sociológicas da educação, principais autores: Rousseau, Durkheim, Weber, Marx, Gramsci, Bourdieu, Adorno, Bauman, Morin e suas teorias sobre a sociedade, particularizando suas concepções sobre educação.

UNIDADE III: EDUCAÇÃO E SOCIEDADE

Educação e sociedade: conservação/transformação, escola única e escola para todos; escola pública/privada, escola e seletividade social, educação e trabalho: qualificação e desqualificação.

UNIDADE IV: TEMAS CONTEMPORÂNEOS DA EDUCAÇÃO

Contexto histórico do liberalismo e as consequências na Educação; Educação e reprodução social; Função da educação no contexto do desenvolvimento capitalista contemporâneo; Educação e emancipação política; Reflexões sobre o papel da filosofia e da sociologia na formação do educador.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas recorrendo a processos de estudo e reflexão, referenciando os aspectos teóricos e práticos em suas múltiplas dimensões. Para tanto, priorizaremos exposições dialogadas, debates, produções textuais, estudos em grupos e pesquisas de campo.

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários, como forma de serem explicitadas as considerações sobre a Filosofia, Sociologia, Educação e o Ensino de Música.

AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstico-processual, envolvendo os aspectos individuais e coletivos apresentados ao decorrer do processo de ensino e aprendizagem. Para esse fim serão apreciados os seguintes critérios: presença e participação ativa dos alunos nas aulas, expressão oral e escrita, seminários, colaboração em atividades organizadas (individuais ou em grupo).

Serão utilizados como instrumentos de avaliação trabalhos escritos como realização de notas de leitura, produção de textos, estudos orientados e provas, mini aulas, atentando para as normas de avaliação descritas no Regulamento da Organização Didática – ROD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARANHA, M. L. de A. Filosofando: introdução à filosofia. 4. ed. São Paulo: Moderna, 2009.

CHAUÍ, M. Convite à filosofia. 14. ed. São Paulo: Ática, 2010

CAMPANER, S. Filosofia: ensinar e aprender. São Paulo: Saraiva, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BERGAMO, R. B. Educação Especial: pesquisa e prática. Curitiba, IBPEX, 2010.

LUCKESI, C. C. Filosofia da educação. 3. ed. 2 reimp. São Paulo: Cortez, 2011.

GHIRALDELLI JR, P.; CASTRO, S. de. A nova filosofia da educação. São Paulo: Manole, 2013.

NOGUEIRA JR., R. Aprendendo a Ensinar uma introdução aos fundamentos filosóficos da educação.

Curitiba: Intersaberes, 2012.

PORTO, L S. Filosofia da educação. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2006. (Coleção Passo-a-Passo, 62).

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO E DA EDUCAÇÃO FÍSICA					
Código:					
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 80 CH Prática: 0				
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-				
Número de Créditos:	4				
Pré-requisitos:	-				
Semestre:	1				
Nível:	Superior				
EMENTA					

Estudo e análise crítica e contextualizada do sistema educacional brasileiro. História e evolução da educação no Brasil. Discute a importância do papel da Educação Física, através da análise de sua história, fazendo reflexões que busquem um agir revolucionado para o surgimento de uma Educação Física mais humana e de qualidade.

OBJETIVO

Compreender o processo histórico da Educação e da Educação Física no Brasil, considerando os as intervenções sociais, políticas, históricas, econômicas e culturais, bem como a sua inter-relação com outras áreas do conhecimento humano, como condição para o desenvolvimento da consciência crítica.

PROGRAMA

UNIDADE I: História da Educação

Evolução do Ensino no Brasil

A Revolução de 30 e a Expansão do Ensino no Brasil

A Educação no Estado Novo

O Regime Populista e a Organização do Sistema Educacional

A Educação Brasileira após 1964

A Educação Brasileira do Período de Transição à Atualidade.

UNIDADE II: História da Educação Física

A História da Educação Física no Mundo;

Os papéis desenvolvidos pela Educação Física ao longo do processo

histórico; A influência europeia na Educação Física do Brasil;

As escolas que influenciaram o ensino no campo da Educação Física, refletindo o surgir de uma Educação Física de qualidade.

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina será ministrada através de aulas expositivas para leitura e discussões de textos e elaboração de trabalho em grupo, acompanhados pela professora, a ser apresentado e debatido em sala de aula. Além disso, haverá vivências práticas para melhor compreensão e materialização da disciplina. Para o andamento das aulas se faz necessário a leitura prévia dos textos indicados para as aulas e para o trabalho em grupo.

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários.

AVALIAÇÃO

A avaliação ocorrerá cotidianamente no desenvolvimento das aulas como forma de verificar o desenvolvimento dos alunos no andamento da disciplina principalmente através da observação da participação e envolvimento (PE) nas aulas e realização das atividades em sala (AS).

Além disso, será realizada uma avaliação escrita (AE) para averiguar se houve aprendizagem satisfatória dos conteúdos abordados na disciplina e a compreensão que o aluno tem acerca das temáticas trabalhadas. A avaliação será realizada em classe e objetiva contemplar todo o conteúdo trabalhado na disciplina.

Como terceiro ponto importante de avaliação será realizado um trabalho em grupo (TG) onde irão relacionar as concepções de aprendizagem com a Educação Física. Além da exposição oral e debate em sala de aula o trabalho deverá gerar uma sistematização escrita. A avaliação do trabalho será pelo desenvolvimento das atividades do grupo e individual.

Serão atribuídas 3 notas: Uma pelo desenvolvimento do aluno em sala de aula, outra pelo trabalho em grupo e a última por uma prova individual.

N1 = PE(2,0) + AS(3,0)

N2 = AE (10,0)

N3 = TG(5,0)

M = N1 + N2 + N3/2

Obs. Não serão aceitas atividades que apresentarem cópias parcial ou integral de qualquer fonte.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTELLANI FILHO, Lino. Educação Física no Brasil: história que não se conta. Campinas: Papirus, 1988.

DEMO, Pedro. A nova LDB: Ranços e avanços. 8a. edição, Campinas- SP: Papirus, 1997.

GADOTTI, Moacir. História das ideias pedagógicas. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1982.

SOARES, Carmem Lúcia. Educação Física: raízes européias e Brasil. Campinas: Autores Associados, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FONSECA, Thaís Nívia de Lima e. **História e historiografia da Educação no Brasil**. Belo Horizonte: Autêntica, 2008.

JÉLVEZ, Julio Alejandro Quezada. **História da educação**. Curitiba: InterSaberes, 2012.

LOPES, Elaine Marta Teixeira. Perspectivas históricas da educação. São Paulo: Ática, 2009.

MORAIS, Christianni Cardoso. História da Educação: ensino e pesquisa. Belo Horizonte: Autêntica, 2006.

PILETTI, Claudino. História da educação: de Confúcio a Paulo Freire. São Paulo: Contexto, 2012.

STEPHANOU, Maria; BASTOS, Maria Helena Camara. **Histórias e memórias da educação do Brasil.** 4 ed. Petropólis, RJ: Vozes, 2011.

TERRA, Márcia de Lima Elias. História da educação. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2014.

PILETTI, Nelson. Estrutura e funcionamento do ensino médio. São Paulo: Ática, 2006

PILETTI, Nelson. Estrutura e funcionamento do ensino fundamental. São Paulo: Ática, 2004

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
·	

DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO I – DESENVOLVIMENTO					
Código:					
Carga Horária Total: 80	CH Teórica:60 CH Prática: 20				
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-				
Número de Créditos:	4				
Pré-requisitos:	-				
Semestre:	1				
Nível:	Superior				
EMENTA					

Aspectos históricos da psicologia do desenvolvimento humano. O desenvolvimento humano nas dimensões biológica, psicológica, social, afetiva, cultural e cognitiva. A psicologia do desenvolvimento sob diferentes enfoques teóricos centrados na infância, adolescência e vida adulta. Principais correntes teóricas da psicologia do desenvolvimento: estruturalismo, funcionalismo, behaviorismo, gestaltismo, desenvolvimento psicossexual, psicossocial, cognitivo e moral.

OBJETIVO

Refletir sobre a ciência psicológica, sua produção e sua importância, estabelecendo correlações com o processo educacional;

Compreender o desenvolvimento humano e suas relações e implicações no processo educativo;

Conhecer as etapas do desenvolvimento humano de forma associada com o desenvolvimento de atitudes positivas de integração escolar.

PROGRAMA

UNI	DADE I:		I	DESENVOLVI		HUMANO		
Os	Princípios		do De		esenvolvimento		Humano;	
Des	envolvimento		humano	n	ıa	sua	multidi	mensionalidade;
As	Dimensões	s de	Desenv	olvimento:	físico,	cognitivo	e	psicossocial;
Os	ciclos	de	vida:	infância,	adolescên	cia, adulto	e	velhice;
Con	ceituação:	C	rescimento,]	Maturação	e	D	esenvolvimento;
As	Concepções	de De	senvolvimento:	inatista,	ambientalista,	interacionista	e	sócio-histórica;
Α		constru	ıção	S	social	do		sujeito.
I								

UNIDADE II: **PSICOLOGIA** DO **DESENVOLVIMENTO HUMANO** Caracterização da Psicologia do Desenvolvimento; As Teorias do Desenvolvimento Humano: estruturalismo, funcionalismo, behaviorismo, gestalt; Perspectiva Psicanalítica: Desenvolvimento Psicossexual - Freud e Psicossocial - Erick Erikson e seus Estágios; Hierarquia de necessidade de Maslow; teoria de Winnicott; Perspectiva Cognitiva: Teoria Cognitivos desenvolvimento Piaget dos Estágios do Teoria Sócio-Histórica de Vygotsky; Teoria Henri Wallon; Psicogenética de Estágios de Kohlberg do Desenvolvimento Moral.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas recorrendo a processos de estudo e reflexão, referenciados os aspectos teóricos e práticos em suas múltiplas dimensões. Para tanto, priorizaremos exposições dialogadas, debates, produções textuais e registros em geral, estudos em grupos e pesquisas de campo, participação nas demais atividades formativas desenvolvidas em sala de aula.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, computacionais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários, como forma de serem explicitadas as considerações sobre o campo teórico e prático pautados no desenvolvimento da práxis.

AVALIAÇÃO

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando sempre claro os seus objetivos e critérios. critérios а - Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe; - Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos; Desempenho cognitivo; Criatividade e o uso de recursos diversificados; Domínio de atuação discente (postura desempenho). Alguns instrumentos que serão utilizados: Provas escritas, seminários, trabalhos, estudos Na prática enquanto componente curricular do ensino será avaliada a capacidade do estudante fazer a transposição didática, ou seja, transformar determinada temática em um produto ensinável. Serão utilizados como instrumentos de avaliação trabalhos escritos como realização de notas de leitura, produção de textos, estudos orientados e provas, miniaulas, atentando para as normas de avaliação descritas no Regulamento da Organização Didática - ROD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PAPALIA, D. e FELDMAN, R. D. **Desenvolvimento Humano**. 12. ed. São Paulo: Artmed. 2012. RAPPAPORT, C. R. **Psicologia do Desenvolvimento**. São Paulo: EPU, 2005. Vol. 1 a 4. BOCK, Ana M. Bahia. **Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia**. 14. ed. São Paulo: Saraiva, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

VIGOTSKY, Lev S. Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem. 15. ed. São Paulo: Ícone, 2017. VYGOTSKY, Lev Semenovitch. Pensamento e linguagem. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008. PIAGET, Jean. Seis estudos de psicologia. 25. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012. ORGANIZADOR WILSON FERREIRA COELHO. Psicologia do Desenvolvimento. [S.l.]: Pearson. 138 p. ISBN 9788543012193. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543012193>. NELSON PILETTI, SOLANGE MARQUES ROSSATO. Psicologia do Desenvolvimento. [S.l.]: Contexto. 258 p. ISBN 9788572448581. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572448581>.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

ISCIPLINA: BIOLOGIA APLICADA À EDUCAÇÃO FÍSICA					
Código:					
Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 30 CH Prática: 10				
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-				
Número de Créditos:	2				
Pré-requisitos:	-				
Semestre:	1				
Nível:	Superior				
EMENTA					

Estudo dos conceitos de Biologia e suas correlações com o exercício físico, estudando os processos biológicos adaptados à situação do movimento corpóreo. Aborda a estrutura e função das estruturas celulares, dos tecidos e dos sistemas orgânicos, e sua relação com o exercício físico e trata de promove uma introdução à bioquímica.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Compreender os principais aspectos biológicos que se processam na espécie humana e sua correlação com o exercício físico.

Objetivos Específicos:

Conhecer a estrutura e função das estruturas presentes nos diversos tipos celulares, enfatizando àquelas que atuam para o funcionamento do aparelho locomotor.

Conhecer os mecanismos de regulação do volume e função celular

Conhecer os mecanismos moleculares e suas interações em processos celulares e teciduais, na organização estrutural e desenvolvimento dos organismos complexos.

Identificar os tipos de tecidos.

Apresentar tópicos de bioquímica de maior interesse para a formação em Educação Física, destacando os conceitos de estrutura, propriedades químicas e funções das biomoléculas e sua relação com o exercício físico.

PROGRAMA

UNIDADE I

- 1. A Biologia e sua relação com a Educação Física:
- 1.1 Introdução à Biologia Celular aplicada à Educação Física.
- 2. Tipos e Estrutura Celular:
- 2.1 Células eucariontes e procariontes
- 2.2 Organelas celulares e suas funções.
- 2.3 As células musculares
- 3. Homeostase dos fluidos corporais:
- 4.1 Composição iônica intra e extracelular.
- 4. Mecanismos de regulação do volume e da função celular

- 5.1 Osmose; transportes passivos e transportes ativos;
- 5.2 Regulação osmótica;
- 5.3 Radicais livres e taurina.
- 5. Tipos de Tecido: epitelial, conjuntivo, nervoso, muscular

UNIDADE II

Estrutura atômica: (Integração com Bioquímica).

- 1 Reações de Oxidação;
- 2 Reações de Redução.

Água, Ácidos e Bases: (Integração com Bioquímica).

- 1Natureza dos compostos celulares
- 2Definições, pH e solução-tampão;

Substratos orgânicos – Definições e funções. (Integração com Bioquímica).

- 1 Carboidratos:
- 2 Lipídeos;
- 3 Proteínas.
- 4 Ácidos Nucléicos

Enzimas e sua importância para o exercício. (Integração com Bioquímica).

Conceitos básicos de energia nos seres vivos (Integração com Bioquímica).

- 1 Energia química, elétrica e mecânica;
- 2 Entalpia;
- 3 Entropia;
- 4 Energia de Gibbs.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos;

Atividades práticas em Laboratório;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento; Aplicação de estudos dirigidos com questões discursivas e/ou objetivas; Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários).

AVALIAÇÃO

Durante cada unidade de ensino ministrada serão realizadas avaliações parciais:

Avaliações teóricas;

Avaliações práticas;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas.

Pesquisas bibliográfica e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FOSS, Merle L. Fox. bases fisiológicas do exercício e do esporte. 6. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

JUNQUEIRA, Luiz Carlos Uchoa. **Biologia celular e molecular**. 9. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

MCARDLE, William. **Fisiologia do exercício: nutrição, energia e desempenho humano**. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALBERT, B.; BRAY, D.; HOPKIN, K. et al. **Fundamentos da biologia celular**. 3. ed. Porto Alegre: Artmed, 2011.

BERNE & Levy: Fisiologia. Rio de Janeiro: Elsevier, 2009.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

HERNANDES F. CARVALHO, Shirlei Maria Recco-Pimentel. **A célula**. 3ª Edição. [S.l.]: Manole. 608 p. ISBN 9788520434543. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520434543.

ROBERGS, Robert A. **Princípios fundamentais de fisiologia do exercício: Para aptidão, desempenho e saúde: Guia de estudo**. São Paulo: Phorte, 2002.

SILVERTHORN, Dee Unglaub. **Fisiologia humana: uma abordagem integrada**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: ANATOMIA HUMANA	
Código:	
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 50 CH Prática: 30
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	-
Semestre:	1
Nível:	Superior

EMENTA

Estudo de todos os sistemas corporais, com ênfase nos sistemas esquelético, articular e muscular por meio do conhecimento anatômico. Aborda conhecimento sobre anatomia funcional e proporciona um estudo sucinto da anatomia de superfície.

OBJETIVOS

Objetivo Geral

Conhecer a Anatomia Humana, identificando e reconhecendo a anatomia funcional das estruturas presentes nos diferentes sistemas e para o desenvolvimento de habilidades na intervenção da Educação Física.

Objetivos Específicos:

Identificar os planos anatômicos;

Diferenciar morfologicamente os ossos;

Identificar os ossos do esqueleto axial e apendicular;

Identificar os acidentes ósseos;

Diferenciar os tipos de articulações;

Descrever a estrutura dos músculos;

Identificar os músculos estriados esqueléticos;

Relatar sobre a origem, inserção e ação dos principais músculos esqueléticos;

Identificar os componentes do sistema nervoso central e periférico;

Identificar os componentes dos sistemas cardiovascular;

Explicar a dinâmica da pequena e grande circulação;

Identificar os componentes dos sistemas respiratório, digestório, renal, endócrino e reprodutor

PROGRAMA

UNIDADE I

Introdução ao Estudo da Anatomia:

1História da Anatomia;

2A Anatomia como Ciência;

3Posição anatômica e nômina anatômica.

Planos e Eixos Anatômicos:

- 2.1 Termos de posição, direção e situação;
- 2.2 Cavidades corporais;

Anatomia do Sistema Esquelético:

1Osteologia;

2Divisões do esqueleto humano;

3Classificações e características dos ossos

Anatomia do Sistema Articular:

1Artrologia;

20 movimento nas articulações;

3Classificações e características das articulações.

Anatomia do Sistema Muscular:

- 5.1 Miologia;
- 5.2 Funções dos músculos O papel dos músculos no movimento humano;
- 5.3 Classificações e características dos músculos;
- 5.4 Principais músculos do corpo humano;
- 5.5 Origem e inserção dos músculos.

Sistema Nervoso:

1Neurologia;

2Constituição e divisões do sistema nervoso;

3Funções básicas do sistema nervoso.

UNIDADE II

Sistema Cardiovascular:

1Cardiologia;

2Funções do sistema cardiovascular;

30 Coração – Localização, faces, camadas, morfologia interna, câmaras, valvas e principais vasos;

4A Circulação de sangue e os vasos sanguíneos.

Sistema Respiratório:

- 2.1 Características e anatomia do sistema respiratório;
- 2.2 Estruturas do sistema respiratório;
- 2.3 A ventilação Porção de condução e respiração.

Sistema Digestório

- 3.1 Características e anatomia do sistema digestório;
- 3.2 Estruturas do sistema digestório Divisão anatômica funcional.

Sistema Endócrino:

- 4.1 Estruturas do sistema endócrino;
- 4.2 Localização das principais glândulas.

Sistemas Renal e Urinário:

- 5.1 Características e anatomia dos sistemas renal e urinário;
- 5.2 Estruturas dos sistemas renal e urinário.

Sistema Reprodutor:

6.1 Anatomia do sistema reprodutor masculino e feminino.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos;

Aulas práticas em laboratório para reconhecimento das estruturas anatômicas;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

Aplicação de estudos dirigidos com questões discursivas e/ou objetivas;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários)

Peças anatômicas de laboratório.

AVALIAÇÃO

Durante cada unidade de ensino ministrada serão realizadas avaliações parciais:

Avaliações teóricas;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas.

Pesquisas bibliográfica e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SOBOTTA, Johannes. Sobotta. **Atlas de anatomia humana: quadros de músculos, articulações e nervos**. 22. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

SOBOTTA, Johannes. Sobotta. **Atlas de anatomia humana** - v.1. 22. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

TORTORA, Gerard J. Princípios de anatomia e fisiologia. 12. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALEXANDER SPENCE. **Anatomia humana básica** - 2ª Edição. [S.l.]: Manole. 1478 p. ISBN 8520400035. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/8520400035.

DANGELO, José Geraldo. Anatomia básica dos sistemas orgânicos: com a descrição dos ossos, junturas, músculos, vasos e nervos. 2. ed. São Paulo: Atheneu. 2009.

KENT M. VAN DE GRAAFF. **Anatomia Humana**. [S.l.]: Manole. 866 p. ISBN 9788520413180. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520413180.

OMAR FAIZ, Simon Blackburn, David Moffat. **Anatomia Básica - guia ilustrado de conceitos fundamentais** (3a edição). [S.l.]: Manole. 196 p. ISBN 9788520436073. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520436073>.

SOBOTTA, Johannes. Sobotta. **Atlas de anatomia humana** - v.2. 22. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DO ATLETISMO I		
Código:		
Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 20 CH Prática: 20	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-	
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	-	
Semestre:	1	
Nível:	Superior	

EMENTA

Conhecimento histórico dos fundamentos e das regras oficiais das modalidades técnico-esportivas (corridas e marchas), visando o domínio de suas características fundamentais, o método e a didática de transmissão dos seus conteúdos em escolas e para diferentes segmentos sociais.

Participação na organização prática de eventos desportivos educacionais e na análise destes. Fundamentos básicos para o treinamento desportivo dessas modalidades. Noções de primeiros socorros aplicados ao conteúdo. Relações desse conhecimento com o mundo da informática, pesquisa, trabalho e sociedade enquanto objeto de estudo da Educação Física e eixos articuladores do curso.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Conhecer o atletismo, sua evolução histórica e as modalidades técnicas esportivas que compõem esse esporte e vivenciar a metodologia de ensino que envolve a prática das corridas no âmbito escolar incluindo ainda a organização de eventos atléticos educacionais.

Objetivos Específicos:

Conhecer e contextualizar a história do atletismo na antiguidade e na atualidade;

Conceituar, classificar e informar sobre questões referentes ao Atletismo;

Desenvolver as habilidades motoras na execução das atividades concernentes as corridas;

Analisar e vivenciar a metodologia e os processos de ensino-aprendizagem referentes ao treinamento das provas atléticas;

Conhecer as regras e normas que regem as competições de Atletismo

Compreender formas de treinamento, primeiros socorros e a contribuição da informática no esporte.

PROGRAMA

UNIDADE I

História e evolução do Atletismo no Brasil e no mundo;

Regras das provas de corridas;

Atividades de Iniciação pedagógica as corridas;

Atividades de jogos e brincadeiras de iniciação as corridas;

UNIDADE II

Corridas de velocidade - 100m, 200m e 400m rasos;

Saída de bloco de partida; técnica do percurso e da chegada.

Provas de revezamentos - 4X100m e 4X400m rasos; análise técnica das formas de passar o bastão;

Estudo e análise das regras oficiais das provas

Corridas de Meio-fundo e suas características; Corridas de Fundo e suas características. Festival de provas do atletismo no âmbito escolar.		
METODOLOGIA DE ENSINO		
Aulas expositivas e práticas; Leituras de Texto e Artigos; Discussão de trabalhos; Apresentação de Seminários		
RECURSOS		
Livros contidos na bibliografia; Artigos e textos; Quadro e pincel. Data-show		
AVALIAÇÃO		
Provas escrita; Provas práticas; Seminários; Trabalhos em grupo		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
MATTHIESEN, Sara Quenzer (Org.). Atletismo se aprende na escola. 2. ed. São Paulo: Jundiaí, SP, 2009. ROJAS. Paola Neiza Camacho. Aspectos Pedagógicos do Atletismo. Intersaberes. Curitiba-PR, 2017. FERNANDES, José Luís. Atletismo: lançamentos e arremesso. 2. ed. São Paulo: EPU, 2003. 129 p., il. ISBN 978-85-123-6190-1. FERNANDES, José Luís. Atletismo: os saltos. 2. ed. São Paulo: EPU, 2003. 125 p., il. ISBN 978-85-12-36180-2.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
MATTHIESEN, Sara Quenzer. Atletismo: teoria e prática. São Paulo: Guanabara Koogan, 2007. (Série Educação física na educação superior). OLIVEIRA, Maria Cecília Mariano de. Atletismo escolar: uma proposta de ensino na educação infantil. Rio de Janeiro: Sprint, 2006. SILVIA CHRISTINA MADRID FINCK (ORG.). A Educação Física e o Esporte na Escola cotidiano saberes e formação. [S.l.]: InterSaberes. 194 p. ISBN 9788582120330. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582120330 .		
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico	

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DO FUTEBOL E FUTSAL		
Código:		
Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 20 CH Prática: 20	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-	
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	-	
Semestre:	1	
Nível:	Superior	

EMENTA

Estudo da história do futebol e do futsal. Discussões sobre o futsal e futebol como esporte de identificação cultural, suas implicações sobre a educação e sobre a economia na sociedade contemporânea. Estudo dos fundamentos técnicos dessas modalidades, em que se assemelham e em que se diferem e quais as principais abordagens para seu ensino. Compreensão das funções dos jogadores por posicionamento e noções básicas sobre sistemas táticos e suas variações. Estudo das regras das modalidades e como adaptá-las de forma facilitar o processo de ensino aprendizagem.

OBJETIVOS

Conhecer a origem histórica do futebol e futsal e, discutir sobre sua influência na sociedade contemporânea;

Comparar os fundamentos técnicos dessas modalidades esportivas e analisar em que se assemelham e em que se diferem;

Compreender a realidade e possibilidades de intervenções apropriando-se dos aspectos pedagógicos referentes ao uso de diferentes abordagens para o ensino das modalidades (futsal, futebol de campo);

Conhecer e refletir sobre os processos de evolução e aplicação do futebol e suas variações táticas; Identificar as características e estruturas gerais do futsal e futebol;

Elaborar e executar planos de aula coerentes com os diferentes níveis de ensino da educação básica e alinhados aos aspectos pedagógicos das modalidades.

PROGRAMA

UNIDADE I

História sobre a origem do futebol e do futsal;

Métodos de ensino do futsal (abordagem parcial, abordagem global e abordagem mista)

Considerações sobre o planejamento da aula nos diferentes níveis de ensino

UNIDADE II

Fundamentos Técnicos do Futebol e Futsal

Passe:

Recepção;

Domínio;

Chute:

Drible e finta:

Cabeceio.

UNIDADE II

Considerações sobre o posicionamento e funções dos jogadores (em campo e quadra)

Principais sistemas táticos do futebol e futsal

Noções básicas de regras e preenchimento de súmulas

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates e explanação compartilhada de conteúdo, buscando a interação entre os alunos, criando dispositivos para a participação crítica e autocrítica destes no desenvolvimento das atividades propostas, buscando-se aliar a teoria à prática.

Nas disciplinas que possuem carga horária de Prática como Componente Curricular desenvolvidas atividades como aplicação práticas dos conteúdos, aulas de campo, visitas técnicas, torneios esportivos, assim como a avaliação.

Serão previstas 50% de aulas práticas, já nas aulas teóricas serão utilizados vídeos, textos, livros, debates e discussões temáticas sobre os temas desenvolvidos. Assim como a apresentação de seminários práticos e teóricos.

RECURSOS

Como recursos, poderão ser utilizados:

Material didático-pedagógico,

o quadro branco,

o projetor de slides et,

Recursos audiovisuais,

Materiais e equipamentos esportivos.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina Esportes Coletivo I ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE.

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação, deixando sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe.

Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos. Desempenho cognitivo.

Criatividade e uso de recursos diversificados.

Domínio de atuação discente (postura e desempenho).

Prova Escrita

Seminário Prático.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, João Batista. Pedagogia do Futebol. Campinas: Autores Associados, 2003.

ANDRADE JÚNIOR, José Roulien de. **Futsal: aquisição, iniciação e especialização.** Curitiba: Juruá, 2012. 114 p., il. ISBN 978-85-362-1511-2.

APOLO, Alexandre. **Futsal: metodologia e didática na aprendizagem**. 2. ed. rev. e ampl. São Paulo: Phorte, 2007. 150 p., il. ISBN 9788576551447.

VOSER, Rogério da Cunha. **O Futsal e a escola: uma perspectiva pedagógica**. Porto Alegre: Artmed, 2002. 198 p., il. ISBN 978-85-363-0098-6.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Confederação Brasileira de Futebol de Salão - CBFS. I	Regras oficiais. Disponível em:
http://www.cbfs.com.br/2015/futsal/regras/livro_nacion	ial_de_regras_2017.pdf
Confederação Brasileira de Futebol - CBF.	Regras de Futebol 2016/2017. Disponível em:
https://cdn.cbf.com.br/content/201612/2016122018182	2_0.pdf.
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: FUNDAMENTOS SOCIOFILOSÓFICO E ANTROPOLÓGICOS DA EDUCAÇÃO FÍSICA				
Código:				
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 60 CH Prática: 20			
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-			
Número de Créditos:	4			
Pré-requisitos:	Fundamentos Sociofilosóficos da Educação			
Semestre:	2			
Nível:	Superior			
EMENTA				

Estudo das principais correntes da teoria do conhecimento e dos pressupostos teórico-filosóficos subjacentes às teorias da Educação Física. Estudo das bases sócio filosóficas e antropológicas que ancoram as noções de corpo, movimento, esporte e cultura que transitam no campo da Educação Física. Análise sociológica de fenômenos relacionados à Educação Física; Estudo das práticas corporais enquanto fenômeno engajado nos aspectos culturais.

OBJETIVO

Analisar as principais correntes de pensamento sócio filosóficos que subsidiam a constituição teórica da Educação Física;

Compreender o objeto de estudo da Educação Física em uma perspectiva sócio filosófica e antropológica;

Estudar a dimensão social do corpo e do se movimentar enquanto lugar de registro da cultura, dos processos de educação e civilização e objeto de intervenção do poder;

Analisar o esporte na nas suas relações sociais construídas e estabelecidas num jogo de implicações estéticas, culturais, comerciais e político-econômicas, que alteram os modos de ver e praticar o esporte.

Estabelecer vínculos com aspectos da corporeidade e motricidade como fenômenos engajados numa cultura das práticas corporais;

PROGRAMA

UNIDADE I: Correntes Sócio Filosóficas clássicas e contemporâneas e sua relação com a Educação Física;
UNIDADE II: Fundamentos filosóficos e antropológicos subjacentes à Teoria do Se-Movimentar;
UNIDADE III: A Educação Física e a Educação do Corpo;
UNIDADE IV: A dimensão social do Esporte moderno.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula			expos	itiva			dialogada;
Discussão	teórica	a	partir	de	textos	de	fundamentação;
Exposições							audiovisuais;
Apresentação		d	le	f	ilmes,		documentários;
Visita técnica.							

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, computacionais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários, como forma de serem explicitadas as considerações sobre o campo teórico, prático pautados no desenvolvimento da práxis.

AVALIAÇÃO

Avaliação contínua do desenvolvimento crítico e conhecimento histórico de cada aluno, considerando os seguintes pontos: interesse na disciplina, comprometimento com a excelência, participação em sala de aula, cumprimento dos prazos pré-estabelecidos;

Trabalhos e projetos individuais e coletivos;

Avaliação escrita.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARMO JUNIOR, Wilson do. **Dimensões filosóficas da educação física**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005. 244 p., il. (Educação Física no Ensino Superior). MAGALHÃES JUNIOR, Antônio Germano; VASCONCELOS, José Gerardo (org.). **Corporeidade: ensaios que envolvem o corpo**. Fortaleza: UFC, 2004. 111p. (Coleção Diálogos Intempestivos; v. 18). GONÇALVES, Maria Augusta Salin. **Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação**. 9. ed. Campinas:

Papirus, 2006.

MARINHO, Vitor. **Consenso e conflito: educação física brasileira**. 2. ed. Rio de Janeiro: Shape, 2005. 206 p., il. (Série Sociedade & Cultura).

MURAD, Maurício. **Sociologia e educação física: diálogos, linguagens do corpo, esportes**. Rio de Janeiro: FGV,

SOARES, Carmen Lúcia. (Org.). **Pesquisas sobre o corpo: ciências humanas e educação**. São Paulo: FAPESP, 2007. 162p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Campus Limoeiro do Norte

ADEMIR DE MARCO (ORG.). Educação física: cultura e sociedade. 5. ed. Campinas: Papirus, 2011.

BARBOSA, Claudio Luis de Alvarenga. **Educação física e filosofia:** a relação necessária. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2011. 143p. ISBN 9788532631626.

BRACHT, Valter. Sociologia crítica do esporte: uma introdução. 4. ed. Ijuí, SC: Ed. Unijuí, 2011.

DAOLIO, Jocimar. **Educação física e o conceito de cultura.** 3. ed. Campinas: Autores Associados, 2010. 77p. (Polêmicas do Nosso Tempo).

GONÇALVES, Maria Augusta Salin. **Sentir, pensar, agir: corporeidade e educação.** 9. ed. Campinas: Papirus, 2006.

MURAD, Maurício. **Sociologia e educação física:** diálogos, linguagens do corpo, esportes. Rio de Janeiro: FGV, 2009.

SOARES, Carmen Lúcia. (Org.). **Pesquisas sobre o corpo: ciências humanas e educação.** São Paulo: FAPESP, 2007. 162p.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: PSICOLOGIA DA EDUCAÇÃO II – APRENDIZAGEM				
Código:				
Carga Horária Total: 40	CH Teórica:30 CH Prática: 10			
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-			
Número de Créditos:	2			
Pré-requisitos:	Psicologia da Educação I - Desenvolvimento			
Semestre:	2			
Nível:	Superior			
EMENTA				

Aspectos históricos e conceituais da psicologia da aprendizagem. As diversas abordagens da Aprendizagem na Psicologia; Fatores, processos, características e tipos de aprendizagem. Dimensões sociais relacionadas ao processo da aprendizagem. Transtornos e Dificuldades de Aprendizagem.

OBJETIVO

Conceituar aprendizagem identificando as características essenciais do processo de aprendizagem;

Compreender os processos de aprendizagem e suas relações com as diferentes dimensões do fazer pedagógico, levando em conta o ser em desenvolvimento;

Reconhecer as contribuições da Psicologia da Aprendizagem para a formação do educador.

PROGRAMA

Unidade 1 - A Aprendizagem

Conceito, Características e Fatores (Atenção, percepção, memória, motivação e fonte somática da aprendizagem) .

Unidade 2 - A Aprendizagem sob diferentes Perspectivas Teóricas

Behaviorismo e implicações educacionais; (Skinner, Pavlov, Thorndike);

Psicologia da Gestalt e implicações na aprendizagem (Max Wertheimer);

Perspectiva construtivista (Piaget);

Perspectiva histórico-crítica (Vygotski, Luria, Leontiev);

Aprendizagem Significativa (Ausubel);

Aprendizagem em espiral (Brunner);

Teoria Humanista (Carl Rogers);

Teoria das Inteligências Múltiplas e Emocional (Gardner, Goleman);

Unidade 3: Transtornos e Dificuldades de Aprendizagem

Educação Especial e Necessidade Educacional Específica

Diferença entre Transtorno da Aprendizagem e Dificuldade de aprendizagem

Tipos de T.As: Características, causas e tratamentos (dislexia, Disortografia, Discalculia e

Disgrafia); Entendendo o TDAH como um T.A.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas recorrendo a processos de estudo e reflexão, referenciados os aspectos teóricos e práticos em suas múltiplas dimensões. Para tanto, priorizaremos exposições dialogadas, debates, produções textuais e registros em geral, estudos em grupos e pesquisas de campo, regência, participação nas atividades formativas desenvolvidas no campo de estágio.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, computacionais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários, como forma de serem explicitadas as considerações sobre o campo teórico, prático pautados no desenvolvimento da práxis.

AVALIAÇÃO

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificadas de avaliação, deixando sempre claro os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe;

Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos; Desempenho cognitivo;

Criatividade e o uso de recursos diversificados;

Domínio de atuação discente (postura e desempenho).

Alguns instrumentos que poderão ser utilizados: Provas escritas, oral (Philips 66), seminários, trabalhos, estudos de caso.

Na prática enquanto componente curricular do ensino será avaliada a capacidade do estudante fazer a transposição didática, ou seja, transformar determinada temática em um produto ensinável.

Serão utilizados como instrumentos de avaliação trabalhos escritos como realização de notas de leitura, produção de textos, estudos orientados e provas, miniaulas, atentando para as normas de avaliação descritas no Regulamento da Organização Didática – ROD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NUNES, Ana Ignez Belém Lima; SILVEIRA, Rosemary do Nascimento. **Psicologia da aprendizagem:** processos, teorias e contextos. 3. ed. Brasília, DF: Liber, 2011.

BOCK, Ana M. Bahia. **Psicologias: uma introdução ao estudo de psicologia**. 14. ed. São Paulo: Saraiva, 2008. PIAGET, Jean. **Seis estudos de psicologia**. 25. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COLL, César ... [et al.]. **O Construtivismo na Sala de Aula** - 6ª edição. [S.l.]: Ática. 226 p. ISBN 9788508061976. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508061976.

POSSIBILIDADES de aprendizagem: ações pedagógicas para alunos com dificuldade e deficiência. Campinas: Alínea, 2011.

VYGOTSKY, Lev Semenovitch. **Pensamento e linguagem**. 4. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008. VIGOTSKY, Lev S. **Linguagem, desenvolvimento e aprendizagem**. 15. ed. São Paulo: Ícone, 2017.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

Código: Carga Horária Total: 80 CH Teórica: 60 CH Prática: 20 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 4 Pré-requisitos: Anatomia Humana; Biologia Aplicada à Educação Física Semestre: 2

EMENTA

Nível:

Estudo do funcionamento dos sistemas orgânicos, discutindo o estabelecimento da homeostase e seus mecanismos regulatórios. Discute os tipos de transporte através da membrana celular e a sua importância para a geração dos potenciais elétricos. Aborda a função da junção neuromuscular, relacionando-a com o processo da contração. Trata, detalhadamente, do funcionamento dos Sistemas: Nervoso; Muscular; Cardiovascular; Respiratório; Digestório; Renal; Endócrino e Reprodutor.

Superior

OBJETIVOS

Objetivo Geral

• Compreender o funcionamento e os princípios gerais da Fisiologia Humana, através de uma perspectiva biológica, anatômica e fisiológica integradas, proporcionando a base teórica para a compreensão da integração de todos os sistemas envolvidos no funcionamento do organismo.

Objetivos Específicos

- Descrever os processos celulares e suas interações em mecanismos fisiológicos;
- Discutir os mecanismos fisiológicos para manutenção da homeostase;
- Compreender o funcionamento de cada sistema;
- Compreender a atuação dos sistemas corporais de forma integrada.

PROGRAMA

UNIDADE I

- 1. Fisiologia Celular:
- 1.1 Princípios da função celular;
- 1.2 Homeostase dos líquidos celulares;
- 1.3 Transdução de sinal, receptores de membrana e expressão gênica.
- 2. Transporte de Substâncias através da Membrana Celular:
- 2.1 Difusão simples e facilitada (Integração com Bioquímica);
- 2.2 Transporte ativo (Integração com Bioquímica);
- 2.3 Regulação osmótica (Integração com Bioquímica).
- 3. Sistema Nervoso:
- 3.1 Estrutura e função do sistema nervoso;
- 3.2 Geração e condução dos potenciais de ação;
- 3.3 Transmissão sináptica;
- 3.4 Sistema somatossensorial;

 $\bar{\mathbf{A}}$

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

3.5	Funções superiores do sistema nervoso;			
3.6	Sistema nervosos autônomo e seu controle central;			
3.7	Organização da função motora.			
	Músculo:			
4.1	Fisiologia do músculo esquelético;			
4.2	Músculo cardíaco;			
4.3	Músculo liso.			
	Sistema Cardiovascular:			
5.1	Estrutura e função do sistema cardiovascular;			
5.2	Visão global da circulação;			
5.3	Elementos da função cardíaca;			
5.4	Propriedade dos vasos;			
5.5	Regulação do coração de dos vasos;			
5.6	Ciclo cardíaco;			
5.7	Controle integrado do sistema cardiovascular.			
UNIDA	ADE II			
Ġ□	$ar{\mathtt{A}}\Box\dot{\mathtt{G}}$ \Box $ar{\mathtt{A}}$ \Box			
	istema Respiratório:			
1.1	Estrutura e função do sistema respiratório;			
1.2	Propriedades mecânicas do pulmão e da caixa torácica – Estática e dinâmica;			
1.3	Ventilação (V), perfusão (Q) e relação V/Q;			
1.4	Transporte de gases (O2 e CO2);			
1.5	Controle da respiração;			
1.6	Funções não respiratórias do pulmão.			
	Fisiologia do Trato Gastrointestinal (TGI):			
2.1	Anatomia funcional e princípios gerais da regulação no TGI;			
2.2	Fase cefálica, oral e esofágica da resposta à refeição;			
2.3	Fase gástrica da resposta integrada à refeição;			
2.4	Fase do intestino delgado da resposta integrada à refeição;			
2.5	Fase colonica da resposta integrada à refeição;			
2.6	Funções metabólicas e equilíbrio energético.			
3	Sistema Renal:			
3.1	Anatomia funcional dos sistemas renal e urinário;			
3.2	Elementos da função renal (Filtração gromerular, reabsorção tubular e excreção tubular);			
3.3	Transporte de solutos e água ao longo do néfron: funções tubulares;			
	4 Funções regulatórias (Balanço ácido-básico, hidro-eletrolítico, pressão arterial e produção de eritrócitos);			
J. T I ung	ções regulatorias (Balanço acido-basico, indro-eletrorideo, pressão arteriar e produção de entrocitos),			
4	Sistema Endócrino:			
4.1	Introdução ao sistema endócrino;			
4.2	Eixo hipotálamo-hipófise;			
4.3	Regulação hormonal do metabolismo energético;			
4.4	Regulação hormonal do metabolismo do cálcio e do fosfato;			
4.5	Regulação normonal do metabolismo do calcio e do fostato; Glândula suprarrenal.			
5	Sistema Reprodutor:			
5.1	Estruturas e características dos sistemas masculino e feminino;			
5.2	Formação de gametas e reprodução.			
5.2	i ormação de gametas e reprodução.			

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos;

Atividades práticas destinadas à análise e descrição dos movimentos humanos;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Aplicação de estudos dirigidos com questões discursivas e/ou objetivas;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Peças anatômicas de laboratório;

Equipamentos e materiais de laboratório.

AVALIAÇÃO

Durante cada unidade de ensino ministrada serão realizadas avaliações parciais:

Avaliações teóricas;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas;

Pesquisas bibliográfica e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BERNE, R.M. LEVY. M.N. Fisiologia. 4ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

SILVERTHORN, D.U. **Fisiologia Humana** - Uma Abordagem Integrada. 7ª ed. Porto Alegre: Artmed, 2017. TORTORA, G.J. DERRICKSON, B. **Corpo Humano** – Fundamentos de Anatomia e Fisiologia. 8ª ed. Porto

Alegre: Artmed, 2012

FOX, S.I. Fisiologia Humana. 7ª ed. São Paulo: Manole, 2007. Disponível em: <

http://ifce.bv3.digital pages.com.br/users/publications/9788520414736>.

STANFIELD, C.L. Fisiologia Humana. 5ª ed. São Paulo: Pearson, 2013. Disponível em: <

http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788581436340 >

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARTINI, F.H. OBER, W.C. BARTHOLOMEW, E.F. NATH, J.L. **Anatomia e Fisiologia Humana** – Uma abordagem visual. São Paulo, 2014. Disponível em: <

http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543001135>. APPLEGATE, E. **Anatomia e Fisiologia**. 4ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012.

AIRES, M.M. Fisiologia. 4ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2012.

GUYTON, A.C. HALL, J.E. Tratado de Fisiologia Médica. 12ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

MCARDLE, William D.; KATCH, Frank I.; KATCH, Victor L. **Fisiologia do Exercício**: Energia, nutrição e desempenho humano. 5ª Ed. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan, 2008.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO MOTOR			
Código:			
Carga Horária Total: 80	CH Teórica:60 CH Prática:20		
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-		
Número de Créditos:	4		
Pré-requisitos:	Psicologia da Educação I – Desenvolvimento		
Semestre:	2		
Nível:	Superior		
EMENTA			

Estudos das bases epistemológicas do crescimento e desenvolvimento motor humanos. Análise dos processos interdependentes das fases e estágios do crescimento físico e desenvolvimento motor enquanto uma abordagem vitalícia (da concepção a senectude) e suas interconexões com outras áreas do domínio do desenvolvimento humano (cognitivo e afetivo-social). Identificação dos problemas associados à essa subárea do comportamento motor e elaboração de estratégias de intervenção em diferentes contextos (educação, saúde e políticas públicas).

OBJETIVOS

Objetivo geral:

Compreender o processo evolutivo da construção dos saberes relacionados ao crescimento e desenvolvimento motor e sua relação com as outras áreas do desenvolvimento humano: cognitivo e afetivosocial.

Objetivos Específicos:

Estudar o processo histórico e bases conceituais do desenvolvimento motor para compreendê-lo como área de ensino, pesquisa e extensão na contemporaneidade;

Fazer uma aproximação do desenvolvimento motor com algumas Teorias do Desenvolvimento Humano; Obter noções básicas da avaliação do processo de crescimento físico e desenvolvimento motor humano enquanto produto e enquanto processo nas diferentes fases e estágio (da concepção à senectude);

Compreender como os aspectos relacionados ao crescimento físico, maturação e desenvolvimento motor interferem nos domínio cognitivo e sócio-emocional.

PROGRAMA

UNIDADE I – BASES EPISTEMOLÓGICAS DO CRESCIMENTO E DESENVOLVIMENTO MOTOR.

Processo histórico:

Conceitos e definições;

Aproximação com teorias do desenvolvimento humano;

Modelos de desenvolvimento motor

UNIDADE II – CRESCIMENTO E VIDA PRÉ-NATAL

O processo biológico do crescimento

Fatores que influenciam o crescimento

A herança genética

A influência do meio ambiente

UNIDADE III - O CRESCIMENTO FÍSICO E DESENVOLVIMENTO MOTOR NA PRIMEIRA INFÂNCIA – (0 AOS 2 ANOS DE VIDA)

Características do crescimento físico na primeira infância;

Características do desenvolvimento motor na primeira infância;

Identificação do crescimento e desenvolvimento típico e atípico e as estratégias de intervenção;

UNIDADE IV – O CRESCIMENTO FÍSICO E DESENVOLVIMENTO MOTOR NA INFÂNCIA – (2 AOS 10 ANOS DE VIDA)

Características do crescimento físico na infância (dos 2 aos 6 aos 6 aos 10 anos);

Características do desenvolvimento motor na infância (dos 2 aos 6 anos e dos 6 aos 10 anos);

Estimulação motora em diferentes contextos (lar, creches, comunidade);

O problema de atrasos motores em escolares do Ensino Fundamental I e os fatores associados;

Elaboração de estratégias de intervenção motora em diferentes contextos (escolar, clubes e Projetos Sociais Esportivos).

UNIDADE V - O CRESCIMENTO FÍSICO E DESENVOLVIMENTO MOTOR NA

ADOLESCÊNCIA. Aspectos maturacionais associados ao crescimento físico e desenvolvimento motor;

Características do crescimento físico e desenvolvimento motor na adolescência e sua associação com os domínios cognitivos e sócio-emocional;

Transição nutricional como problema de saúde pública;

Desafios para engajar adolescentes em uma vida fisicamente ativa

UNIDADE VI - RETROGÊNESE

Características físicas e do desenvolvimento motor na senectude;

Problemas associados ao sedentarismo na Terceira idade;

Estratégias de intervenção para uma vida fisicamente ativa na Terceira

idade; METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates e explanação compartilhada de conteúdos, buscando a interação entre os alunos, criando dispositivos para a participação crítica e autocrítica destes no desenvolvimento das atividades propostas;

Aulas práticas viabilizando a realização de atividades básicas para avaliação e análise do crescimento físico, estado nutricional e desempenho motor enquanto produto e enquanto processo nas diferentes fases e estágios do desenvolvimento;

Discussão de propostas de intervenção motora em diferentes contextos; Noções básicas da realização de pesquisa na área;

Serão previstas aulas práticas e teóricas com vídeos, textos, livros, debates e discussões temáticas sobre os temas desenvolvidos. Assim como a apresentação de seminários.

RECURSOS

Como recursos, poderão ser utilizados:

Material didático-pedagógico, quadro branco, projetor de slides, recursos audiovisuais, fita métrica, balança antropométrica, cronômetros, câmeras portáteis.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina Crescimento e Desenvolvimento Motor ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE.

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação, deixando sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe.

Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos.

Desempenho cognitivo.

Criatividade e uso de recursos diversificados.

Domínio de atuação discente (postura e desempenho).

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Prova Escrita

Seminário Prático

Importante destacar como será avaliado o desempenho dos alunos nas aulas práticas, bem como nas práticas enquanto componentes curriculares do ensino.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

HAYWOOD, Kathleen M. **Desenvolvimento motor ao longo da vida**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. 407 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 978-85-363-2246-9.

GALLAHUE, David L. Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos. 3. ed. São Paulo: Phorte, 2005. 585 p., il. Inclui referências. ISBN 85-7655-016-4.

PAPALIA, Diane E.; FELDMAN, Ruth Duskin. **Desenvolvimento humano**. 12. ed. Porto Alegre: AMGH, 2013. 800 p. ISBN 9788580552164.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COMPORTAMENTO motor: aprendizagem e desenvolvimento. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. 332 p. Inclui referências. ISBN 978-85-277-0976-7.

ANITA LIBERALESSO NERI. **Desenvolvimento e envelhecimento: Perspectivas biológicas, psicológicas e sociológicas.** [S.l.]: Papirus. 196 p. ISBN 9788530806323. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788530806323.

BRASIL, Ministério da Saúde. (2016). Diretrizes de estimulação precoce: crianças de 0 a 3 anos com atrasos no desenvolvimento neuropsicomotor decorrente de microcefalia. Disponível em: http://www.saude.go.gov.br/public/media/ZgUINSpZiwmbr3/20066922000062091226.pdf.

 $WORLD\ HEALTH\ ORGANIZATION.\ \textbf{Child}\ \textbf{growth}\ \textbf{standards:}\ WHO\ \textbf{Anthro}.\ Disponével\ em: \\ \underline{http://www.who.int/childgrowth/software/en/}.$

NOBRE, F. S. S.; COUTINHO, M. T. C.; VALENTINI, N. C.A ecologia do desenvolvimento motor de escolares litorâneos do Nordeste do Brasil. **Journal of Human Growth and Development,** v. 24, n. 3, p. 263 – 273, 2014. DOI: dx.doi.org/10.7322/jhdg.88910

MALINA, R. M., BOUCHARD, C. **Atividade física do atleta jovem: do crescimento à maturação**. São Paulo: Roca, p. 21 – 35, 2002.

PAYNE, V. G.; ISAACS, L. D. **Desenvolvimento motor humano**: uma abordagem vitalícia. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2007.

VALENTINI, Nadia Cristina; TOIGO, Adriana Marques. **Ensinando Educação Física nas Séries Iniciais**: desafios e estratégias. 2 ed. Canoas: Unilasalle, Salles, 2006

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: METODOLOGIA CIENTÍFICA Código: Carga Horária Total: 40 CH Teórica:30 CH Prática:10 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: Pré-requisitos: Semestre: 2 Nível: Superior

EMENTA

Estudo introdutório sobre a relevância da produção do conhecimento científico. Natureza e tipos de conhecimento. Critérios de cientificidade. Teorias Científicas. Fundamentos éticos da pesquisa. Trabalhos acadêmicos-científicos. Tipos de pesquisa científica. Etapas da pesquisa científica. Métodos e técnicas de pesquisa. Elaboração de trabalhos científicos. Normalização técnica de trabalhos científico. Mecanismos de divulgação científica. A pesquisa em Educação Física. Apresentação de trabalho científico.

OBJETIVO

Compreender a produção de conhecimento como elemento fundamental e imprescindível para o desenvolvimento da ciência e da humanidade;

Conhecer/distinguir e reconhecer diferentes concepções e tendências metodológicas no âmbito das teorias científicas que se destacam nas pesquisas em Educação Física;

Apropriar-se das bases conceituais do método científico;

Identificar, compreender e classificar os diferentes métodos e técnicas da pesquisa científica de modo a subsidiar sua aplicação nos trabalhos acadêmicos;

Analisar/Distinguir as características que compõe os diferentes trabalhos acadêmicos científicos como fichamentos, resenhas, resumos, relatórios de pesquisa, projetos de pesquisa;

Produzir/apresentar trabalhos acadêmicos que tenham relação com os objetos de estudo da Educação Física.

Conhecer/aplicar as etapas da pesquisa científica;

Desenvolver autonomia no processo de construção escrita e apresentação da produção científica.

PROGRAMA

UNIDADE 1 - O conhecimento e sua cientificidade: definição e origem do conhecimento; tipos de conhecimento; definição de ciência; objetivos do conhecimento científico no mundo contemporâneo; os modos de fazer ciência nas ciências sociais e naturais; os critérios de cientificidade; definição e caracterização do método científico; tipos de trabalhos acadêmicos-científicos.

UNIDADE 2 - métodos e técnicas de pesquisa: métodos de pesquisa quanto a natureza da pesquisa; tempo de realização; objetivos; procedimentos e abordagem do problema; técnicas de coleta e análise de dados em pesquisas qualitativas e quantitativas.

UNIDADE 3 - fundamentos éticos da pesquisa: estudo dos seus aspectos legais, as entidades de administração (comitês e plataformas), atitudes do pesquisador e preservação da integridade física e moral dos participantes.

UNIDADE 4 - etapas da pesquisa científica: normas da ABNT, escrita científica, planejamento, preparação, execução, análise de dados e apresentação de resultados.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada;

Discussão teórica a partir de textos de fundamentação;

Aplicação dos fundamentos teóricos;

Aulas de Campo;

Evento científico.

RECURSOS

Ouadro branco;

Pincel;

Material didático-pedagógico;

Recursos audiovisuais;

Insumos de laboratórios.

AVALIAÇÃO

Seminários interativos;

Avaliações escritas;

Análise crítica de trabalhos científicos;

Elaboração e Apresentação de Trabalhos acadêmicos-científicos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOAVENTURA, Edivaldo Machado. **Metodologia da pesquisa:** monografia, dissertação, tese. São Paulo: Atlas, 2011. 160 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 9788522436975.

CARVALHO, Maria Cecília Maringoni de. **Construindo o saber: metodologia científica:** fundamentos e técnicas. 18. ed. Campinas: Papirus, 2007. 175 p. ISBN 9788530809119.

CERVO, Amado Luiz. **Metodologia científica.** 6. ed. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007. 162 p. ISBN 9788576050476.

KÖCHE, José Carlos. **Fundamentos de metodologia científica:** teoria da ciência e iniciação à pesquisa. 34. ed. Rio de Janeiro: Vozes, 2015. 182 p. ISBN 9788532618047. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788532618047.

OLIVEIRA, Jorge Leite de. **Texto acadêmico:** técnicas de redação e de pesquisa científica. 8. ed. Petrópolis: Vozes, 2012. 224 p., il. ISBN 978-85-326-3190-9.

SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico.** 24. ed. São Paulo: Cortez, 2016. 317p. ISBN 9788524924484.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

AZEVEDO, Israel Belo de. **O Prazer da produção científica::** descubra como é fácil e agradável elaborar trabalhos acadêmicos. 12.ed. São Paulo: Hagnos, 2006. 205 p. ISBN 8588234467.

BARROS, Aidil Jesus da Silveira; LEHFELD, Neide Aparecida de Souza. **Fundamentos de metodologia científica - 3ª edição.** [S.l.]: Pearson. 176 p. ISBN 9788576051565. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788576051565.

BIBLIOGRAFIA UNIVERSITÁRIA PEARSON. **Metodologia Científica.** [S.l.]: Pearson. 136 p. ISBN 9788564574595. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788564574595. DEMO, Pedro. **Metodologia do conhecimento científico.** São Paulo: Atlas, 2011. 216p. ISBN 978-85-224-2647-8.

ECO, Humberto. Como se faz uma tese. 15. ed. São Paulo: Perspectiva, 1977. ISBN 85-273-0079-6. HUBNER, Maria Martha. Guia para elaboração de monografias e projetos de dissertação de mestrado e doutorado. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002. 76 p. ISBN 8522104193.

São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2002. 76 p. ISBN 8522104193.

MAGALHÃES, Gildo. Introdução à Metodologia de Pesquisa: caminhos da ciência e tecnologia. [S.l.]:
Ática. 268 p. ISBN 9788508097777. Disponível em:

http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788508097777>.

MARTINS, Vanderlei. **Metodologia científica:** fundamentos, métodos e técnicas. [S.l.]: Editora Freitas Bastos. 194 p. ISBN 9788579872518. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788579872518>.

SANTOS FILHO, Jose Camilo dos. **Pesquisa educacional:** quantidade-qualidade. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2009. 111p. (Coleção questões da nossa época, 42). ISBN 9788524905537.

GAYA, A. **Metodologia da Pesquisa em Ciências do Movimento Humano**. Porto Alegre: ARTEMED, 2008. HUHNE, L. M. (Org.). **Metodologia científica: caderno de textos e técnicas**. 7.ed. Rio de Janeiro: AGIR, 2001.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: JOGOS E BRINCADEIRAS					
Código:					
Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 20 CH Prática: 20				
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-				
Número de Créditos:	2				
Pré-requisitos:	-				
Semestre:	2				
Nível:	Superior				
EMENTA					

História, teorias, conceitos e classificações de jogo, brinquedo e brincadeira. Os jogos e brincadeiras na cultura brasileira. Resgate e preservação da cultura lúdica. O brincar como ludicidade e produção de conhecimento na escola. Construção de brinquedos tradicionais e contemporâneos. Estudo dos jogos e brincadeiras: sentidos, significados, apropriações, influências e a importância para a Educação Física. Prática pedagógica de atividades lúdicas no contexto da Educação Básica.

OBJETIVO

Compreender os aspectos conceituais, históricos, metodológicos, pedagógicos do jogo, do brinquedo e da brincadeira, enquanto ferramenta educativa no processo ensino-aprendizagem em diversos espaços e contextos, considerando a docência articulada aos aspectos sócio-histórico-culturais e a perspectivas contemporâneas da área da Educação Física.

PROGRAMA

UNIDADE I – ASPECTOS HISTÓRICOS-CONCEITUAIS DO LÚDICO

Contextualização histórica e origens dos jogos populares, brincadeiras e brinquedos;

Concepções, fundamentos teóricos e classificações;

Vivências de jogos, brinquedos e brincadeiras.

UNIDADE II - O PAPEL DO LÚDICO NA EDUCAÇÃO

O brincar e a criança.

O papel do jogo e da brincadeira no desenvolvimento infantil.

O papel do educador em atividades lúdicas.

Vivências de jogos, brinquedos e brincadeiras.

UNIDADE III - APLICAÇÃO DO LÚDICO NA ESCOLA

Confecção de jogos com materiais alternativos

Planejamento e organização de atividades com jogos e brincadeiras.

Intervenções de jogos, brinquedos e brincadeiras na Educação Básica.

Unidade 1 - Lazer: Histórico, conceitos e fundamentos

UNIDADE IV - ÁREAS DE INTERVENÇÃO: TENDÊNCIAS E

POSSIBILIDADES Recreação e lazer nas escolas e locais alternativos

Aplicação da recreação através dos jogos e brincadeiras na educação básica e na educação não formal Atividades para grupos especiais

UNIDADE V: PESQUISA, PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE ATIVIDADES RELACIONADAS AOS JOGOS E BRINCADEIRAS

Preparando um projeto de recreação com jogos e brincadeiras: diagnóstico e planejamento Realizando um evento de recreação com jogos e brincadeiras: preparação e execução Avaliando um evento de recreação com jogos e brincadeiras: tabulação, discussões e relatório

Atividades de pesquisa relacionadas à ludicidade.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas dialogadas;

Vivências práticas;

Estudos dirigidos individuais e em grupos;

Atividades de pesquisa bibliográfica;

Resolução de situações-problemas;

Seminários.

RECURSOS

Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)

Material didático-pedagógico

Materiais recicláveis

Materiais esportivos

Ouadro branco.

AVALIAÇÃO

A avaliação ocorrerá cotidianamente no desenvolvimento das aulas como forma de verificar o desenvolvimento dos alunos no andamento da disciplina principalmente através da observação da participação e envolvimento (PE) nas aulas e realização das atividades em sala (AS).

Além disso, será realizada uma avaliação escrita (AE) para averiguar se houve aprendizagem satisfatória dos conteúdos abordados na disciplina e a compreensão que o aluno tem acerca das temáticas trabalhadas. A avaliação será realizada em classe e objetiva contemplar todo o conteúdo trabalhado na disciplina.

Como terceiro ponto importante de avaliação será realizado um trabalho em grupo (TG) onde irão relacionar as concepções de aprendizagem com a Educação Física. Além da exposição oral e debate em sala de aula o trabalho deverá gerar uma sistematização escrita. A avaliação do trabalho será pelo desenvolvimento das atividades do grupo e individual.

Serão atribuídas 3 notas: Uma pelo desenvolvimento do aluno em sala de aula, outra pelo trabalho em grupo e a última por uma prova individual.

N1 = PE(2,0) + AS(3,0)

N2 = AE (10,0)

N3 = TG(5,0)

M = N1 + N2 + N3/2

Obs. Não serão aceitas atividades que apresentarem cópias parcial ou integral de qualquer fonte.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MELO, Victor Andrade de. **Introdução ao lazer.** 2. ed. Barueri: Manole, 2012. 104 p., il. ISBN 978-85-204-3222-8.

CAMARGO, Luiz Octávio de Lima. **O Que é lazer.** São Paulo: Brasiliense, 2008. 100 p., il. (Primeiros Passos, 172). ISBN 85-11-011-72-2.

FERREIRA, Vanja. **Educação física, recreação, jogos e desportos.** 3. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2010. 132 p., il. ISBN 85-7332-165-2.

FREIRE, João Batista. **Educação de corpo inteiro:** teoria e prática da educação física. 5. ed. São Paulo: Scipione, 2010. 199 p., il. (Pensamento e Ação na Sala de Aula). ISBN 978-85-262-7689-5.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CASTRO, Adela de. **Jogos e brincadeiras para Educação Física: desenvolvendo a agilidade, a coordenação, o relaxamento, a resistência, a velocidade e a força.** 2 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

CÓRIA-SABINI, Maria Aparecida; LUCENA, Regina Ferreira de. **Jogos e brincadeiras na educação infantil**. Campinas, SP: Papirus, 2015.

CUNHA, JÚNIOR, Carlos Fernando Ferreira da.; MARTIN, Edna Hernandez; LIRA, Luís Carlos. **Lazer, esporte e Educação Física.** Juiz de fora: Ed.UFJF, 2009.

FREIRE, J.B.; SCAGLIA, A.J. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2003.

ogos, Recreação e Lazer. Curitiba: IESDE Brasil S.A.,
Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DO ATLETISMO II						
Código:						
Carga Horária Total: 40	CH Teórica:20 CH Prática:20					
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-					
Número de Créditos:	2					
Pré-requisitos:	Metodologia do Ensino do Atletismo I					
Semestre:	2					
Nível:	Superior					
EMENTA						

Conhecimento histórico dos fundamentos e das regras oficiais das modalidades técnico-esportivas da marcha, saltos, arremesso e lançamentos, visando o domínio de suas características fundamentais, o método e a didática de transmissão dos seus conteúdos em escolas, clubes e para diferentes segmentos sociais. Participação na organização prática de eventos desportivos e na análise destes. Fundamentos básicos para o treinamento desportivo dessas modalidades. Noções de primeiros socorros aplicados ao conteúdo. Relações desse conhecimento com o mundo da informática, pesquisa, trabalho e sociedade enquanto objeto de estudo da Educação Física e eixos articuladores do curso.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Conhecer as modalidades técnicas esportivas que compõem o atletismo e vivenciar a metodologia de ensino que envolve a prática dos saltos, arremesso e lançamentos no âmbito da prática escolar, incluindo ainda a organização de eventos atléticos.

Objetivos Específicos:

Conceituar, classificar e informar sobre questões referentes ao Atletismo;

Desenvolver as habilidades motoras na execução das atividades concernentes ao saltar, lançar e arremessar;

Analisar e vivenciar a metodologia e os processos de ensino-aprendizagem referentes ao treinamento das provas atléticas;

Conhecer as regras e normas que regem as competições de Atletismo.

PROGRAMA

UNIDADE I

Iniciação e Atividades pedagógicas para o aprendizado dos saltos;

Iniciação e Atividades pedagógicas para o aprendizado dos lançamentos;

Iniciação e Atividades pedagógicas para o aprendizado do arremesso;

O salto em distância as fases do salto em distância;

Treinamento para o salto em distância;

O salto em altura; a técnica das fases do salto em altura; treinamento para o salto em altura.

UNIDADE II

O arremesso do peso e as fases do arremesso do peso;

Treinamento para a prova do arremesso do peso;

O lançamento do dardo e as fases do lançamento do dardo; treinamento para a prova do lançamento do dardo. Estudo e análise das regras oficiais das provas e suas formas de prática no âmbito escolar.

METODOLOGIA DE ENSINO

R	A	M	A	D	E	U	N	I	D	A	D	E	D	1	D	Á	T	I	C	A
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Aulas expositivas e práticas; Leituras de Texto e Artigos; Discussão de trabalhos; Apresentação de Seminários.				
RECURSOS				
Livros contidos na bibliografia; Artigos e textos; Quadro e pincel. Data-show				
AVALIAÇÃO				
Provas escrita; Provas práticas; Seminários; Trabalhos em grupo.				
BIBLIOGRAFIA BÁSICA				
FERNANDES, José Luís. Atletismo: os saltos. 2. ed. São Paulo: EPU, 2003. 125 p., il. ISBN 978-85-12-36180-2. FERNANDES, José Luís. Atletismo: lançamentos e arremesso. 2. ed. São Paulo: EPU, 2003. 129 p., il. ISBN 978-85-123-6190-1. MATTHIESEN, Sara Quenzer (Org.). Atletismo se aprende na escola. 2. ed. São Paulo: Jundiaí, SP, 2009. MATTHIESEN, Sara Quenzer. Atletismo: teoria e prática. São Paulo: Guanabara Koogan, 2007. (Série Educação física na educação superior).				
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR				
OLIVEIRA, Maria Cecília Mariano de. Atletismo escolar: uma proposta de ensino na educação infantil. Rio de Janeiro: Sprint, 2006. SILVIA CHRISTINA MADRID FINCK (ORG.). A Educação Física e o Esporte na Escola cotidiano saberes e formação. [S.l.]: InterSaberes. 194 p. ISBN 9788582120330. Disponível em http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582120330 . POWERS, Scott K., HOWLEY, Edward T. Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho. 3ª ed. Barueri: Manole, 2004.				
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico			

Código: Carga Horária Total: 80 CH Teórica: 60 CH Prática: 20 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 4 Pré-requisitos: Psicologia da Educação II – Aprendizagem Semestre: 3 Nível: Superior

Aspectos históricos da didática. Ensino e aprendizagem como objeto de estudo da didática. Teorias e tendências pedagógicas. Multidimensionalidade da didática. Saberes necessários à docência. Organização do processo de ensino e aprendizagem. Planejamento, metodologia e avaliação do ensino e aprendizagem.

OBJETIVOS

EMENTA

Compreender a importância e função da didática e da práxis pedagógica, guiada por uma perspectiva crítico-transformadora, considerando as dimensões filosóficas, técnica, social, política e pedagógica da educação escolar, visando um fazer docente comprometido e contextualizado em sua realidade social;

Identificar a Didática como eixo fundante para o exercício da profissão docente;

- ●Estudar as relações entre Educação, Escola e Didática;
- Compreender as relações entre as concepções pedagógicas e de aprendizagem vinculadas aos aspectos didáticos como elementos norteadores do trabalho docente;
- Conhecer o processo de planejamento, as dimensões metodológicas e avaliação do ensino e aprendizagem.

PROGRAMA

Unidade 1 - Educação e didática: a função social da escola e formação

didática. 1.1. Aspectos históricos da Didática;

- 1.2. Fundamentos da didática: conceito, objeto e objetivos;
- 1.3. Educação, Escola e Didática;
- 1.4. Didática Fundamental e multidimensionalidade do processo ensino-aprendizagem;
- 1.5. A relação teoria-prática na formação do educador.

Unidade 2 - Didática, Atividade de Ensino, Tendências Pedagógicas:

- 2.1. Didática e as perspectivas de formação do educador: pesquisador e reflexivo
- 2.2. Elementos da atividade de ensino: planejamento, conteúdo, objetivo, metodologia, avaliação;
- 2.3. Tendências pedagógicas e o processo ensino-aprendizagem;
- 2.4. Gestão de sala de aula e a Relação professor-aluno.

Unidade 3 - Didática e Formação do Educador:

- 3.1. Ética e formação didática do educador;
- 3.2. Didática e a dimensão ética do processo ensino-aprendizagem;

- 3.3. Sociedade, Identidade e fazer docente: aprendendo a ser e estar na profissão;
- 3.4. Saberes necessários à docência;

Unidade 4 - Didática e prática pedagógica

- 4.1. Planejamento como constituinte da Prática Docente
- 4.2. Tipos de Planejamento;
- 4.3. Projeto Político-Pedagógico;
- 4.4. Planejamento de Aula: Princípios fundamentais, Componentes do processo, Processo de elaboração de um plano de aula.
- 4.5. Processo de Avaliação da Aprendizagem: Fundamentos básicos, Tipos de avaliação, Formas de avaliação e instrumentos usados, Processo de construção e aplicação de instrumentos de avaliação

Unidade 5- Didática e Pesquisa Educacional

- 4.1. Pesquisa qualitativa na didática e no estágio supervisionado.
- 4.2. Transposição didática, mediação pedagógica, sala de aula e a pedagogia de projetos.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas recorrendo a processos de estudo aliando teoria, prática e reflexão referenciados os autores que estudam a Didática em suas múltiplas dimensões. Para tanto, priorizaremos as exposições dialogadas, debates, produções textuais, estudos em grupos e pesquisas de campo.

A Prática como Componente Curricular (PCC) será mediada no componente curricular na perspectiva de desenvolver a capacidade do estudante realizar a transposição didática, ou seja, compreender determinada temática tornando-a ensinável. Nas atividades de PCC poderemos propor a realização de minicursos, produção de artigos, pesquisas de campo e bibliográficas, miniaulas, elaboração de material didático (livros, jogos, dentre outros).

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários, como forma de serem explicitadas as considerações sobre a contribuição e desafios da Didática na formação de professores.

AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstico-processual, envolvendo os aspectos individuais e coletivos apresentados ao decorrer do processo de ensino e aprendizagem. Para esse fim serão apreciados os seguintes critérios: presença e participação ativa dos alunos nas aulas, expressão oral e escrita, seminários, colaboração em atividades organizadas (individuais ou em grupo).

Serão utilizados como instrumentos de avaliação trabalhos escritos como realização de notas de leitura, produção de textos, estudos orientados e provas, mini aulas, atentando para as normas de avaliação descritas no Regulamento da Organização Didática – ROD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA, Claudio Luis de Alvarenga. Educação física e didática: um diálogo possível e necessário. Petrópolis: Vozes, 2010.

PIMENTA, Selma Garrido (Org.). Didática e Formação de Professores. 6 ed. São Paulo: Cortez, 2011. LIBÂNEO, Jose Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 1994.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARAÚJO, Marcia Baiersdorf. **Ensaios sobre a Aula: narrativas e reflexões da docência.** [S.l.]: InterSaberes. 248 p. ISBN 9788582122235. Disponível em http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582122235.

VASCONCELOS, C. S. **Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico.** São Paulo, Cadernos Pedagógicos do Libertad, 1999.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Avaliação da aprendizagem escolar:** estudos e proposições. 10ª ed. São Paulo: Cortez, 20011.

MARTINS, P. L. O. **Didática.** [S.l.]: InterSaberes. 100 p. ISBN 9788582124642. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582124642.

VEIGA, Ilma Passos Alencastro (org.). **Lições de Didática - 5ª edição.** [S.l.]: Papirus. 164 p. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/8530808061>.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: FISIOLOGIA DO EXERCÍCIO					
Código:					
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 60 CH Prática: 20				
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	40				
Número de Créditos:	4				
Pré-requisitos:	Fisiologia Humana				
Semestre:	3				
Nível:	Superior				
EMENTA					

Estudo sobre os aspectos funcionais dos sistemas fisiológicos, relacionando-os com as respostas/adaptações agudas e crônicas ocasionadas pelo estresse dos diferentes tipos de exercício. Discute o controle do ambiente interno e aborda noções de metabolismo humano e sistemas bioenergéticos. Estuda a integração dos sistemas orgânicos em resposta ao exercício, a partir da atividade neuromuscular, de adaptações cardiovasculares, cardiorrespiratórias e de respostas endócrinas.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Compreender os mecanismos de regulação fisiológica e os aspectos relacionados à integração dos sistemas orgânicos em situações de esforço físico, visando à compreensão das adaptações agudas e crônicas resultantes de diferentes tipos de exercício aplicado ao condicionamento e ao desempenho esportivo.

Objetivos Específicos:

Compreender os processos fisiológicos durante o esforço;

Discutir as vias metabólicas durante o exercício físico;

Identificar as respostas e adaptações agudas e crônicas decorrentes do exercício físico;

Desenvolver atividades práticas inerentes à fisiologia do exercício.

PROGRAMA

UNIDADE I

Introdução à Fisiologia do Exercício:

- 1 Histórico da Fisiologia do Exercício;
- 2 Controle do ambiente interno;
- 3 Homeostase versus estado estável.

Bioenergética:

- 2.1 Substratos para o exercício físico;
- 2.2 Definição de energia e vias bioenergéticas;
- 2.3 Metabolismo energético e produção de ATP (Integração com Bioquímica).

Metabolismo do Exercício:

- 3.1 Sistema anaeróbio alático durante o esforço Sistema fosfagênico (Integração com Bioquímica);
- 3.2 Sistema anaeróbio lático durante o esforço Sistema glicolítico (Integração com Bioquímica);
- 3.3 Sistema aeróbio durante o esforço Ciclo de Krebs e CTE (Integração com Bioquímica).
 Respostas Endócrinas ao Exercício:
 - 1 Hormônios: regulação e ação;
 - 2 Controle hormonal da utilização do substrato.

Sistema Nervoso – Controle neuromuscular:

- 1 Estrutura básica do sistema nervoso;
- 2 Impulso nervoso, sinapses, substâncias neurotransmissoras;

PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA

- 5.3 Junção neuromuscular;
- 5.4 Proprioceptores e arcos reflexos.

Atividades Musculares no Exercício:

- 6.1 Estrutura e função do músculo esquelético;
- 6.2 Mecanismos de contração muscular;
- 6.3 Fisiologia dos diferentes tipos de fibras musculares;
- 6.4 Adaptações das fibras musculares aos diferentes tipos de esforço;
- 6.5 Controle e regulação da força muscular;
- 6.6 Relações entre força, velocidade e potência.

UNIDADE II

Respostas Cardiovasculares ao Exercício:

- 1.1 Alterações do débito cardíaco e do conteúdo artério-venoso durante o esforço;
- 1.2 Redistribuição do fluxo sanguíneo durante o esforço;
- 1.3 Adaptações crônicas decorrente do exercício intermitente e prolongado;
- 1.4 Aspectos limitantes da fisiologia cardiovascular durante o esforço.

Respostas Respiratórias no Exercício:

- 2.1 Funcionamento do sistema respiratório e dinâmica da ventilação pulmonar durante o esforço;
- 2.2 Respostas hemogasosas ao exercício físico;
- 2.3 Regulação do equilíbrio acidobásico no exercício;
- 2.4 Controle ventilatório em exercício submáximo e máximo;
- 2.5 Aspectos limitantes da fisiologia respiratória durante o esforço.

Termorregulação:

- 3.1 Respostas termorreguladoras ao esforço em ambiente quente;
- 3.2 Respostas termorreguladoras ao esforço em ambiente frio;
- 3.3 Respostas termorreguladoras ao esforço em altitude.

Práticas em Fisiologia do Exercício:

- 4.1 Técnicas para avaliação das medidas perceptivas ao esforço;
- 4.2 Técnicas para avaliação da força muscular;
- 4.3 Avaliação da capacidade cardiorrespiratória e metabólica (medidas indiretas de VO2Máx e limiar anaeróbio).

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos;

Atividades práticas destinadas à compreensão da fisiologia do exercício;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

Aplicação de estudos dirigidos com questões discursivas e/ou objetivas;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Equipamentos e materiais de laboratório.

AVALIAÇÃO

Durante cada unidade de ensino ministrada serão realizadas avaliações parciais:

Avaliações teóricas;

Avaliações práticas;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas;

Pesquisas bibliográfica e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MCARDLE, W.D. KATCH, F.I. KATCH, V.L. **Fisiologia do Exercício**: Energia, nutrição e desempenho humano. 6^a ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008.

FOSS, M.L. KETEYIAN, S.J. Fox. **Bases Fisiológicas do Exercício e do Esporte**. 6ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2000.

POWERS, S.K. HOWLEY, E.T. **Fisiologia do exercício**: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho. 8ª ed. São Paulo: Manole, 2014. Disponível em: < http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520436769 .

KENNEY, W.L. WILMORE, J. COSTILL, D. **Fisiologia do esporte e do exercício** - 5ª ed. São Paulo: Manole, 2013. Disponível em: < http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520434710/pages/-4 >

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARTINI, F.H. OBER, W.C. BARTHOLOMEW, E.F. NATH, J.L. **Anatomia e Fisiologia Humana** – Uma abordagem visual. São Paulo, 2014. Disponível em: <

http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543001135 >. APPLEGATE, E. **Anatomia e Fisiologia**. 4ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2012.

GUYTON, A.C. HALL, J.E. Tratado de Fisiologia Médica. 12ª ed. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

MCARDLE, William D.; KATCH, Frank I.; KATCH, Victor L. **Fisiologia do Exercício**: Energia, nutrição e desempenho humano. 5ª Ed. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan, 2008.

FOX, S.I. **Fisiologia Humana**. 7^a ed. São Paulo: Manole, 2007. Disponível em: < http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520414736 >.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: APRENDIZAGEM MOTORA					
Código:					
Carga Horária Total: 40	CH Teórica:30 CH Prática:10				
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-				
Número de Créditos:	2				
Pré-requisitos:	Crescimento e Desenvolvimento Motor				
Semestre:	3				
Nível:	Superior				
EMENTA					

Estudo das bases epistemológicas da Aprendizagem Motora. Estudo das bases neurofuncionais envolvidas no controle e aquisição da habilidade motora e como estes processos agem conjuntamente com o desenvolvimento cognitivo e emocional. Elaboração de estratégias avaliativas e de intervenção em diferentes contextos.

OBJETIVO

Compreender os processos subjacentes na aquisição da habilidade motora na elaboração de estratégias que deem o suporte ao desenvolvimento de habilidades motoras a serem utilizadas em diferentes contextos.

Orientar os conhecimentos específicos da área, respeitando-se a tríade Ensino, Pesquisa e Extensão.

PROGRAMA

UNIDADE: I

Aspectos históricos e estudo das teorias da aprendizagem motora (abordagem da ação e abordagem do processamento de informação);

Considerações sobre diferenças individuais e capacidades motoras, classificação das habilidades motoras e suas repercussões sobre os processos de aprendizagem de habilidade; Bases Teóricas da aprendizagem motora;

Definição de termos em aprendizagem motora;

Modelos de Classificação das Habilidades Motoras;

Estudo dos processos neurofuncionais envolvidos no controle motor e na aquisição da habilidade motora;

UNIDADE: II

Estrutura da prática para aquisição da habilidade motora (interferência contextual);

Efeitos da variabilidade e feedback na aquisição do movimento habilidoso e tomada de decisão Pesquisas em aprendizagem motora;

Organização da estrutura para prática considerando temas afins: interferência contextual, feedback, variabilidade da prática e tomada de decisão.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e seminários;

Desenvolvimento de práticas considerando as características do aprendiz.

RECURSOS

Como recursos, poderão ser utilizados:

Material didático-pedagógico,

Quadro branco,

Recursos audiovisuais.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina Aprendizagem Motora ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE.

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação, deixando sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe.

Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos. Desempenho cognitivo.

Criatividade e uso de recursos diversificados.

Domínio de atuação discente (postura e desempenho).

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Prova Escrita

Seminários

Investigação

Importante destacar como será avaliado o desempenho dos alunos nas aulas práticas, bem como nas práticas enquanto componentes curriculares do ensino.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MAGILL, Richard A. **Aprendizagem motora: conceito e aplicações**. São Paulo: Edgard Blucher, 2000. SCHMIDT, Richard A. **Aprendizagem e performance motora**. 4. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. 415 p., il. ISBN 978-85-363-1848-6.

HAYWOOD, Kathleen M. **Desenvolvimento motor ao longo da vida**. 5. ed. Porto Alegre: Artmed, 2010. 407 p., il. ISBN 978-85-363-2246-9.

GALLAHUE, David L. Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos. 3. ed. São Paulo: Phorte, 2005. 585 p., il. ISBN 85-7655-016-4.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COMPORTAMENTO motor: aprendizagem e desenvolvimento. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. 332 p. Inclui referências. ISBN 978-85-277-0976-7.

GALLAHUE, David L. Compreendendo o desenvolvimento motor: bebês, crianças, adolescentes e adultos. 3. ed. São Paulo: Phorte, 2005. 585 p., il. Inclui referências. ISBN 85-7655-016-4.

TANI, G.; MEIRA JUNIOR, C.; UGRINOWITSCH, H.; BENDA, R.N.; CORRÊA, U.C. Pesquisa na área de comportamento motor: modelos teóricos, métodos de investigação, instrumentos de análise, desafios, tendências e perspectivas. **Revista da Educação Física/UEM**, Maringá, v.21, n.3, p.329-80, 2010. DOI: 10.4025/reveducfis.v21i5.9254.

KEULEN, GE van et al. Influência de uma intervenção utilizando a prática variada e em blocos no desempenho das habilidades de controle de objetos. **J. Phys. Educ.**, Maringá, v. 27, e2707, 2016 . DOI: 10.4025/jphyseduc.v27i1.2707.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DA GINÁSTICA I						
Código:						
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 40 CH Prática: 40					
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-					

Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	-
Semestre:	3
Nível:	Superior
EMENTA	

EMENTA

O conhecimento histórico, teórico e prático das habilidades e possibilidades dos campos de atuação da ginástica, assim como suas formas de intervenção, visando o domínio de suas características fundamentais, métodos, didática e transmissão dos seus conteúdos em escolas, clubes e em diversos ambientes associativos.

OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL:

Proporcionar e possibilitar a vivência e o conhecimento teórico e prático nos campos de atuação da Ginástica, compreendendo-a como cultura do movimento humano que se desenvolve através dos tempos e que se insere na escola como importante componente curricular de formação cognitiva-afetiva, social e motora.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Compreender a história da ginástica em evolução ao longo dos tempos no Brasil e no mundo;

Conhecer, identificar e vivenciar as modalidades, tipos e métodos ginásticos clássicos, bem como saber utilizar as técnicas para o seu desenvolvimento;

Conhecer e vivenciar as principais formas de condução das aulas de Ginástica;

Identificar os fundamentos técnicos da ginástica e seus elementos de ligação;

Vivenciar as metodologias e técnicas de aplicação e execução das possíveis sessões de ginástica;

Apresentar a Ginástica na escola enquanto prática social integrante da cultura corporal;

7. Explicitar os elementos teórico-metodológicos para o trato com o conhecimento da ginástica escolar.

PROGRAMA

História da Ginástica: da antiguidade a atualidade: (Pré-história – Grécia – Roma – Movimento Ginástico Europeu – Revolução Francesa e Industrial, e Contemporaneidade);

Evolução histórica dos sistemas ginásticos;

Ginástica circense calistênica e formativa;

As grandes escolas de ginástica, inglesa, alemã, sueca e francesa ao panorama atual;

Conceitos e terminologias relacionados à Ginástica;

Valências ou capacidades físicas;

Exercícios neuromusculares e cardiorrespiratórios;

Exercícios neuromusculares, orgânicos (cardiorrespiratório), neuromusculares e psicomotores: execução e segurança:

Os métodos ginásticos;

Tipos de ginástica, particularidades, técnicas e metodologia: ginástica natural, acrobática, aeróbica, localizada, artística, rítmica e geral;

Campos de Atuação da Ginástica;

Metodologia do ensino da Ginástica na escola;

A função social da ginástica.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos; Atividades práticas destinadas à análise e descrição do movimento humano;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

Aplicação de estudos dirigidos diversificados;

Visitas técnicas;

6. Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Peças anatômicas de laboratório;

Visitas aos locais de prática do treinamento de força.

AVALIAÇÃO

Avaliações teóricas e prática;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Participação e assiduidade

Relatórios de aulas práticas

Pesquisas bibliográficas e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GAIO, Roberto; GÓIS, Ana Angélica Freitas; BATISTA, José Carlos Freitas. **A ginástica em questão: corpo e movimento**. 2. ed. São Paulo: Phorte, 2010. 487 p., il. ISBN 978-85-7655-278-9.

DANTAS, Estélio H. M. **Alongamento & flexionamento.** 5. ed. Rio de Janeiro: Shape, 2005. 431 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 85-85253-61-4.

PETER H. WERNER, Lori H. Williams, Tina J. Hall. **Ensinando ginástica para crianças.** [S.l.]: Manole. 256 p. ISBN 9788520440186. Disponível em:

http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520440186.

STRAUSS, Carla. Ginástica: a arte do movimento. São Paulo: Hemus, 2004. 287 p., il. ISBN 85-289-0262-5

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COSTA, M.G. Ginástica localizada. Rio de Janeiro - RJ: Sprint, 2001.

MIRANDA, E. Bases de anatomia e cinesiologia. Rio de Janeiro: 5ª Edição: Sprint, 2004.

POWERS, S.K. HOWLEY, E.T. **Fisiologia do Exercício: Teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho**. Barueri: SP: Manole, 2000.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DA NATAÇÃO I Código: Carga Horária Total: 40 CH Teórica: 10 CH Prática: 30 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 2 Pré-requisitos: Semestre: 3 Nível: Superior

Conhecimento histórico da natação, os princípios básicos da natação, o ambiente aquático e sua estruturação, os aspectos técnicos e didático de transmissão dos seus conteúdos em escolas, clubes e a progressão pedagógica dos estilos crawl e costas.

OBJETIVOS

EMENTA

Objetivo Geral:

Conhecer a Natação e sua evolução histórica, especificamente os nados Crawl e Costas, vivenciando a metodologia de ensino que envolve a prática.

Objetivos Específicos

Conhecer e contextualizar a evolução da Natação;

Vivenciar os fundamentos para os nados Crawl e Costas utilizando metodologias de ensino adequadas Vivenciar a natação com vistas a uma prática pedagógica criativa e adequada ao nível de habilidade motora e ambiente de trabalho;

PROGRAMA

História da natação;

Ambiente aquático e sua estruturação (recursos físicos, materiais e humano, segurança, medidas, vestimentas); Princípios da natação hidrostática, hidrodinâmica e termodinâmica;

Sequência pedagógica do ensino-aprendizagem (adaptação ao meio, flutuação, respiração, propulsão de braços e pernas, mergulho elementar);

Progressão pedagógica do ensino-aprendizagem dos estilos da natação: Crawl e costas.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivo-dialogadas (com utilização de recursos audiovisuais e leitura de textos científicos);

Aulas práticas (Piscina e materiais disponíveis);

Vivência prática de situações de planejamento e orientações de aulas de natação

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários)

Materiais alternativos

Materiais aquáticos (poolboia prancha, halteres, palmares, etc.)

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

AVALIAÇÃO

Seminários

Simulação de aulas de natação - Prova prática;

Avaliação Individual do estilo crawl e costas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MACHADO, David C. Metodologia do ensino da Natação: Teoria e Prática. São Paulo: EPU,2004.

LIMA, William Urizzi. Ensinando Natação. 4ª ed. São Paulo: Phorte, 2009.

MAGLISHO, Ernest W. Nadando o mais rápido possível. 3ª ed. São Paulo, 2010.

COLWIN, Cecil M. Nadando para o século XXI, Manole, São Paulo 2001.

MASSAUD, Marcelo.Garcia. Natação 4 nados; Aprendizado e aprimoramento, Sprint, 2001.

KRUG, Direma Franceschetto. Natação: aprendendo para ensinar. São Paulo. All Pint, 2012.

DURAN, M; Aprendendo a nadar em ludicidade, Phorte 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PALMER, Mervyn L. A ciência do ensino da natação. Manole, 1990, São

Paulo; Regras oficiais da natação – Sprint, 2007;

FERNANDES, Wagner Domingos. **Jogos e Brincadeiras aquáticas com material não convenciona**l. 2ª ed. Sprint. Rio de Janeiro, 2003;

CATTEAU, R.; GARROF, G. **O ensino da natação.** Tradução de Maria Vinci de Moraes *et al.* 3 ed. São Paulo: Manole, 1990;

CORRÊA, Célia Regina Fernandes. **Natação da iniciação ao treinamento: montagem e administração**. 3ª ed. Rio Janeiro, 2007.

BASTOS, Claudio Ferreira. **História dos esportes aquáticos: Registros e testemunhos dos primeiros ano**s. Fortaleza: Edição livro técnico, 2008.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: EDUCAÇÃO PARA O LAZER	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 30 CH Prática: 10
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2

Pré-requisitos:	-
Semestre:	3
Nível:	Superior

EMENTA

Aspectos históricos e conceituais do lazer; Lazer e suas interfaces com a cultura, o trabalho, as identidades e a educação; Estudo das relações do lazer com a cidade, a natureza o consumo, a mídia e as tecnologias; Estudo das políticas setoriais de lazer.

OBJETIVOS

Objetivo geral:

Compreender o lazer em sua perspectiva histórica, percebendo-o como elemento social constitutivo da formação humana, enquanto fruto das relações de poder no interior do processo civilizador.

Objetivos específicos:

Apropriar-se dos conceitos de lazer a partir das diversas perspectivas teóricas de modo a desconstruir visões parciais e limitadas provenientes do senso comum;

Analisar o lazer enquanto fenômeno cultural alicerçado em costumes hábitos e valores que os caracterizam; Perceber o lazer e o trabalho como elementos complementares e contraditórios no cenário social contemporâneo;

Entender o lazer no interior das práticas de significação dos sujeitos e como elemento empreendedor de significados capazes de produzir novos sentidos a experiência humana;

Perceber o lazer enquanto veículo e objeto de educação capaz de contribuir para a formação dos sujeitos;

-Reconhecer os interesses sociais, políticos e econômicos na construção e usufruto coletivo dos espaços arquitetônicos e urbanísticos da cidade:

Compreender como os valores relacionados ao consumo e incentivados pela mídia, influenciam na percepção das necessidades humanas, assim como, na utilização consciente da natureza para as práticas de lazer;

Perceber a tecnologia como ferramenta e como espaço de lazer, diante das novas relações humanas produzidas na contemporaneidade;

Analisar as políticas setoriais de lazer enquanto direito que necessita ser garantido de modo a vislumbrar uma visão política-ideológica atrelada a um projeto societário emancipatório.

PROGRAMA

Introdução ao lazer: Aspectos históricos; Concepções e significados;

A relação da indústria cultural e o processo de colonização da cultura;

O lazer na sociedade do trabalho;

O lazer e o processo de significação das identidades;

O lazer enquanto veículo e objeto de educação;

Lazer e urbanização;

Valores da sociedade do consumo e sua relação com a mídia e a natureza;

A tecnologia como ferramenta e como espaço de lazer;

Políticas setoriais e o direito ao lazer.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada;

Discussão teórica a partir de textos de fundamentação;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Exposição audiovisual;

Visita técnica;

RECURSOS

Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)

Material didático-pedagógico

Materiais recicláveis

Materiais esportivos

Quadro branco.

AVALIAÇÃO

Fichamentos:

Seminários;

Produções audiovisuais;

Relatórios;

Avaliações escritas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAMARGO, Luiz Octávio de Lima. O Que é lazer. São Paulo: Brasiliense, 2008. 100 p., il. (Primeiros Passos, 172).

DUMAZEDIER, Joffre. Lazer e cultura popular. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2008. 333 p. (Debates). Inclui bibliografia.

DUMAZEDIER, Joffre. Sociologia empírica do lazer. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2008. 244 p., il. (Debates).

MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e educação. 17. ed. Campinas: Papirus, 2011. 136 p. (Fazer/Lazer.

MELO, Victor Andrade de. Introdução ao lazer. 2. ed. Barueri: Manole, 2012. 104 p., il.

PORTUGUEZ, Anderson Pereira. Consumo e espaço: turismo, lazer e outros temas. São Paulo: Roca, 2001. 135 p. Inclui bibliografia.

PRONOVOST, Gilles. Introdução à sociologia do lazer. São Paulo: Senac SP, 2011. 203 p., il.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ELIAS, Norbert e DUNNING, Eric. **A busca da excitação.** Trad. Maria Manuela Almeida e Silva. Lisboa, Portugal: DIFEL, 1992.

LINO, Castellani Filho (Org.). **Gestão pública e política de lazer: a formação de agentes sociais.** Campinas, SP: Autores Associados, 2007.

SILVA, Tomaz Tadeu (Org.). **Identidade e diferença – a perspectiva dos estudos culturais.** Petrópolis: Vozes, 2000

CAMARGO, Luiz Otávio de Lima. Educação Para o Lazer. São Paulo- SP: Moderna 1998.

LAFARGUE, Paul. O direito a preguiça. São Paulo: Hucitec; UNESP, 1999.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e esporte: políticas públicas. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

MELO, Victor Andrade de. Lazer e Minorias Sociais. São Paulo: IBRASA, 2003.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR I - LAZER, JOGOS E BRINCADEIRAS	
Código:	
Carga Horária Total: 80h/a	CH Teórica: 0CH Prática: 80
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	-
Semestre:	3
Nível:	Superior
EMENTA	

Aspectos teórico-práticos dos conteúdos lazer, jogos e brincadeiras no ambiente escolar; A dimensão prática e reflexiva no processo formativo do licenciado em Educação Física e sua inserção no âmbito do ensino, através de conhecimentos cuja abordagem compromete-se com a cultura, o prazer, a diversão, a diversidade humana, e o desenvolvimento de uma sociedade mais justa e humanizada. Lazer e direitos humanos.

OBJETIVO

Ampliar o espaço de formação do professor de Educação Física através do exercício prático e reflexivo dos conteúdos lazer e jogos e brincadeiras;

Desenvolver através de vivências teórico-práticas dos conteúdos lazer, jogos e brincadeiras, a formação da identidade do professor educador;

Contribuir para a produção do conhecimento teórico-prático e científico das categorias lazer e jogos e brincadeiras;

Desenvolver atividades práticas de lazer e jogos populares no âmbito escolar e para diferentes grupos e classes sociais, respeitando a diversidade de gênero, étnico-racial, a idade etc.;

Compreender a importância de vivências de lazer, jogos e brincadeiras, que resgatem a cultura regional/local valorizando o conhecimento histórico-social dos grupos sociais que as desenvolveram;

Planejar práticas de lazer e jogos e brincadeiras populares, compreendendo-as como um direito ao acesso dos bens culturais produzidos pela humanidade;

Reconhecer as práticas de lazer enquanto espaço de luta por políticas públicas de melhoria na qualidade de vida e, consequentemente, pela construção de uma sociedade mais justa e humanizada;

Desenvolver atividades na escola que valorizem o talento, a alegria, a diversão, o prazer, a criatividade em contraposição a valores associados à produtividade, ao mercado e a mecanização do trabalho humano;

Reconhecer o lazer como um processo vinculado aos direitos sociais constitutivos da dignidade humana, tais como: o acesso à moradia, a educação, a saúde, a redução da jornada de trabalho, ao transporte urbano de qualidade, a reordenação do solo urbano etc.

PROGRAMA

R A M A D E U N I D A D E D I D Á T I C A

Lazer, jogos, brincadeiras e diversidade:

Gênero;

Idade;

Classes sociais;

Pessoas com deficiência;

Grupos éticos e culturais.

Formação para a atuação do profissional de Educação Física em lazer;

Planejamento de atividades culturais de jogos e lazer no âmbito escolar e comunitário, considerando as diferentes idades e interesses;

Orientação do artigo que trata das vivências produzidas na disciplina;

Apresentação e discussão acerca das vivências e do artigo.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada;

Discussão teórica a partir de textos de fundamentação;

Exposição audiovisual;

Visita técnica;

RECURSOS

Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)

Material didático-pedagógico

Materiais recicláveis

Materiais esportivos

Quadro branco.

AVALIAÇÃO

Fichamentos;

Seminários;

Produções audiovisuais;

Produções de artigos;

Relatórios;

Exposições culturais e científicas;

Produções artístico-culturais;

Avaliações escritas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALVES JUNIOR, Edmundo de Drummond; MELO, Victor Andrade de. Introdução ao lazer. Barueri-SP: Manole, 2003.

CAMARGO, Luiz O. Lima. O Que é lazer. Coleção: Primeiros Passos. São Paulo: Brasiliense, 2010.

FERREIRA, Vanja. Educação Física - Recreação, Jogos e Desportos. 1.ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2010.

FREIRE, João Batista. Educação de corpo inteiro: Teoria e pratica da Educação Física. 4. ed. São Paulo:

Scipione, 2005.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CASTRO, Adela de. Jogos e brincadeiras para Educação Física: desenvolvendo a agilidade, a coordenação, o relaxamento, a resistência, a velocidade e a força. 2 ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2014.

CÓRIA-SABINI, Maria Aparecida; LUCENA, Regina Ferreira de. Jogos e brincadeiras na educação infantil. Campinas, SP: Papirus, 2015.

CUNHA, JÚNIOR, Carlos Fernando Ferreira da.; MARTIN, Edna Hernandez; LIRA, Luís Carlos. Lazer, esporte e Educação Física. Juiz de fora: Ed.UFJF, 2009.

FREIRE, J.B.; SCAGLIA, A.J. Educação como prática corporal. São Paulo: Scipione, 2003.

HAETINGER, Max Günther; HAETINGER, Daniela. Jogos, Recreação e Lazer. Curitiba: IESDE Brasil S.A., 2009.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: CURRÍCULOS E PROGRAMAS	
Código:	
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 60 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	Didática Geral
Semestre:	4
Nível:	Superior

EMENTA

Teorias do currículo: tradicionais, críticas e pós-críticas. Diretrizes, parâmetros e referenciais curriculares no Brasil. Base Nacional Comum e Parte Diversificada. Currículo no cotidiano escolar.

OBJETIVO

Conhecer concepções e teorias do currículo;

Analisar a trajetória de Currículos e Programas no contexto brasileiro;

Compreender as reformas curriculares para as diferentes modalidades e os níveis de ensino;

Analisar o currículo em diálogo com a transversalidade, interdisciplinaridade pensando na formação do indivíduo aliada ao contexto histórico, social e cultural;

Refletir as indicações curriculares para o cotidiano educacional, especificamente as destinadas a Educação Básica.

PROGRAMA

UNIDADE I - CONCEITOS E TEORIAS

- 1.1 Conceituação e definição de currículo;
- 1.2 Teorias do currículo: tradicionais, críticas e pós-críticas;
- 1.3 Currículos, políticas e programas no Brasil: origem e desenvolvimento.

UNIDADE II - CURRÍCULO E INDICAÇÕES DOCUMENTAIS

- 2.1 Currículo e Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB)
- 2.2 Os Parâmetros Curriculares Nacionais, as Diretrizes Curriculares Nacionais e as recentes políticas curriculares brasileiras:
- 2.3 O Currículo nos níveis e modalidades de ensino.

UNIDADE III - CURRÍCULO E ESCOLA

- 3.1 Currículo Prescrito e Vivido
- 3.2 Currículo e transversalidade: ética, cidadania e direitos humanos, educação ambiental, relações étnicoraciais;
- 3.3 Relação entre o currículo e o Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) e seus

desdobramentos. METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas recorrendo a processos de estudo e reflexão referenciados os aspectos Teóricos e práticos em suas múltiplas dimensões. Para tanto, priorizaremos exposições dialogadas, debates, produções textuais, estudos em grupos e pesquisas de campo, dentre outras.

A Prática como Componente Curricular (PCC) será mediada no componente curricular na perspectiva de desenvolver a capacidade do estudante realizar a transposição didática, ou seja, compreender determinada temática tornando-a ensinável. Nas atividades de PCC poderemos propor a realização de minicursos, produção

de artigos, pesquisas de campo e bibliográficas, miniaulas, elaboração de material didático (livros, jogos, dentre outros).

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários, como forma de serem explicitadas as considerações sobre o campo epistemológico do currículo.

AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstico-processual, envolvendo os aspectos individuais e coletivos apresentados ao decorrer do processo de ensino e aprendizagem. Para esse fim serão apreciados os seguintes critérios: presença e participação ativa dos alunos nas aulas, expressão oral e escrita, seminários, colaboração em atividades organizadas (individuais ou em grupo).

Serão utilizados como instrumentos de avaliação trabalhos escritos como realização de notas de leitura, produção de textos, estudos orientados e provas, mini aulas, atentando para as normas de avaliação descritas no Regulamento da Organização Didática – ROD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

EYNG, Ana Maria. **Currículo Escolar. [S.l.]: Inter Saberes**. 148 p. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582121825.

ELENILTON VIEIRA GODOY. **Currículo, cultura e educação matemática: Uma aproximação possível? - 1ª Edição.** [S.l.]: Papirus. 238 p. ISBN 9788544901021. Disponível em http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544901021.

SILVA, Tomaz Tadeu da. **Documentos de identidade:** uma introdução às teorias do currículo. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2011. 153 p., il. ISBN 978-85-86583-44-5.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARAÚJO, Ulisses F. **Temas transversais, pedagogia de projetos e as mudanças na educação**. São Paulo: Summus, 2014.

ARROYO, Miguel G. **Currículo, território em disputa**. Petrópolis: RJ: Vozes, 2016. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/search>.

MATTOS, Airton Pozo de. **Escola e currículo**. [S.l.]: Intersaberes. 112 p. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582127506.

LIMA, Michelle Fernandes; Zanlorenzi, Claudia Maria Petchak; Pinheiro, Luciana Ribeiro. **A Função do Currículo no Contexto Escolar**.[S.l.]: Intersaberes. 228 p. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582121313>.

MOREIRA, Antonio Flávio Barbosa (org.). **Currículo: políticas e práticas** - 12ª edição. [S.l.]: Papirus. 196 p. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/8530805437>.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: DIDÁTICA DA EDUCAÇÃO FÍSICA	
Código:	
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 60 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-

Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	Didática Geral
Semestre:	4
Nível:	Superior

EMENTA

A Educação Física e o Projeto Político-Pedagógico da escola. O papel social do professor de Educação Física na escola. A constituição das teorias pedagógicas da Educação Física e as abordagens: Desenvolvimentista, Construtivista, Saúde Renovada, Crítico Emancipatória e Crítico Superadora. Os procedimentos didático-metodológicos para o trato do conhecimento da Educação Física na escola. Etapas do planejamento em Educação Física.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Posicionar-se criticamente acerca dos pressupostos teóricos que fundamentam a prática pedagógica da Educação Física, estabelecendo uma relação realista quando da elaboração dos planejamentos inerentes a essas práticas.

Objetivo Específico:

Reconhecer a Educação Física enquanto Componente Curricular obrigatório da Educação Básica proposto na LDB 9394/96;

Refletir criticamente acerca dos PCN e BNCC para a área de Educação Física contextualizando-as às diversas realidades escolares do Brasil;

Discutir e reconhecer a utilidade do planejamento no desempenho das atividades pedagógicas.

Posicionar-se criticamente a respeito do Projeto Político-Pedagógico da Educação Física e caracterizar o conhecimento específico desta disciplina na escola.

Distinguir e reconhecer diferentes concepções e métodos para operacionalizar conteúdos de ensino e procedimentos de avaliação da Educação Física Escolar;

Elaborar o planejamento de ensino em suas diferentes fases – curso, unidade e aula.

PROGRAMA

UNIDADE I

Educação Física: o que é? De quê trata?

Processo Histórico de Evolução da Educação Física como Componente Curricular;

Tendências da Educação Física no Brasil: higienista, militarista, pegadogicista, competitivista e popular;

Noções Gerais de Legislação da Educação Física escolar;

Parâmetros Curriculares Nacionais (PCN's);

Base Nacional Comum Curricular (BNCC);

O papel social do professor de Educação Física na escola.

A constituição das teorias pedagógicas da Educação Física;

As Abordagens da Educação Física: Desenvolvimentista, Construtivista, Saúde Renovada, Crítico Emancipatória e Crítico Superadora.

UNIDADE II

Planejamento de Ensino: planos de ensino, de unidade e de aula;

Planejamento Participativo;

Objetivos da Educação Física (importância, classificação, funções e elaboração);

Conteúdos da Educação Física (seleção, organização e sistematização);

Os métodos de ensino na Educação Física;

Estrutura da aula;

Relação professor-aluno;

Avaliação do processo ensino-aprendizagem na Educação Física.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas;

Aulas dialogadas;

Leitura e discussão de textos;

Apresentação de Seminários;

Vivência de aulas elaboradas pelos alunos

RECURSOS

Livros contidos na bibliografia básica;

Artigos e textos;

Quadro e pincel.

Data-show.

Vídeo.

AVALIAÇÃO

UNIDADE I

Atividades individuais e em grupo;

Avaliação escrita.

Auto-avaliação.

Seminário a respeito das diferentes abordagens pedagógicas;

UNIDADE II

Atividades individuais e em grupo;

Auto-avaliação.

Elaboração de Plano de Aula.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BARBOSA, C. L. de A. **Educação física e didática: um diálogo possível e necessário**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010.

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do ensino da Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.

DARIDO, Suraya Cristina. Educação física na escola: Implicações para prática pedagógica. Guanabara, 2005.

DARIDO, Suraya Cristina; SOUZA JUNIOR, Osmar Moreira de. **Para ensinar educação física**: possibilidades de intervenção na escola. Campinas, SP: Papirus, 2007.

BRASIL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais de Educação Física: 1ª à 4ª série do ensino fundamental**. Brasília: MEC/SEF, 1997.

BRASIL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros Curriculares Nacionais de Educação Física: 3º e 4º ciclos do ensino fundamental**. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. Secretaria de Educação Média e Tecnológica. **Parâmetros Curriculares Nacionais do Ensino Médio.** Área: Linguagens, Códigos e suas Tecnologias – Educação Física. Brasília: MEC/SEMTEC, 1999.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERNANDES, D. Avaliar para aprender: fundamentos, práticas e políticas. São Paulo: UNESP, 2009.

FREIRE, P. **Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa.** São Paulo: Paz e Terra, 1996. FUSARI, J. C. **O planejamento do trabalho pedagógico: algumas indagações e tentativas de respostas.** São

Paulo: FDE, 1990.

SILVA, Tomaz Tadeu da. Documentos de identidade: uma introdução às teorias do currículo. Belo Horizonte: Autêntica, 2004.

LIBÂNEO, José Carlos. Didática. São Paulo: Cortez, 1994

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: CINESIOLOGIA E BIOMECÂNICA Código: Carga Horária Total: 80 CH Teórica: 60 CH Prática: 20 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 4 Pré-requisitos: Anatomia Humana Semestre: 4 Nível: Superior

Trata do estudo do movimento humano, abordando aspectos anatômicos, funcionais e relacionados à mecânica. Aborda aspectos relacionados aos elementos e leis físicas, apresentando noções gerais das forças internas do corpo humano no que se refere à integração dos sistemas esquelético, articular e muscular. Estuda os movimentos articulares, postura, marcha e noções de equilíbrio estático. Estudo inicial da Cinesiologia e Biomecânica aplicado à Educação Física no sentido de entender, orientar e otimizar o exercício físico.

OBJETIVOS

EMENTA

Objetivo Geral

Promover o conhecimento dos conceitos e princípios básicos da Cinesiologia e Biomecânica do corpo humano, englobando aspectos relacionados à física e mecânica aplicada aos sistemas biológicos, por meio da análise dos movimentos humanos.

Objetivos Específicos

Analisar os diferentes tipos de movimento do corpo humano;

Discutir os princípios e leis físicas que regem o movimento humano;

Identificar a ação muscular sobre cada segmento corporal e sobre as articulações;

Analisar os sistemas ósseo, articular e muscular para compreender como forças são geradas e o efeito destas sobre o corpo humano;

Compreender os aspectos cinesiológicos e biomecânicos da postura, marcha e corrida.

PROGRAMA

UNIDADE I

Introdução à Cinesiologia e Biomecânica:

1.1 Histórico, conceitos e diferenciação de Cinesiologia e Biomecânica.

Tipos de Movimento:

2.1 Movimento linear e movimento angular.

Análise Cinética do Movimento Humano:

- 1 Movimento linear e angular;
- 2 Componentes cinéticos relacionados ao movimento.

Análise Cinemática do Movimento Humano:

- 1 Movimento linear e angular;
- 2 Osteocinemática;
- 3 Artrocinemática.

Estudo Cinesiológico e Biomecânico do Sistema Ósseo:

- 1 Tipos e classificação dos ossos;
- 2 Crescimento, desenvolvimento, nutrição e maturação;
- 3 Adaptação do tecido ósseo (modelamento e remodelamento ósseo; uso *versus* desuso);

R A M A D E U N I D A D E D I D Á T I C A

5.4 Efeito Piezoelétrico e Lei de Wolff.

Estudo Cinesiológico e Biomecânico do Sistema Articular:

- 1 Respostas às cargas e mecanismos de lubrificação;
- 2 Desenvolvimento e maturação de cartilagens;
- 3 Adaptação da cartilagem articular (uso versus desuso);
- 4 Desenvolvimento e maturação dos tendões e ligamentos;
- 5 Adaptação dos tendões e ligamentos (uso versus desuso);
- 6 Planos e eixos de movimentos articulares.

Estudo Cinesiológico e Biomecânico do Sistema Muscular:

- 1 Desenvolvimento e maturação do músculo esquelético;
- 2 Tipos de contração muscular;
- 3 Adaptações do músculo esquelético e efeitos relacionados ao sexo;
- 4 Relação força-velocidade e força-comprimento;
- 5 Insuficiência passiva e ativa do músculo (uso *versus* desuso).

Sistemas de alavancas:

- 8.1 Bioalavancas (Interfixa, interpotente e inter-resistente);
- 8.2 Vantagem mecânica;
- 8.3 Torque e cálculo de torque;

Equipamentos de medida.

UNIDADE II

Análise Cinesiológica e Biomecânica do Tronco e da Coluna:

- 1 Anatomia funcional e músculos motores da coluna;
- 2 Músculos responsáveis pelo equilíbrio;
- 3 Aspectos cinesiológicos e biomecânicos da postura;
- 4 Lesões associadas ao tronco e à coluna vertebral.

Centro de gravidade (CG) e Equilíbrio:

- 2.1 História, principais conceitos e importância da determinação do CG;
- 2.2 Localização do CG no corpo humano;
- 2.3 Definição, classificação e importância de equilíbrio;
- 2.4 Equilíbrio e estabilidade.

Análise Cinesiológica e Biomecânica do membro superior:

- 1 Ombro e cintura escapular;
- 2 Cotovelo e rádio-ulnar proximal;
- 3 Punho e mão;
- 4 Lesões associadas ao membro superior.

Análise Cinesiológica e Biomecânica do membro inferior:

- 1 Quadril e cintura pélvica;
- 2 Joelho;
- 3 Tornozelo e pé;
- 4 Lesões associadas ao membro inferior.

Aspectos Cinesiológicos e Biomecânicos da Marcha:

- 5.1 Locomoção Conceito, histórico e importância;
- 5.2 Ciclos motores, fases e subfases;
- 5.3 Variáveis temporais e espaciais da marcha;
- 5.4 Ações musculares na marcha e análise dos padrões motores.

Aspectos Cinesiológicos e Biomecânicos da Corrida:

- 1 Ciclos motores, fases e subfases;
- 2 Ações musculares na corrida e análise dos padrões motores.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos;

Atividades práticas destinadas à análise e descrição dos movimentos humanos;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Aplicação de estudos dirigidos com questões discursivas e/ou objetivas;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot:

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Peças anatômicas de laboratório.

AVALIAÇÃO

Durante cada unidade de ensino ministrada serão realizadas avaliações parciais:

Avaliações teóricas;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas;

Pesquisas bibliográfica e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Campus Canindé

FLOYD, R. T. Manual de cinesiologia estrutural. 16. ed. Barueri: Manole, 2011.

JOSEPH HAMILL, Kathleen M. Knutzen, Timothy R. Derrick. **Bases biomecânicas do movimento humano** (**4a edição**). [S.l.]: Manole. 516 p. ISBN 9788520446706. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520446706.

RASCH, Philip J. Cinesiologia e anatomia aplicada. 7. ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan,

2012. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ACKLAND; TIMOTHY R.; ELLIOTT, Bruce C.; Bloomfield, John (ed.). Anatomia e Biomecânica Aplicadas no Esporte - 2^a edição. [S.l.]: Manole. 404 p. ISBN 9788520431016. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520431016.

ADALBERT I. KAPANDJI. **O que é biomecânica.** [S.l.]: Manole. 596 p. ISBN 9788520435243. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520435243.

CAROL A. OATIS. **Cinesiologia - a mecânica e a patomecânica do movimento humano (2a edição).** [S.1.]: Manole. 958 p. ISBN 9788520432402. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520432402.

PEGGY A. HOUGLUM. **Cinesiologia clínica de Brunnstrom.** [S.l.]: Manole. 744 p. ISBN 9788520434758. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520434758.

MIRANDA, Edalton. Bases de anatomia e cinesiologia. 7. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2008.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

ISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DA GINÁSTICA II Código: Carga Horária Total: 40 CH Teórica: 20 CH Prática: 20 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: Pré-requisitos: Metodologia do Ensino da Ginástica I Semestre: 4

EMENTA

Nível:

Componente curricular que engloba o conhecimento histórico, teórico e prático das habilidades e possibilidades dos campos de atuação da ginástica de academia, assim como suas formas de intervenção, visando o domínio de suas características fundamentais, métodos, didática e transmissão dos seus conteúdos em clubes, academias, escolas e em diversos ambientes associativos.

Superior

OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL:

Conhecer os campos de atuação da Ginástica, compreendendo-a como cultura do movimento humano que se desenvolve através dos tempos e se insere nas academias como importante modalidade do treinamento físico-esportivo como componente curricular de formação cognitiva-afetiva, social e motora.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Compreender a história da ginástica (Fitness) em evolução ao longo dos tempos no Brasil e no mundo;

Conhecer, identificar e vivenciar as modalidades, tipos e métodos ginásticos, bem como saber utilizar as técnicas para o seu desenvolvimento;

Conhecer e vivenciar as principais formas de condução das aulas de Ginástica;

Identificar os fundamentos técnicos da ginástica e seus elementos de ligação;

Vivenciar as metodologias e técnicas de aplicação e execução das possíveis sessões de ginástica, bem como saber utilizar as técnicas para o seu desenvolvimento;;

Compreender a Ginástica na academia enquanto prática social integrante da cultura corporal;

Explicitar os elementos teórico-metodológicos para o trato com o conhecimento da ginástica (Fitness).

PROGRAMA

Histórico da Ginástica para o Fitness;

Conceitos e terminologias relacionados à Ginástica.

Metodologia do ensino da Ginástica de academia

Valências ou capacidades físicas e

Exercícios neuromusculares, orgânicos e psicomotores: execução e segurança;

Os métodos ginásticos;

Tipos de ginástica, particularidades, técnicas e metodologia: Ginástica Aeróbica e sua modalidades, Ginástica Localizada e suas modalidades, Hidroginástica, Ginástica Laboral, Ginástica Funcional e Ginástica para grupos especiais;

A função social da ginástica.

METODOLOGIA DE ENSINO

1. Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos

conteúdos;

Atividades práticas destinadas à análise e descrição do movimento humano;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Aplicação de estudos dirigidos diversificados;

Visitas técnicas;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Peças anatômicas de laboratório;

Visitas aos locais de prática de Ginástica.

Caixa de som;

Equipamentos ginásticos diversificados.

AVALIAÇÃO

Avaliações teóricas e prática;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas;

Participação e assiduidade;

Pesquisas bibliográfica e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MCARDLE; WILLIAN. Fisiologia do Exercício: nutrição, energia e desempenho humano. Rio de Janeiro : Guanabara Koogan, 2011.

DANTAS, E. H. M. Alongamento e Flexionamento / 5. ed. Rio de Janeiro : Shape, 2005.

MENDES, R. A; LEITE, N. **Ginástica Laboral:** Princípios e Aplicações Práticas. 3ª ed. Baruari: Manole, 2012. disponível em: < http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520434307/pages/-28>

GAIO, R; GÓIS, A. A. F; BATISTA, J. C. F. A Ginástica em Questão: corpo e movimento. São Paulo: Phorte, 2010.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DARIDO, S. C; SOUZA, O. M. **Para ensinar Educação Física:** Possibilidades de Intervenção na Escola. Campinas, SP: Papirus, 2007.

ASSOCIATION, AQUATIC EXERCISE. **Fitness aquático: um guia completo para profissionais.** 6ª ed. Barueri: Manole2014. Disponível em:

http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520432549/pages/-20>.

GRECO, P. J; BENDA, R. N. **Iniciação Esportiva Universal:** 1. Da aprendizagem motora ao treinamento técnico. Belo Horizonte: MG, 1998. 2ª reimp. 2007.

WERNER,P. H; WILLIAMS, L. H; HAL, T. J. **Ensinando Ginástica para Crianças.** E-book, disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520440186.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DA N	NATAÇÃO II
Código:	

Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 20 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	Metodologia do Ensino da Natação I
Semestre:	4
Nível:	Superior

EMENTA

Método e didática de transmissão dos conteúdos técnicos e Progressão pedagógica do ensino-aprendizagem dos estilos peito e borboleta da natação. Tipos de saídas, viradas e chegadas. Planejamento e execução de eventos escolares, natação competitiva - Planejamento, desenvolvimento e aperfeiçoamento das capacidades física, Tipos e possibilidades de treinamento.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Conhecer metodologias de ensino para os nados Peito e Borboleta, vivenciando a organização de um evento esportivo na área de Natação.

Objetivos Específicos

Vivenciar os fundamentos para os nados Peito e Borboleta utilizando metodologias de ensino adequadas;

Compreender formas de treinamento e organização de evento esportivo na área.

Conhecer os aspectos metodológicos e pedagógicos para a progressão do ensino-aprendizagem da natação nos diferentes níveis: iniciação, aperfeiçoamento e treinamento;

Evidenciar conhecimentos sobre fundamentos básicos das técnicas e ensino dos quatros nados da natação adaptada;

PROGRAMA

Técnicas e bases mecânicas dos nados peito e borboleta;

Progressão pedagógica do ensino-aprendizagem em diferentes níveis (iniciação, aperfeiçoamento e treinamento)

Processo pedagógico para Saídas, viradas e chegadas

Nado medley individual e equipe

Planejamento e execução de eventos escolares (Regras oficiais e ética profissional);

Planejamento, desenvolvimento e aperfeiçoamento das capacidades física na natação competitiva.

Visitas Técnicas

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivo dialogadas (com utilização de recursos audiovisuais e leitura de textos científicos);

Aulas práticas (Piscina e materiais disponíveis);

Vivência prática de situações de planejamento e orientações de aulas de natação e organização de eventos escolar

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários)

Materiais alternativos

Materiais aquáticos (poolboia prancha, halteres, palmares, etc.)

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

AVALIAÇÃO

Seminários

Simulação de aulas de natação - Prova prática;

Avaliação Individual do estilo peito e borboleta

Planejamento e organização de competições

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MACHADO, David C. Metodologia do ensino da Natação: Teoria e Prática. São Paulo: EPU,2004;

LIMA, William Urizzi. Ensinando Natação. 4ª ed. São Paulo: Phorte, 2009;

MAGLISHO, Ernest W. Nadando o mais rápido possível. 3ª ed. São Paulo, 2010;

COLWIN, Cecil M. Nadando para o século XXI, Manole, São Paulo 2001;

MASSAUD, Marcelo Garcia Natação 4 nados; Aprendizado e aprimoramento, Sprint, 2001;

GREGUOL. Márcia. **Natação Adaptada: em busca do movimento com autonomia**. Barueri, SP: Manole, 2010;

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PALMER, Mervyn L. A ciência do ensino da natação. Manole, 1990, São

Paulo; **Regras oficiais da natação** – Sprint, 2007;

FERNANDES, Wagner Domingos. **Jogos e Brincadeiras aquáticas com material não convenciona**l. 2ª ed. Sprint. Rio de Janeiro, 2003;

CATTEAU, R.; GARROF, G. **O ensino da natação.** Tradução de Maria Vinci de Moraes *et al.* 3 ed. São Paulo: Manole, 1990;

CORRÊA, Célia Regina Fernandes. **Natação da iniciação ao treinamento: montagem e administração**. 3ª ed. Rio Janeiro, 2007.

BASTOS, Claudio Ferreira. **História dos esportes aquáticos: Registros e testemunhos dos primeiros anos**. Fortaleza: Edição livro técnico, 2008.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

-	
DISCIPLINA: ATIVIDADES RITMICAS E EXPRESSIVAS	
Código:	
Carga Horária Total: 40h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	Atividades Rítmicas e Expressivas
Semestre:	5
Nível:	Superior
EMENTA	

Ritmo e movimento; A expressividade, consciência e percepção corporal; Ritmos em danças brasileiras e regionais; Atividades rítmicas para crianças e adolescentes; Atividades/Modalidades físicas ritmadas; Prática pedagógica de atividades relacionadas a ritmos e expressão corporal no contexto da Educação Básica.

OBJETIVO

Compreender as Atividades rítmicas e Danças como cultura do movimento humano que se desenvolveu através dos tempos e que se insere na escola como importante componente curricular de formação cognitiva-afetiva, social e motora.

PROGRAMA

Ritmo (Conceitos e o domínio rítmico e expressivo do corpo);

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Capoeira como atividade rítmica e expressiva;

Brinquedos cantados e danças coreografadas infantis;

Quadrilha como atividade rítmica e expressiva;

Atividades/Modalidades físicas ritmadas;

Ritmo e motivação para a atividade física.

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates, aulas de campo, entre outros. Como recursos, poderão ser utilizados o quadro branco e projetor de slides.

As aulas práticas aconteceram em espaço adequado para este fim onde os alunos seguiram a organização estabelecida pelo professor e adequaram suas participações nas atividades-tarefas de acordo com suas capacidades cognitivas, motoras e afetivas. Método semelhante ao estabelecido por Mosston por "Prática ou Tarefa".

RECURSOS

Impressões de materiais extra-bibliográficos;

Quadro Branco e Projetor de Slides

Caixa de som amplificada

Colchões para saltos ou tatame com espessura mínima de 5cm ou 50mm, colchonetes para exercícios.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina Política Educacional ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação, deixando sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe.

Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos.

Grau de participação do aluno em atividades práticas (individual e em equipe) (não será levado em consideração a forma "correta" de realização do exercício ou movimento e sim o seu engajamento e ou sua motivação em realizar este e/ou participar da atividade).

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARTAXO, I. **Ritmo e movimento : teoria e prática**. São Paulo : Phorte, 2008.Marques, I. A. Ensino de dança hoje : textos e contextos. São Paulo : Cortez, 2011 FERNANDES, Ciane. **O Corpo em movimento: o sistema Laban-Bartenieff na formação e pesquisa em**

artes cênicas. 2. ed. São Paulo: Annablume, 2006. 406 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 85-7419-238-4. MENDES, Ana Carolina de Souza Silva Dantas. **Dança contemporânea e o movimento tecnologicamente contaminado**. Brasília, DF: IFB, 2010. 132 p., il. color. (Novos Autores da Educação Profissional e Tecnológica). Inclui bibliografia. ISBN 978-85-64124-06-6. NANNI, Dionísia. **Dança educação: pré-escola à Universidade**. 5. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2008. 191 p. ISBN 85-85031-86-7.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

DANTAS, E. H. M. Alongamento e Flexionamento / 5. ed. Rio de Janeiro : Shape, 2005.

DARIDO, S. C; SOUZA, O. M. Para ensinar Educação Física: Possibilidades de Intervenção na Escola. Campinas, SP: Papirus, 2007.

GRECO, P. J; BENDA, R. N. Iniciação Esportiva Universal: 1. Da aprendizagem motora ao treinamento técnico. Belo Horizonte: MG, 1998. 2ª reimp. 2007.

LABAN, R. Domínio do Movimento. 5 ed. São Paulo: Summus, 1978.

BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos. Brasilia: MEC/SEF, 1998.

·
Setor Pedagógico
Setor reaugogree

DISCIPLINA: PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR II - EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR	
Código:	
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: - CH Prática: 80
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	-
Semestre:	4
Nível:	Superior
EMENTA	

Componente Curricular de caráter prático que envolve a elaboração de aulas de Educação Física a serem executadas com estudantes da Educação Infantil, Ensino Fundamental I e II e Médio da comunidade em geral, envolvendo diferentes conteúdos e métodos didáticos pedagógicos alternativos.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Proporcionar a oportunidade de vivência de ensino na disciplina de Educação Física na Educação Infantil, no Ensino Fundamental e Médio.

Objetivos Específicos:

Planejar e aplicar aulas por meio de diferentes conteúdos e métodos da Educação Física;

Auxiliar no amadurecimento pessoal do estudante e na sensibilização para as atividades didático-pedagógicas a partir da articulação de conhecimentos da Educação Física;

Compreender e vivenciar as manifestações da cultura corporal de movimento como atividades que contemplam a participação de todos, estimulando o senso de responsabilidade, cooperação, respeito mútuo e autonomia.

PROGRAMA

I-Unidade

A importância da PCC para a formação do profissional de Educação Física;

As características do estudante do Ensino Infantil e Fundamental I;

Elaboração e execução de aulas de Educação Física para o Ensino Infantil e Fundamental I;

Avaliação das aulas em grupo.

As características do estudante do Ensino Fundamental II e Médio;

Elaboração e execução de aulas de Educação Física para o Ensino Fundamental II e Médio;

Avaliação das aulas em grupo;

Elaboração e apresentação do relatório das atividades desenvolvidas.

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates, aulas de campo, entre outros. Como recursos, poderão ser utilizados o quadro branco, o projetor de slides etc. Discussão de textos sobre o assunto. Apresentação de seminários. Realização de amostras científicas.

RECURSOS

Material didático-pedagógico.

Recursos audiovisuais. Insumos de laboratórios		
AVALIAÇÃO		
 UNIDADE I: Atividades individuais e em grupo; Elaboração e execução dos planos de aulas para o Ensino Infantil e Fundamental I; Análise das aulas ministradas; UNIDADE II: Elaboração e execução dos planos de aulas para o Ensino Fundamental II e Médio; Análise das aulas ministradas; Elaboração e apresentação do Relatório. 		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
DARIDO, Suraya Cristina. Educação física na escola: questões e reflexões. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. 91 p., il. (Educação Física no Ensino Superior). Inclui referências. ISBN 978-85-277-0836-4. FREIRE, João Batista. Educação de Corpo Inteiro: teoria e pratica da educação física 5ª edição. [S.l.]: Scipione. 224 p. ISBN 9788526276895. FREIRE, João Batista; Scaglia, Alcides José. Educação como Prática Corporal. [S.l.]: Scipione. 184 p. ISBN 9788526277533. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788526277533 . GRESPAN, Marcia Regina. Educação Física no Ensino Fundamental: primeiro ciclo - 3ª edição. [S.l.]: Papirus. 164 p. ISBN 8530806190. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/8530806190 . MARCOS RUIZ DA SILVA. Metodologia do ensino de educação física: teoria e prática. [S.l.]: InterSaberes. 254 p. ISBN 9788559721836. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788559721836 .		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
NISTA-PICCOLO, Vilma Lení; MOREIRA, Wagner Wey. Esporte para a vida no ensino médio. São Paulo: Cortez, 2012. 159 p., il., 24 cm. (Educação Física Escolar). ISBN 9788524919046. STEPHEN J. VIRGILIO. Educando crianças para a aptidão física: Uma abordagem multidisciplinar. [S.1.]: Manole. 292 p. ISBN 9788520436134. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520436134 . ADELINA SOARES LOBO E EUNICE HELENA TAMIOSSO. Educação motora infantil. [S.1.]: EDUCS. 126 p. ISBN 9788570614872. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788570614872 . FINCK, Silvia Christina Madrid (ORG.). Educação física escolar: saberes, práticas pedagógicas e formação. [S.1.]: InterSaberes. 328 p. ISBN 9788582128923. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582128923 .		
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico	



DISCIPLINA: POLÍTICA E GESTÃO EDUCACIONAL Código: Carga Horária Total: 80 CH Teórica: 70 CH Prática:10 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 4 Pré-requisitos: História da Educação e Educação Física Semestre: 5 Nível: Superior

Definição dos conceitos: estrutura e funcionamento, política econômica e educacional. Gestão participativa da educação. Estudo e análise sobre a base legal: Constituição de 1988; Estatuto da Criança e do Adolescente (ECA) e LDB n. 9394/1996. Financiamento da educação. Indicadores da Educação Básica. Professores e gestão da escola. Impasses e perspectivas das políticas atuais em relação à educação.

OBJETIVO

EMENTA

Compreender as relações existentes entre política econômica e educacional a fim de desenvolver a capacidade de analisar de forma crítica as bases e fundamentos que regem a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional, assim como as razões que movem as emendas que ocorrem na legislação no decorrer de tempo.

PROGRAMA

UNIDADE I – Estrutura, fundamentos e funcionamento da política educacional

- 1.1 Relação entre políticas educacionais e economia
- 1.2 A influência dos organismos internacionais nas políticas educacionais brasileiras.
- 1.3 Financiamento da educação: (Receitas ordinárias e outras receitas)

UNIDADE II - Perspectivas e desafios da educação no Brasil.

- 2.1 Constituição de 1988
- 2.2 O Estatuto da Criança e do adolescente Lei: 8.069/90.
- 2.3 Plano Nacional da Educação

UNIDADE III - Gestão administrativa da educação

- 3.1 Financiamentos FUNDEB
- 3.2 Professores e a gestão da escola
- 3.3 A gestão democrática e participativa da escola de educação básica
- 3.4 Avaliação da qualidade da educação

UNIDADE IV – Lei de Diretrizes e Bases da Educação e Diretrizes Curriculares – LDB n. 9394/1996

- 4.1 Preceitos gerais da educação básica
- 4.2 Ensino Fundamental

- 4.3 Ensino Médio
- 4.4 Ensino Profissional
- 4.5 Educação de Jovens e Adultos
- 4.6 Educação à Distância
- 4.7 Educação Especial
- 4.8 Educação do Campo
- 4.9 Educação Indígena
- 4.10 Educação das relações étnico-raciais
- 4.11 Diretrizes curriculares para o ensino da Educação Física

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão baseadas na abordagem histórico-crítica e dentre as técnicas de ensino, trabalhar-se-ão: aulas expositivas; debates; leituras comentadas dos textos; aula de campo etc. Como recursos, utilizar-se-ão: quadro branco, projetor de slides, cartazes, aparelho de som etc.

RECURSOS

Audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)

Material didático-pedagógico

Materiais recicláveis

Materiais esportivos

Ouadro branco.

AVALIAÇÃO

Qualitativa - Participação nas aulas através dos comentários, questionamentos, leitura antecipada dos textos, exemplificações e análise do desenvolvimento da aprendizagem ocorrido entre o início e o final do semestre. Quantitativa — Exercícios pesquisados; trabalhos em equipe; seminários; produção de artigos/banners; fichamentos; avaliações escritas.

Prática – observação de como as escolas fazem a transposição didática da legislação educacional na organização didático-pedagógica do processo de ensino e aprendizagem.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DEMO, Pedro. A Nova LDB: ranços e avanços. 22. ed. Campinas: Papirus, 2010.

WITTMANN, Lauro Carlos; Klippel, Sandra Regina. A Prática da Gestão Democrática no Ambiente Escolar. [S.l.]: InterSaberes. 208 p. ISBN 9788582121740. Disponível em http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582121740.

LIBÂNEO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSHI, Mirza Seabra. Educação escolar: políticas, estrutura e organização. 10. ed. São Paulo: Cortez, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERNANDES, Domingos. Avaliar para aprender: fundar	mentos, práticas e políticas. São Paulo: Universidade
Estadual Paulista - UNESP, 2009.	
IVO JOSÉ BOTH. Avaliação Planejada, Aprendizagem	Consentida: é ensinando que se avalia, é avaliando que
se ensina. [S.l.]: InterSaberes. 208 p.	ISBN 9788582124352. Disponível em:
http://	788582124352>.
SOUSA, Antonia de Abreu. Política pública para a educa	ação profissional e tecnológica no Brasil. Fortaleza:
Universidade Federal do Ceará - UFC, 2011.	
ANA LORENA DE OLIVEIRA BRUEL. Políticas o	e Legislação da Educação Básica no Brasil. [S.l.]:
InterSaberes. 240 p. ISBN	
http://	788582124703>.
ORGANIZADORA MÁRCIA DE LIMA ELIAS TERRA	A. Políticas Públicas e Educação. [S.l.]: Pearson. 148 p.
ISBN 9788543020341.	Disponível em:
http://	788543020341/>.
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: NOVAS TECNOLOGIAS EM EDUCAÇÃO FÍSICA	
Código:	
Carga Horária Total: 40h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	-
Semestre:	5
Nível:	Superior

EMENTA

Introdução aos conceitos básicos sobre o uso das Novas Tecnologias na Educação Física. Conhecer como utilizar as novas tecnologias de comunicação e informação (NTICs) dentro de uma visão inovadora e participativa de educação virtual na Educação Física. Conhecer ferramentas da internet e seu uso como recurso pedagógico nas aulas de Educação Física. Avaliação crítica sobre os usos das novas tecnologias na educação.

OBJETIVO

Possibilitar o conhecimento das como recurso didático-pedagógico nas educacional e na sociedade tecnológica.

Novas Tecnologias da Informação e Comunicação e suas aplicações aulas de Educação Física, refletindo sobre seus usos no contexto

PROGRAMA

UNIDADE I - O CONCEITO DE NOVAS TECNOLOGIAS

O surgimento da tecnologia;

Conceito de técnica, tecnologias e novas tecnologias;

Análise crítica sobre o uso das novas tecnologias na educação.

Tecnologias em Saúde: abordagem teórica, construção e aplicação na Educação Física

UNIDADE II - A UTILIZAÇÃO PEDAGÓGICA DAS NOVAS TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO FÍSICA

Trabalhando com apresentação de slides;

Trabalhando com a Internet (pesquisa, listas de e-mails, blogs, portfólios virtuais, objetos virtuais);

Trabalhando com vídeos educativos;

Trabalhando aplicativos;

Avaliação em Educação Física através de ambientes digitais

UNIDADE III – RELATO DE EXPERIÊNCIAS SOBRE O USO DAS NOVAS

TECNOLOGIAS METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas

Debates

Aulas de campo com atividades práticas / oficinas

Aulas práticas em laboratórios de informática

Visitas Técnicas

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários)

Softwares e Aplicativos

AVALIAÇÃO

Seminários

Relatórios

Demonstração prática da proficiência no uso das Tecnologias

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARVALHO, F.C.A; IVANOFF, G.B. **Tecnologias que Educam:** Ensinar e aprender com as tecnologias de informação e comunicação. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010. Disponível em:http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788576053675/pages/7>.

GLAUCIA DA SILVA BRITO E IVONÉLIA DA PURIFICAÇÃO. **Educação e novas tecnologias: um** (**re)pensar - 2ª Edição.** [S.l.]: InterSaberes. 140 p. ISBN 9788544301579. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544301579.

FANTIN, Monica; RIVOLTELLA, Pier Cesare (ORGS.). **Cultura digital e escola: Pesquisa e formação de professores.** [S.l.]: Papirus. 372 p. ISBN 9788530810184. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788530810184.

MORAN, José Manuel. **Novas tecnologias e mediação pedagógica.** 21. ed. Campinas: Papirus, 2013. 171 p., 21 cm. (Papirus Educação). ISBN 9788530809966.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

JESÚS MARTÍN - BARBERO. **COMUNICAÇÃO NA EDUCAÇÃO, A.** [S.l.]: Contexto. 162 p. ISBN 9788572448253. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788572448253. KENSKI, V.M. Educação e Tecnologias: O novo ritmo da informação. Campinas: Papirus, 2016. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788530811549/pages/7.

SANTOS, Zélia Maria de Sousa Araújo; FROTA, Mirna Albuquerque; MARTINS, Aline Barbosa Teixeira. **Tecnologias em Saúde:** da abordagem teórica a construção e aplicação no cenário do cuidado [livro eletrônico]. Fortaleza: EdUECE,2016. Disponível em: http://www.uece.br/eduece/dmdocuments/Ebook%20-%20Tecnologia%20em%20Saude%20-%20EBOOK.pdf>.

VALÉRIA AMORIM ARANTES. **EDUCACAO A DISTANCIA.** [S.l.]: Editora Summus. 136 p. ISBN 9788532307958. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788532307958.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: ATIVIDADE FÍSICA ADAPTADA	
Código:	
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 60 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	Psicologia da Educação II – Aprendizagem
Semestre:	5°
Nível:	Superior
EMENTA	

História da atividade física adaptada. A inclusão das pessoas com deficiências na escola. A fundamentação, a classificação e características das deficiências, as atividades corporais, esportivas e de lazer adequadas para trabalhar com diversos tipos de deficiências, as barreiras arquitetônicas, adaptações de materiais, a legislação vigente e a metodologia das aulas.

OBJETIVO

Analisar a origem da atividade física adaptada e sua relação com a história da deficiência Identificar os meios de comunicações utilizados por pessoas com deficiência auditiva e visual Identificar as causas, tipos e características da deficiência intelectual, física, auditiva e visual. Caracterizar a deficiência múltipla, explicando as causas e as especificidades.

PROGRAMA

Origem da atividade física adaptada A história da deficiência Tipos de deficiências Legislação específica

Acessibilidade e comunicação Braille Libras Adaptações arquitetônicas

Deficiência auditiva e a inclusão nas aulas de Educação Física Definição Causas e os tipos de perdas auditivas Características da pessoa com deficiência auditiva Inclusão através das aulas de Educação Física O ensino e a comunicação Esporte e o lazer

Deficiência intelectual e a inclusão nas aulas de Educação Física Definição de deficiência intelectual e síndrome de Down Classificação e as causas .Características Inclusão através das aulas de Educação Física Esporte e o lazer

Deficiência física e a inclusão nas aulas de Educação Física Definição Tipos de deficiências físicas: amputações, poliomielite, TCE, lesão medular, dentre outros Próteses e órteses Esportes adaptados e criados para deficientes Classificações esportivas

Deficiência visual e a inclusão nas aulas de Educação Física Definição: cegueira e visão subnormal Causas e os tipos de perdas visuais Características da pessoa com deficiência visual Inclusão através das aulas de educação física O esporte paraolímpico Orientação e mobilidade

Deficiência múltipla e a inclusão nas aulas de educação física Definição Classificação e as causas Características de pessoa com deficiência múltipla

METODOLOGIA DE ENSINO

PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA

- Aulas teóricas, expositivas e dialogadas;
- Análise crítica de textos
- Trabalhos e Seminários em equipes;
- Debates em grupo;
- Atividades práticas;
- Projetos de Pesquisa.
- Visitas técnicas.

RECURSOS

- Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)
- Material didático-pedagógico
- Materiais recicláveis
- Materiais esportivos
- Quadro branco.

AVALIAÇÃO

- Avaliação do interesse e aproveitamento das aulas por feedback;
- Provas escritas;
- Avaliação prática dos conteúdos.
- Seminários práticos
- · Painel de conceitos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GORLA, José Irineu. Educação física adaptada: o passo a passo da avaliação. São Paulo: Phorte, 2008.

MAUERBERG-DECASTRO, Eliane. Atividade física adaptada. São Paulo: Tecmedd, 2005.

MAZZOTTA, Marcos Jose Silveira. **Educacao especial no Brasil: historia e politicas publicas**. 4. ed. São Paulo: Cortez, 2003.

WINNICK, Joseph P. **Educação física e esportes adaptados**. Traduzido por Fernando Augusto Lopes. 3. ed. Barueri: Manole, 2004. SILVA, Rita de Fátima; SEABRA

JÚNIOR, Luiz; ARAUJO, Paulo Ferreira de. Educação física adaptada no Brasil: da historia à inclusão educacional. São Paulo: Phorte, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARBANTI, Valdir Jose. Dicionário de Educação Física e do Esporte. 2. ed. São Paulo: Manole, 2003.

UENO, Salvador Toro(Coord.). **Deficiência visual: aspectos psicoevolutivos e educativos**. Traduzido por Magali de Lourdes Pedro. São Paulo: Livraria Santos, 2003.

FONSECA, Vitor da. **Educação especial**. 3. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1991. MARTIN, Manuel Bueno(Coord.);

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DO BASQUETEBOL	
Código:	
Carga Horária Total: 40h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	20
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	
Semestre:	5
Nível:	Superior

A história, evolução e organização do Basquetebol no mundo bem como sua perspectiva organizacional dentro da escola, observando a metodologia do ensino dos fundamentos básicos do basquetebol, sistemas táticos (ofensivos e defensivos) necessários para o processo ensino-aprendizagem, objetivando também, desenvolver habilidades metodológicas para a iniciação e treinamento em Basquetebol. A disciplina Física será orientada no sentido de proporcionar a aplicação de conceitos oriundos das áreas de treinamento desportivo, preparação física, biomecânica e fisiologia do exercício ao treinamento na modalidade Basquetebol bem como, conhecer detalhadamente as regras.

OBJETIVOS

EMENTA

OBJETIVO GERAL:

Vivêncir e o conhecimento teórico e prático do Basquetebol a partir de um contexto histórico-científico, observando os aspectos didático-metodológicos para o desenvolvimento motor por faixa etária, bem como o aprofundamento dos aspectos que envolvem o a modalidade esportiva (organizacionais, táticos, técnicos, físicos e psicológicos) no ambiente escolar e nos setores sociais onde o esporte é praticado, enfatizando metodologias de organização e planejamento da iniciação esportiva ao treinamento competitivo de equipes.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

Compreender a história do Basquetebol e sua evolução ao longo dos tempos no Brasil e no mundo;

Conhecer, identificar e vivenciar a modalidade, sabendo utilizar as técnicas e o processos pedagógicos para o seu desenvolvimento;

Conhecer e vivenciar as principais formas de condução das aulas de Basquetebol;

Proporcionar aos alunos vivenciar conteúdos que os permitam conhecer, explicar, planejar e demonstrar os aspectos técnicos, táticos, físicos, históricos, organizacionais e psico-sociais que envolvem a iniciação do esporte nos diversos contextos, respeitando o desenvolvimento individual e aprimorando o nível dos participantes;

Elaborar planejamento específico e plano de aula para a prática da iniciação e treinamento do basquetebol.

PROGRAMA

UNIDADE I

- 1.1. Origem e evolução do basquetebol;
- 1.2. Regras básicas do jogo;
- 1.3. Aspectos didáticos, técnicos e metodológicos da aprendizagem em basquetebol;
- 1.4. Manejo do corpo e manejo da bola;
- 1.5. Empunhadura da bola;
- 1.6. Deslocamentos e paradas;
- 1.7. Dribles e suas particularidades didático-metodológicas, técnicas e visão periférica;

1.8. Passes e suas particularidades didático-metodológicas e técnicas;

UNIDADE II

- 2.1. Arremessos e suas particularidades didático-metodológicas e técnicas;
- 2.2. Rebotes e suas particularidades didático-metodológicas e técnicas;
- 2.3. Característica, nomenclatura e função dos jogadores;
- 2.4. Sistemas defensivos;
- 2.5. Sistemas ofensivos;
- 2.6. Contra-ataque;

UNIDADE III

- 3.1. Biomecânica dos gestos técnicos
- 3.2. Estratégias para o treinamento dos fundamentos;
- 3.3. Preparação técnica;
- 3.4. Preparação física específica;
- 3.5. Preparação tática (sistemas defensivos, sistemas ofensivos, contra-ataques e situações especiais);

UNIDADE IV

- 4.2. Regras, arbitragem, mesário e súmulas;
- 4.3. Planejamento.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos;

Atividades práticas destinadas à análise e descrição do movimento humano;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

Aplicação de estudos dirigidos diversificados;

Visitas técnicas;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Peças anatômicas de laboratório;

Visitas aos locais de prática de Ginástica.

Caixa de som;

Equipamentos ginásticos diversificados.

AVALIAÇÃO

Avaliações teóricas e prática;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas;

Participação e assiduidade;

Pesquisas bibliográfica e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FERREIRA, Aluísio Elias Xavier. **Basquetebol: técnicas e táticas: uma abordagem didático-pedagógica.** 3. ed. São Paulo: EPU, 2010. 118 p., il. Inclui referências. ISBN 978-85-12-36260-1. COUTINHO, Nilton Ferreira. **Basquetebol na escola.** 3. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2007. 148 p., il. Inclui

referências. ISBN 85-7332-132-6. WEIS, Gilmar Fernando. **O Basquetebol: da escola à universidade**. Jundiaí: Fontoura, 2008. 167 p., il. Inclui referências. ISBN 978-85-87114-51-8.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE BASQUETEBOL. **Regras oficiais de Basquetebol.** Rio de Janeiro: Sprint, 2011. ISBN 85-85031-24-7.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ROSE JÚNIOR, Dante de; TRICOLI, Valmor (orgs). **Basquetebol- uma visão integrada entre ciência e prática**. Barueri, SP: Manole, 2005. ISBN 85-204-2212-8.

ROSE JÚNIOR, Dante de. Modalidades Esportivas Coletivas. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2016. ISBN 978-85-277-1158-6

976-63-277-1136-0		
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico	

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DA DANÇA		
Código:		
Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 20	CH Prática: 20
CH - Prática como Componente Curricular do ensino:		
Número de Créditos: 2		
Pré-requisitos:	Atividades Rítmicas e Expressivas	
Semestre:	5°	
Nível: Superior		

EMENTA

Histórico da Dança. Aspectos didático-pedagógicos e metodológicos do ensino da dança. Planejamento e vivência do conteúdo dança nos diferentes níveis de ensino da Educação Básica. Danças, preconceito e orientação sexual. A dança e suas relações com a história e a cultura afro-brasileiras e africanas.

OBJETIVO

Compreender as Danças como cultura do movimento humano que se desenvolveu através dos tempos e que se insere na escola como importante componente curricular de formação integral do indivíduo.

PROGRAMA

UNIDADE I – Aspectos Conceituais e Históricos da Dança

Dança e seus conceitos

A dança e sua evolução ao longo dos tempos

Identificação dos estilos de dança

A dança e suas relações com a história e a cultura afro-brasileiras e africanas

Vivências de diferentes estilos de dança

UNIDADE II – Aspectos Metodológicos da Dança

Contextualização da dança no mundo contemporâneo

Danças, preconceito e orientação sexual

O trato da Dança nas aulas de Educação Física: planejamento e intervenção na Educação Básica.

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates, aulas de campo, entre outros. Como recursos, poderão ser utilizados o quadro branco e projetor de slides. . Além disso, haverá vivências práticas para melhor compreensão e materialização da disciplina. Para o andamento das aulas se faz necessário a leitura prévia dos textos indicados para as aulas e para o trabalho em grupo.

RECURSOS

Impressões de materiais extra-bibliográficos;

Quadro Branco e Projetor de Slides

Caixa de som amplificada

Colchoes para saltos ou tatame com espessura mínima de 5cm ou 50mm, colchonetes para exercícios.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina Política Educacional ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento
da Organização Didática – ROD do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento
permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação, deixando
sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns critéri	os a serem avaliados:		
Grau de participação do aluno em atividades que exijam Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pe Grau de participação do aluno em atividades práticas (in a forma "correta" de realização do exercício ou movim realizar este e/ou participar da atividade).	a na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à dagógicos e científicos adquiridos. ndividual e em equipe) (não será evado em consideração		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA			
ARTAXO, I. Ritmo e movimento: teoria e prática. São Paulo: Phorte, 2008.Marques, I. A. Ensino de dança hoje: textos e contextos. São Paulo: Cortez, 2011. FERNANDES, Ciane. O Corpo em movimento: o sistema Laban-Bartenieff na formação e pesquisa em artes cênicas. 2. ed. São Paulo: Annablume, 2006. 406 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 85-7419-238-4. MENDES, Ana Carolina de Souza Silva Dantas. Dança contemporânea e o movimento tecnologicamente contaminado. Brasília, DF: IFB, 2010. 132 p., il. color. (Novos Autores da Educação Profissional e Tecnológica). Inclui bibliografia. ISBN 978-85-64124-06-6. NANNI, Dionísia. Dança educação: pré-escola à Universidade. 5. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2008. 191 p. ISBN NANNI, D. Dança educação: pré-escola à Universidade. Rio de Janeiro: Sprint, 2008. Ensino da dança. Rio de Janeiro: Shape, 2003. MARQUES, Isabel A. O ensino da dança hoje. 4 ed. São Paulo: Cortez, 2007. NANI, Dionísia. Ensino da dança. Rio de Janeiro: Shape, 2003. RANGEL, Nilda Barbosa. Dança, educação, educação física: proposta de ensino da dança. 2002.			
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR ALMEIDA, Fernanda de Souza. Que dança é essa? São Paulo: Summus, 2016. ARTAXO, I. Ritmo e movimento: teoria e prática. São Paulo: Phorte, 2008. DARIDO, S. C; SOUZA, O. M. Para ensinar Educação Física: Possibilidades de Intervenção na Escola. Campinas, SP: Papirus, 2007. MILLER, Jussara. Qual o corpo que dança?: dança e educação somática para adultos e crianças. São Paulo: Summus, 2012. LABAN, R. Domínio do Movimento. 5 ed. São Paulo: Summus, 1978.			
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico		

DISCIPLINA: PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR III - METODOLOGIA DO ENSINO DOS ESPORTES	
Código:	
Carga Horária Total: 80h/a	CH Teórica: - CH Prática: 80

CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	
Semestre:	5
Nível:	Superior

EMENTA

Componente Curricular de caráter prático que envolve elaboração, intervenção e organização de projetos a serem executados com estudantes do ensino fundamental e médio e/ou crianças, adolescentes e adultos da comunidade em geral, envolvendo práticas corporais de iniciação e treinamento esportivo em esportes coletivos e individuais.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Vivenciar o planejamento, realização e avaliação de um programa de iniciação e treinamento esportivo em esportes coletivos e individuais para grupos etários diversos.

Objetivo Específico:

Identificar as possibilidades de execução de atividades de iniciação e treinamento esportivo para grupos etários diversos;

Elaborar e realizar atividades de iniciação e treinamento esportivo para grupos etários diversos;

Compreender e vivenciar as manifestações da cultura corporal como atividades que contemplam a participação de todos, estimulando o senso de responsabilidade, cooperação, respeito mútuo e autonomia;

Respeitar as diferenças individuais de cada participante na realização de atividades que se fundamentam na acão coletiva;

Elaborar e apresentar um relatório das atividades desenvolvidas.

PROGRAMA

UNIDADE I

Práticas Corporais Esportivas;

Diferentes metodologias de ensino em esportes coletivos e individuais;

Instrumentos e critérios de avaliação do processo de ensino-aprendizagem em esportes coletivos e individuais;

Elaboração de aulas de iniciação e treinamento esportivo para grupos etários e contexto diversos;

Elaboração e apresentação do projeto de intervenção.

UNIDADE II

Execução/Intervenção das aulas;

Avaliação das aulas em grupo;

Elaboração e apresentação do artigo/relatório das atividades desenvolvidas.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos estudantes para o entendimento e reflexão dos conteúdos:

Atividades práticas destinadas à análise e vivência dos conteúdos;

Realização de leitura orientada;

Aplicação de estudos dirigidos;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Ouadro branco e pincel;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

AVALIAÇÃO

Elaboração e Apresentação do Projeto de Intervenção

Elaboração dos planos de aulas;

Análise das aulas ministradas;

Elaboração e apresentação do relatório (Artigo/Resumo Estendido)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENTO, Jorge Olímpio; TANI, Go; PETERSEN, Ricardo Demétrio de Souza. **Pedagogia do desporto**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006. 411 p., il. Inclui referências. ISBN 85-277-1242-3.

KRÖGER, Christian. **Escola da bola:** um ABC para iniciantes nos jogos esportivos. 2. ed. São Paulo: Phorte, 2006. 208 p., il. ISBN 85-7655-026-1.

NISTA-PICCOLO, Vilma Lení; MOREIRA, Wagner Wey. **Esporte para a vida no ensino médio.** São Paulo: Cortez, 2012. 159 p., il., 24 cm. (Educação Física Escolar). ISBN 9788524919046.

REVERDITO, Riller Silva. **Pedagogia do esporte:** jogos coletivos de invasão. São Paulo: Phorte, 2009. 262 p. Inclui bibliografia. ISBN 978-85-7655-210-9.

SILVIA CHRISTINA MADRID FINCK (ORG.). **A Educação Física e o Esporte na Escola cotidiano saberes e formação.** [S.l.]: InterSaberes. 194 p. ISBN 9788582120330. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582120330>.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Alexandre Gomes de; Dechechi, Clodoaldo José.	_	licações. [S.l.]: Manole.	
100 p. ISBN 97885204	32822. Dispo	onível em:	
http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/978852	0432822>.		
FERREIRA, Ricardo Lucena. Futsal e iniciação. 6. ed. Rio de	Janeiro: Sprint, 2002, 103	3 p. ISBN 8585031751.	
GONZÁLES, Fernando Jaime; DARIDO, Suraya Cristina; OL			
Coleção Práticas corporais e a organização do conheciment			
futsal, handebol, ultimate frisbee. Maringá: Eduem, 2014.			
. Coleção Práticas corporais e a organ	ização do conhecimento:	2. Esportes de Marca	
e com rede divisória ou muro parede de rebote Badminton:	=	_	
Voleibol e Atletismo. Maringá : Eduem, 2014.	Teteca, Tems de Campo	, Tems ue Mesa,	
	:	2 Cinástica Dansa	
Coleção Práticas corporais e a organ	zação do connecimento:	5. Ginasuca, Dança e	
Coleção Práticas cornorais e a organiz	ação do conhecimento: 4	1 Lutas Canoeira e	
Coleção Práticas corporais e a organização do conhecimento: 4. Lutas, Capoeira e Práticas Corporais de Aventura. Maringá: Eduem, 2014.			
LISTELLO, Auguste. Educação pelas atividades físicas, esportivas e de lazer: organização do ensino, do			
esporte para todos ao esporte de alto nível. São Paulo: E.P.U.: Edusp, 1979. 138p. ISBN 8512360909.			
PEREIRA, Dimitri Wuo. Pedagogia da aventura: os esportes radicais, de aventura e de ação na escola . São			
Paulo: Fontoura, 2010. 160 p. ISBN 9788587114747.	radicais, de aventura e c	ac ação na escola. São	
· • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	ali uma visão intognada s	ntra giôngia a prática	
ROSE JUNIOR, Dante de; Tricoli, Valmor (orgs.). Basqueteb		_	
		Disponível em:	
http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/852042			
SOLER, Reinaldo. Educação física inclusiva na escola: em l	ousca de uma escola plur	al. Rio de Janeiro:	

Sprint, 2005. 254p. ISBN 8573322330.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

TUBINO, Manoel José Gomes. **Dimensões sociais do esporte**. 3 ed. São Paulo: Cortez, 2011. 95 p. (Questões da Nossa Época, 25). ISBN 9788524916892.

TUBINO, Manoel José Gomes. **Metodologia científica do treinamento desportivo**. 8 ed. São Paulo: Ibrasa, 1984.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
·	



DISCIPLINA: ESTÁGIO I – EDUCAÇÃO INFANTIL		
Código:		
Carga Horária Total: 80h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 60	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:		
Número de Créditos:	4	
Pré-requisitos:	Didática da Educação Física; Currículos e Programas	
Semestre:	5	
Nível:	Superior	
EMENTA		

Estudo do cotidiano escolar que permeia o contexto da Educação Infantil e da Educação Física como apreensão das práxis. Estudo das características da Educação Infantil em suas matrizes pedagógicas e sociopolíticas. Aspectos legais, diretrizes e referenciais que orientam o a Educação Infantil e a disciplina de Educação Física. Disposição aplicada do conhecimento didático sobre a pluralidade de saberes da profissão docente. Pesquisa e produção de conhecimento a partir das práxis docentes.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Exercer a práxis docente na Educação Física na Educação Infantil, aplicando o conhecimento didático na pluralidade de saberes da profissão docente;

Objetivos Específicos:

Conhecer as características da Educação Infantil em suas matizes pedagógicas e sociopolíticas;

Conhecer os ordenamentos legais, diretrizes e parâmetros que regulamentam a Educação Infantil;

Participar e compreender o cotidiano e o funcionamento da escola em contextos da educação infantil;

Compreender/Analisar os subsídios didáticos das perspectivas teórico-epistemológicas da Educação Física;

Planejar e elaborar aulas e oficinas enquanto atividade do Estágio Supervisionado;

Vivenciar experiências teórico-práticas com vistas ao desenvolvimento de competências técnicas, políticas e pedagógicas requeridas ao professor de Educação Física;

Exercitar-se em situação real de trabalho de modo a constituir uma identidade profissional docente com esmero e ética profissional;

Exercer atividade de pesquisa durante o Estágio Supervisionado de modo a refletir e produzir conhecimento sobre a cultura escolar, o trabalho docente e a disciplina Educação Física;

PROGRAMA

I – Unidade

Legislação e parâmetros referente a Educação Infantil;

Características da Educação Infantil em suas matizes pedagógicas e sociopolíticas;

Perspectivas teórico-epistemológicas aplicadas ao ensino da Educação Física;

Orientações para as fases de observação, planejamento e regência de classe na Educação Física na Educação Infantil.

II - Unidade

Realização das ações didático-metodológicas e de pesquisa;

Orientação e construção do relato de experiência e vídeo etnográfico de Estágio Supervisionado.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada;

Discussão teórica a partir de textos de fundamentação;

Exposições audiovisuais;

Apresentação de filmes, documentários;

Observação direta do campo de estágio

Orientação individual

Casos de Ensino

RECURSOS

Quadro branco e pincel;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base:

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

AVALIAÇÃO

Sínteses narrativas (orais e escritas)

Observação da regência de classe

Produções audiovisuais;

Avaliações escritas

Artefatos pedagógicos (diários e/ou memoriais da formação)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHI, Anna Cecília de Moraes. Orientação para estágio em licenciatura. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005. 99 p. Inclui bibliografia. ISBN 85-221-0471-9.

PICONEZ, Stela C. Berhtolo (org.). A prática de ensino e o estágio supervisionado. 24. ed. Campinas: Papirus, 2011. 128 p. (Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). ISBN 978858530801598.

PIMENTA, Selma Garrido. O Estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?11. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 224 p. ISBN 9788524918872.

RICETTI, Miriam Aparecida. Estágio. Curitiba: Base Editorial, 2010. 96 p., il. color. Inclui referências. ISBN 978-85-7905-577-5.

SOARES, Carmen Lúcia et al. Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 1992. 200 p., 13. reimpr. ISBN 8524904593.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ALMEIDA, Maria Isabel de; PIMENTA, Selma Garrido (Org.). Estágios supervisionados na formação docente. São Paulo: Cortez, 2014.

ANDRÉ, Marli E. D. A. Etnografia da prática escolar. 18. ed. Campinas: Papirus, 2012. 128 p. ISBN 9788530803766.

BIANCHI, Anna Cecília de Moraes. Manual de orientação: estágio supervisionado. 4. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2012. 98 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 978-85-221-0720-9.

BRACHT, Valter. Educação Física e aprendizagem social. Porto Alegre: Magister, 1992.

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei nº 9394/1996. Brasília-DF: Gráfica do Senado Federal;

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.

GHEDIN, Evandro et al. Estágio com pesquisa. São Paulo: Cortez, 2015.

KUNZ, Elenor. Transformação didático-pedagógica do Esporte. Ijuí: Unijuí 1994.

LIBÂNEO, José Carlos. Adeus professor, adeus professora?: novas exigências educacionais e profissão docente. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 102 p. (Questões da Nossa Época, 2). ISBN 9788524915949.

LIMA, Maria Socorro Lucena et al. (Org.) Didática e Formação Docente: do Estágio ao cotidiano escolar. São Paulo: LP-Books, 2013.

LIMA, Maria Socorro Lucena. A hora da Prática: reflexões sobre o Estágio Supervisionado e ação docente. 2ª Edição. Fortaleza-CE: Demócrito Rocha, 2001.

MACHADO, Nilson José. Epistemologia e didática: as concepções de conhecimento e inteligência e a prática docente. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 303 p. ISBN 9788524916847.

MARSIGLIA, Ana Carolina Galvão. A Prática pedagógica histórico-crítica na educação infantil e ensino fundamental. Campinas: Autores Associados, 2011. 168 p. (Educação Contemporânea). ISBN 9788574962665. McLAREN, Peter. A vida nas escolas: uma introdução à pedagogia crítica nos fundamentos da Educação. Porto Alegre: Artmed, 1997.

NEIRA, Marcos Garcia. NUNES, Mário Luiz Ferrari. Pedagogia da cultura corporal: crítica e alternativas. São Paulo: Phorte Editora, 2006.

OLIVEIRA, Zilma Ramos de. Educação Infantil: fundamentos e métodos. São Paulo: Cortez, 2008.

PIMENTA, Selma G.; LIMA, Maria Socorro L. Estágio e Docência. 7. ed. São Paulo. Cortez Editora, 2012. SOARES, Carmen Lúcia et al. Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 1992. 200 p., 13. reimpr. ISBN 8524904593.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: CINEANTROPOMETRIA Código: Carga Horária Total: 80 h/a CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: Pré-requisitos: Fisiologia do Exercício Semestre: 6 Superior

EMENTA

Estudo dos instrumentos e dos procedimentos cineantropométricos utilizados nos testes, medidas e avaliações em Educação Física, na Atividade Física, nos Esportes e ou melhoria da saúde e da qualidade de vida. Aplicação, Análise e Interpretação dos testes em diferentes grupos populacionais. Fortalecendo sua validade, fidelidade e objetividade, adequando às necessidades e potencialidades da realidade profissional, no contexto do ensino e da pesquisa, seja no âmbito Escolar e/ou na preparação física e esportiva.

OBJETIVOS

Objetivos geral:

• Propiciar condições para que os estudantes possam utilizar com eficiência as técnicas, instrumentos e procedimentos de avaliação cineantropométrica em Educação Física, na Atividade Física e nos Esportes em diferentes grupos e contextos.

Objetivos específicos:

- Analisar os elementos históricos da evolução da Cineantropometria até os dias atuais.
- Compreender e reconhecer os princípios fundamentais que norteiam a avaliação cineatropométrica no contexto da escola, do rendimento fisco esportivo e na melhoria da saúde.
- Reconhecer a utilização dos Testes, Medidas, Avaliação e Análise no contexto da Educação Física Escolar.
- Identificar as dimensões e variáveis da avaliação cineantropométrica;
- Identificar, realizar e aplicar diferentes protocolos de avaliação cineantropométrica;
- Identificar, realizar e aplicar os diferentes protocolos relacionados à Avaliação Postural;
- Realizar procedimentos de avaliação diagnóstica, somativa e formativa para o controle e acompanhamento das atividades físicoespotivas.
- Discutir e aplicar novas tecnologias em cineantropometria;
- Identificar, Realizar e Aplicar avaliações cineantropometricas adaptados em diferentes grupos e contextos.

PROGRAMA

UNIDADE I

1. Introdução à Cineantropometria:

- 1.1 Conceito iniciais em cineantropometria;
- 1.2 Teste, medida, avaliação e análise em Educação Física;
- 1.3 Objetividade, fidedignidade e validação;
- 1.4 Tipos (Modalidades) e técnicas de avaliação;

- 1.5 Critérios de seleção dos testes;
- 1.6 Orientações gerais para a aplicação e realização da avaliação cineantropométrica;
- 1.7 Protocolos de anamnese e Questionários;

Cineantropometria morfológica

- 2.1 Instrumentos e Procedimentos utilizados na antropometria;
- 2.2 Antropometria Pontos Anatômicos e Medidas antropométricas (alturas, diâmetros, comprimentos, perímetros e dobras cutâneas);
- 2.3 Medidas de composição corporal (protocolos de dobras cutâneas, circunferências, índice de relação cintura/abdômen/quadril, IMC e bioimpedância);
- 2.4 Avaliação somatotipológica (Protocolo Sheldon, Heart & Carter)
- 2.5 Estudo da Proporcionalidade Corporal;

Cineantropometria Neuromuscular

- 3.1 Avaliação da Força (Força Máxima: Estática e Dinâmica, Resistência Muscular Localizada e Força Potência);
- 3.2 Avaliação Flexibilidade (Estática e Dinâmica). Testes lineares, angulares e adimensionais;
- 3.3 Velocidade: de reação, de membros e de deslocamento; Agilidade;
- 3.4 Equilíbrio: estático, dinâmico e recuperado;
- 3.5 Ritmo e Coordenação: Geral e específica;

UNIDADE II

4. Cineantropometria Fisiológica e Testes Ergométricos

- 4.1 Orientações básicas para realização de testes para diferentes populações (crianças, jovens, adultos e idosos e grupos especiais); contra-indicações para a aplicação do TE; procedimentos preliminares; critérios de interrupção; ambiente de testes; parâmetros controlados antes, durante e após a aplicação de teste de esforço;
- 4.2 Avaliação da capacidade aeróbia: Testes Diretos e Indiretos (Questionários, Equações, Testes em Campo e Laboratório)
- 4.3 Teste de resistência anaeróbia lática e alática (Teste diretos e indiretos; limiar anaeróbico ou capacidade aeróbica):
- 4.4 Estimativas de frequências cardíacas, Volume de Oxigênio Máximo (VO2máx) e utilização de Escalas Subjetivas de Esforço (BORG, OMNI e FACES)

5. Cineantropometria de Análises:

5.1 Avaliação Postural - Desvios Posturais (Coluna vertebral, cintura escapular e pélvica, membros superiores e inferiores); técnica visual, simetrógrafo e utilização de recursos computacionais.

6. Organização de Protocolos e Baterias de Testes:

- 6.1 Utilização de Recurso computacionais;
- 6.2 Baterias de Teste para Avaliação em diverso contextos e Grupos (Escola, Atletas, Saúde, Academia e 6.3 Grupos Especiais);
- 6.4 Montagem e Aplicação de bateria de testes;
- 6.5 Elaboração de pesquisa utilizando protocolos de avaliação cineantropométrica.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos estudantes para o entendimento e reflexão dos conteúdos; Atividades práticas destinadas à análise e vivência dos conteúdos;

Realização de leitura orientada;

Aplicação de estudos dirigidos;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Instrumentos e Equipamentos específicos da cineantropmentria;

AVALIAÇÃO

Serão realizadas avaliações parciais durante cada unidade de ensino

Avaliações teóricas e práticas;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios das atividades e vivências práticas;

Realização de Estudos e Pesquisas Científicas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FONTOURA, Andréa Silveira da. **Guia prático de avaliação física:** uma abordagem didática, abrangente e atualizada. São Paulo: Phorte, 2009. 271 p., il. ISBN 978-85-7655-169-0.

GORLA, Irineu. **Educação física adaptada: o passo a passo da avaliação**. São Paulo: Phorte, 2008. 123 p., il. ISBN 978-85-7655-174-4.

GUEDES, Dartagnan Pinto. **Manual prático para avaliação em educação física.** Barueri: Manole, 2006. 484 p., il. ISBN 85-204-2163-6.

HEYWARD, V. H. **Avaliação física e prescrição do exercício – técnicas avançadas**. 9 Ed. Artmed, 2013 MACHADO, A. **Manual de avaliação física**. 2 Ed. Ícone, 2011.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ACSM. Diretrizes do Acsm Para Os Testes de Esforço e Sua Prescrição - 9 ed. Guanabara Koogan, 2014. FONTOURA, A.S.; FORMENTIN, C.M.; ABECH, E.A. Guia prático de avaliação física: uma abordagem didática, abrangente e atualizada. Phorte, 2009.

GORLA, José Irineu; ARAÚJO, Paulo Ferreira de; RODRIGUES, José Luiz. **Avaliação motora em educação física adaptada: teste KTK**. 3. ed. at. São Paulo: Phorte, 2014. 167 p. (Coleção Educação física e esportes). ISBN 9788576555216.

GUEDES, D.P; GUEDES, J.E.R.P. Manual prático para avaliação em Educação Física. Manole, 2006.

MCARDLE, William D.; KATCH, Frank I.; KATCH, Victor L. **Fisiologia do Exercício: Energia, nutrição e desempenho humano.** 6ª Ed. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan, 2014.

PETROSKI, Edio Luiz. Atropometria: técnicas e padronizações. Blumenau: Nova Letra, 2003.

PITANGA, Francisco José. Testes, medidas e avaliação em educação física. 2004.

POMPEU, Fernando augusto Monteiro Sabóia. **Manual de Cineantropometria**. Rio de Janeiro: Sprint, 2004. POWERS, S.K. HOWLEY, E.T. Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho. 8ª ed. São Paulo: Manole, 2014.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
- <u></u>	

DISCIPLINA: TREINAMENTO DESPORTIVO	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 30 CH Prática: 10
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	Fisiologia do Exercício
Semestre:	6
Nível:	Superior
EMENTA	

Disciplina que resgata a História do Treinamento Desportivo e suas tendências atuais, abordando os aspectos fisiológicos e os fundamentos metodológicos que norteiam os aspectos do treinamento, com ênfase na compreensão das adaptações crônicas e agudas da aptidão física, resultantes da utilização de métodos de treinamento, discutindo e analisando os fatores positivos da aplicação de um planejamento estruturado e planificado sistematicamente, com a finalidade de atingir o desenvolvimento otimizado da performance específica para as diversas modalidades esportivas, bem como, a promoção de um equilíbrio orgânico ideal para saúde e qualidade de vida.

OBJETIVOS

Objetivo geral:

Conhecer os aspectos que envolvem o treinamento desportivo, compreendendo os mecanismos fisiológicos e os princípios fundamentais do treinamento para que se possa planejar, organizar e preparar cada atleta, equipe ou Ser, respeitando as particularidades que envolvem os diferentes esportes e modalidades.

Objetivos específicos:

O aluno deverá conhecer a história e evolução do treinamento desportivo, bem como seus princípios básicos, além de planejar e organizar técnico-tático e fisicamente um treinamento, observando-se as especificidades esportivas;

Conhecer as qualidades físicas, a importância dos testes físicos, os meios de preparação física e as fases da preparação física.

Saber utilizar os diferentes tipos de periodização para o macrociclo;

Organizar a periodização do treinamento de diferentes modalidades esportivas;

Organizar as particularidades e variáveis do treinamento dentro do macrociclo, percebendo a importância da distribuição do volume-intensidade das qualidades físicas nos mesociclos e microciclos;

Discutir sobre as novas tendências do treinamento nas diferentes esferas de atuação do profissional de Educação Física.

PROGRAMA

UNIDADE I

- 1.1. Conceitos;
- 1.2. História do treinamento desportivo;
- 1.3. Bases Fisiológicas;
- 1.4. Princípios científicos;
- 1.5. Organização do treinamento desportivo (periodização, ciclos de treinamento e tipos de ciclos);

UNIDADE II

- 2.1. Preparação física, técnico-tática e psicológica;
- 2.2. Estudos das qualidades físicas e suas divisões;

- 2.3. Fases e divisões da preparação física e testes;
- 2.4. Meios e métodos de preparação física;
- 2.5. Desenvolvimento da preparação técnico-tática e psicológica;
- 2.6. Composição dos microciclos e mesociclo na estrutura do macrociclo;
- 2.7. Estrutura e planificação do treinamento em diferentes períodos do macrociclo (período pré-preparatório, período preparatório, competitivo e transitório).
- 2.8. Planejamento do treinamento desportivo nas diferentes fases do desenvolvimento humano e no ambiente escolar:
- 2.9. Estrutura e planificação do treinamento desportivo nas diferentes fases do desenvolvimento humano e no ambiente escolar.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento e reflexão dos conteúdos; Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento;

Aplicação de estudos dirigidos diversificados;

Visitas técnicas;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância).

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

AVALIAÇÃO

Avaliações teóricas;

Avaliação de atividades apresentadas e discutidas (Seminários, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas;

Pesquisas bibliográficas e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GOMES, A.C. Treinamento desportivo – estruturação e periodização. 2ª Ed. Artmed, 2009.

BOMPA, T.O.; HALF, G.G. **Periodização – teoria e metodologia do treinamento**. 5ª Ed. Phorte, 2012. DIETRICH, M.; KLAUS, C.; KLAUS L. **Manual de teoria do treinamento esportivo**. Phorte, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

WEINECK, J. Treinamento Ideal, 9a Ed. Manole, 1999.

FLECK, STEVEN.; KRAEMER, WILLIAM. Fundamentos do Treinamento de Força Muscular. 4ª Ed. Artmed. 2017.

PRESTES, JONATO. Prescrição e periodização do treinamento de força em academias. 2. Ed. Phorte, 2016. MCARDLE, WILLIAM D.; KATCH, FRANK I.; KATCH, VICTOR L. Fisiologia do Exercício: Energia, nutrição e desempenho humano. 6ª Ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2014.

POWERS, S.K. HOWLEY, E.T. **Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho**. 8ª ed. São Paulo: Manole, 2014. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520436769/pages/-4.



Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: PSICOMOTRICIDADE	
Código:	
Carga Horária Total: 40	CH Teórica: 20 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	Crescimento e Desenvolvimento Motor
Semestre:	6°
Nível:	Superior

EMENTA

Estudo do processo de evolução histórica da psicomotricidade. A construção do sujeito psicomotor a partir de diferentes metodologias. Implicação teórico-prática destes conceitos. Áreas de intervenção da psicomotricidade. Avaliação psicomotora; a prática docente na educação psicomotora

OBJETIVO

- Analisar a evolução da psicomotricidade desde a antiguidade até a atualidade, justificando sua contribuição no campo da educação física;
- Analisar os fundamentos básicos da psicomotricidade, identificando-os nas etapas do desenvolvimento psicomotor da crianca;
- Propor atividades de ensino para o desenvolvimento da educação psicomotora na escola e fora da escola;
- Elaborar um plano de trabalho com as crianças na escola e fora do contexto escolar, com base na avaliação psicomotora

PROGRAMA

História e rumos da psicomotricidade

- 1. Evolução do conceito de psicomotricidade na história; As correntes da psicomotricidade; Os cortes epistemológicos
- 2. Campo de atuação da psicomotricidade: Educacional; Clínico

Fundamentos básicos da psicomotricidade e desenvolvimento psicomotor da criança 1. Os fatores psicomotores: - Tônus; - Equilíbrio; - Lateralidade; - Estruturação espaço-temporal; - Noção de corpo; - Praxia ampla; - Praxia fina

2. As etapas da evolução psicomotora da criança de 0 a 12 anos

Planejamento e prática docente na educação psicomotora

1. Critérios de seleção e organização dos conteúdos da psicomotricidade: - Educação Infantil; - Ensino fundamental; - Iniciação esportiva

A avaliação na educação psicomotora

1. Tipos de avaliações motoras e psicomotoras

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas dialogadas;
- Aulas práticas;
- Estudos dirigidos individuais e em grupos;
- Atividades de pesquisa;

D 1 ~		. ~
Resolução	de	situações-problemas;

Seminários

Visitas técnicas.

RECURSOS

Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)

Material didático-pedagógico

Materiais recicláveis

Materiais esportivos

Quadro branco.

AVALIAÇÃO

Avaliação do interesse e aproveitamento das aulas por feedback;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Provas escritas:

Avaliação prática dos conteúdos.

Seminários práticos

Painel de conceitos

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BUENO, Jocian Machado. **Psicomotricidade: teoria e pratica: estimulacao, educacao e reeducacao psicomotora com atividades aquaticas.** São Paulo: Lovise, 1998.

FONSECA, Vitor da. **Manual de observacao psicomotora**; **significacao psiconeurologica dos fatores psicomotores**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1995. LE

BOULCH, Jean. **O Desenvolvimento psicomotor; do nascimento ate 6 anos**. 7. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1992. LEVIN, Esteban. A Clinica psicomotora: o corpo na linguagem. Traduzido por Julieta Jerusalinsky. 4. ed. Petrópolis: Vozes, 2001.

VAYER, Pierre. **A Crianca diante do mundo: na idade da aprendizagem escolar**. 3. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1986.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AJURIAGUERRA, Julian de. **Manual de psiquiatria infantil**. Traduzido por Paulo Cesar Geraldes; Sonia Regina Pacheco Alves. São Paulo: Masson do Brasil, 1983.

GALLAHUE, David L;OZMUN, John C. Compreendendo o desenvolvimento motor : bebes, criancas, adolescentes e adultos. Traduzido por Maria Aparecida da Silva Pereira Araujo; Juliana de Medeiros Ribeiro; Juliana Pinheiro Souza e Silva. 3. ed. São Paulo: Phorte, 2005.

GALLAHUE, David; DONNELLY, Frances Cleland. **Educação física desenvolvimentista para todas as crianças**. Traduzido por Samantha Prado Stamatiu; Adriana Elisa Inácio. 4. ed. São Paulo: Phorte, 2008.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: ATIVIDADE FÍSICA, PROMOÇÃO DA SAÚDE E QUALIDADE DE VIDA	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 30 CH Prática: 10
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	6
Nível:	Superior
EMENTA	

Conceitos, componentes e relação da Atividade Física, Promoção da Saúde e Qualidade de vida. Prescrição de exercício para promoção da saúde e qualidade de vida. Evidências epidemiológicas da associação da atividade física e saúde. Programas de promoção da atividade física na escola e para grupos específicos. Avaliação da atividade física, saúde e Qualidade de Vida.

OBJETIVOS

Objetivo Geral

Compreender os conceitos básicos da atividade física, promoção de saúde e qualidade de vida;

Objetivos Específicos

- Conhecer as diversas abordagens e conceituações de Saúde;
- -Conhecer e discutir as políticas públicas em saúde e a aplicação da atividade física em diversos ambientes para melhoria do estilo de vida das populações.
- Discutir prescrições de programas voltados para promoção de saúde

PROGRAMA

UNIDADE I

Conceitos e determinantes em Saúde e as Condições de vida das populações;

Ações públicas de Promoção da Saúde - modelo do Sistema Único de Saúde e a Política Nacional de Promoção da Saúde (PNPS);

Qualidade de vida: conceitos, contextualização, abordagens e formas de avaliação.

Educação Física e a Promoção da Saúde na Escola: Educação para a saúde, temas transversais, escolas promotoras da saúde.

UNIDADE II

Atividade Física e Exercício: definições, princípios, promoção e prevenção de agravos e condições de risco à saúde;

Epidemiologia da atividade física;

Componentes da aptidão física relacionada à saúde e as doenças crônicas não transmissíveis;

Avaliação do nível de Atividade Física, da Aptidão física relacionada à saúde (AFRS);

Programas de promoção de Atividades Físicas para grupos específico: escolares, hipertensos, diabéticos, obesos e mulheres em situação especial

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas, expositivas e dialogadas

Aulas práticas

Análise crítica de textos e artigos científicos

Apresentação de seminários

Metodologias ativas

RECURSOS

Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)

Material didático-pedagógico

Materiais recicláveis

Materiais esportivos

Quadro branco.

AVALIAÇÃO

Exames teóricos

Exames práticos

Seminários

Elaboração e apresentação de pesquisas bibliográficas /de campo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PELICIONI, M.C.F. Educação e promoção de saúde: teoria e prática. São Paulo: Santos, 2012;

TEIXEIRA, LUZIMAR, Atividade física adaptada e saúde: da teoria à prática, São Paulo: Phorte, 2008:

MEDRONHO, R.A et al. Epidemiologia. São Paulo. Atheneu, 2009;

HALLAL, P.C; FLORINDO, A.A. Epidemiologia da atividade física. São Paulo. Atheneu, 2011;

VAISBERG, Mauro; MELLO, Marco Túlio de (coords.) Exercícios na Saúde e na Doença. Manole;

POLLOCK, Michael L Exercícios na saúde e na doença: avaliação e prescrição para prevenção e reabilitação.

2ª ed. Rio de Janeiro: Editora Medsi, 1993;

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

NAHAS, M.V. Atividade física, saúde e qualidade de vida: conceitos e sugestões para um estilo de vida ativo. 6.ed Londrina: Midiograf, 2013;

BENEDITTI, T.R.B et al. A formação do profissional de Educação Física para setor saúde. Florianópolis, 2014; PITANGA, F. J.G. Epidemiologia da Atividade Física, do exercício físico e da saúde. 3ª ed. Ver. e ampliada. São Paulo: Phorte, 2010;

GUISELLINI, M. Aptidão física, saúde e bem estar; 2ª ed. São Paulo: Phorte, 2006;

AMARAL, A.A; FILHO, C.B.C. Controle e normas sanitárias. Livro técnico. Curitiba, 2011;

ALMEIDA, M.I; NOBREGA-THERRIEN, S.M. Temas em saúde da família: práticas e pesquisas, Fortaleza, 2005;

GONÇALVES, A. Em busca do diálogo do controle social sobre o estilo de vida. In: Roberto Vilarta. (Org.). Qualidade de Vida e Políticas Públicas: Saúde, Lazer e Atividade Física.1 ed. Campinas, SP: IPES Editorial, 2004, v. 1, p. 17-26;

VILARTA, R. Saúde coletiva e atividade física: conceitos e aplicações dirigidos à graduação em

educação física. 1. ed. Campinas: IPES, 2007. v. 1. 161 p Ministério da saúde. http://portalsaude.saude.gov.br.).
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DO HANDEBOL Código: Carga Horária Total: 40 h/a CH Teórica: 20 CH Prática: 20 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 2 Pré-requisitos: Semestre: 6 Nível: Superior

Aspectos históricos do Handebol. Fundamentos técnicos e táticos do Handebol. Regras do Handebol. Processos pedagógicos e jogos pré-desportivos adequados às diferentes faixas etárias. Temas transversais e formação crítica, criativa e investigativa para o exercício profissional no âmbito da Educação Física Escolar.

OBJETIVOS

EMENTA

Compreender e vivenciar o Handebol como componente curricular da Educação Física Escolar.

Possibilitar formação pedagógica que contemple aspectos epistemológicos, técnicos, metodológicos, críticos e investigativos no ensino do Handebol.

PROGRAMA

UNIDADE I:

Histórico e evolução do Handebol.

Reflexão crítica sobre o fenômeno esportivo na sociedade.

Características do Handebol enquanto modalidade esportiva coletiva na Educação Física Escolar.

Fundamentos técnicos ofensivos e defensivos: Manejo de corpo e de bola; Recepção; Passe; Cruzamento;

Bloqueio; Cortina; Arremesso; Progressão; Técnicas defensivas.

UNIDADE II:

Regras e sistemas de jogo do Handebol.

Construção de aulas de Handebol em nível de iniciação e intermediário.

Temas transversais e formação crítica para práxis docente do professor de Handebol

Processos investigativos no âmbito da Educação Física Escolar.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas, expositivas e dialogadas- 20h

Aulas práticas na quadra poliesportiva-20h

Dinâmicas de grupo envolvendo construção de projetos

Seminários

Leitura e discussão de textos e/ou vídeos

RECURSOS

Aulas teóricas: Retroprojetor, confecção de slides, confecção de cartazes, produção de resumos (folhas de ofício A4), canetinhas, impressão de súmulas e textos.

Aulas práticas: Quadra poliesportiva; bolas de basquetebol; bambolês; cones; bomba de encher bolas; colchonetes.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação:

Grau de participação e de envolvimento do aluno na dinâmica do processo educacional, podendo haver diferentes instrumentos: seminários; trabalhos em grupo e/ ou individual; auto-avaliação; produção de textos; relatórios de aulas; construção de eventos; provas e outros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE HANDEBOL. **Regras oficiais de handebol e beach handball**. Rio de Janeiro: Sprint, 2009. 111 p., il. ISBN 85-85031-25-5.

DARIDO, S. C. **Educação Física na Escola: Questões e Reflexões**. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2003.

EHRET, A. et al. **Manual de Handebol: Treinamento de base para crianças e adolescentes**. São Paulo: Phorte, 2002.

KRÖGER, Christian. **Escola da bola: um ABC para iniciantes nos jogos esportivos**. 2. ed. São Paulo: Phorte, 2006. 208 p., il. ISBN 85-7655-026-1.

TENROLLER, Carlos Alberto. Handebol: Teoria e prática. 3.ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2008.

VIEIRA, Silvia. **O Que é Handebol**. Rio de Janeiro: Casa da Palavra: COB, 2007. 83 p., il. (O Que é). ISBN 978-85-7734-041-5.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

OLIVEIRA, S.A. **Reinventando o esporte: possibilidades de prática pedagógica**. Campinas: Autores Associados, 2001.

TANI, G.; BENTO, J.O.; e PETERSEN, R.D.S. **Pedagogia do Desporto**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2004.

FREIRE, J. B. **O Jogo: entre o riso e o choro**. 2° Ed. Campinas. São Paulo: Autores Associados, 2005. NISTA-PICCOLO, Vilma Lení; MOREIRA, Wagner Wey. **Esporte para a vida no ensino médio**. São Paulo: Cortez, 2012. 159 p., il., 24 cm. (Educação Física Escolar). ISBN 9788524919046.

SILVIA CHRISTINA MADRID FINCK (ORG.). **A Educação Física e o Esporte na Escola cotidiano saberes e formação**. [S.l.]: InterSaberes. 194 p. ISBN 9788582120330. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582120330>.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DO VOLEIBOL E VOLEI DE PRAIA	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-

Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	6
Nível:	Superior
EMENTA	

História e evolução do voleibol e voleibol de praia no Brasil e no mundo. Conhecimento histórico dos fundamentos, técnicas, táticas e das regras oficiais das modalidades técnico-esportivas, visando o domínio de suas características fundamentais, o método e a didática de transmissão dos seus conteúdos em escolas e para diferentes segmentos sociais. Participação na organização prática de eventos desportivos e na análise destes na cultura corporal esportiva. Relações desse conhecimento com o mundo da informática, pesquisa, trabalho, sociedade e da cultura corporal enquanto objeto de estudo da Educação Física.

OBJETIVOS

Objetivo Geral:

Ao final da disciplina, o aluno deverá reunir conhecimentos básicos a respeito da história da criação e evolução destas modalidades em nível nacional e internacional; metodologia do ensino do voleibol e voleibol de praia; os jogos educativos preparatórios para a aprendizagem do voleibol e voleibol de praia; noções sobre a preparação física; as capacidades morfo-funcionais dos jogadores; as regras básicas dessas modalidades.

Objetivo Específico:

Estudar o voleibol e voleibol de praia como um dos meios para a formação sócio-educacional e cultural de seus praticantes nos contexto escolar. Nesta perspectiva, os fundamentos básicos e os gestos técnicos dessas modalidades são utilizados através de uma metodologia de aprendizagem progressiva na qual os exercícios educativos preparatórios e o jogo constituem em importantes ferramentas para que esta formação ocorra.

PROGRAMA

UNIDADE I

- 1.1. Histórico do voleibol e voleibol de praia.
- 1.2. Arbitragem.
- 1.3. Habilidades básicas para prática do voleibol e voleibol de praia.
- 1.4. Jogos de iniciação.
- 1.5. Saque e suas variações, atividades educativas, táticas.
- 1.6. Manchete e suas variações, atividades educativas.
- 1.7. toque e suas variações, atividades educativas.
- 1.8. Ataque: movimentos básicos, técnicas, biomecânica, recursos, atividades educativas.
- 1.9. Bloqueio e suas variações na quadra e na praia: bloqueio ofensivo, defensivo, biomecânica, atividades educativas.

UNIDADE II

- 2.1. Sistemas ofensivo, defensivo e suas passagens: 6 x 0; 4 x 2.
- 2.2. Formação da dupla na areia e combinações de jogo e jogadas.
- 2.3. Sistemas defensivos e ofensivos: sem bloqueio, com bloqueio simples e cobertura pelo correspondente.
- 2.4. Sistema ofensivo e defensivo na praia;
- 2.5. Análise de jogo.
- 2.6. Escalte na quadra e na praia.
- 2.7. Súmula de quadra e de praia.

METODOLOGIA DE ENSINO

A 1		
Λ 11	20	expositivas;
Δu	las	CAPOSITI Vas.

Discussão de textos e artigos;

Seminários;

Práticas no âmbito escolar.

RECURSOS

Livros contidos na bibliografia;

Artigos e textos;

Retro-projetor;

Quadro e pincel.

Data-show

AVALIAÇÃO

Provas escrita;

Provas práticas;

Seminários;

Trabalhos em grupo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

RIBEIRO, Jorge Luiz Soares. **Conhecendo o voleibol.** 2. ed. Rio de Janeiro: Sprint, 2008. 175 p., il. Inclui referências. ISBN 85-7332-191-1.

BOJIKIAN, João Crisostomo. Ensinando Voleibol. São Paulo: Phorte, 2003.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE VOLEIBOL. **Regras oficiais de voleibol.** Rio de Janeiro: Sprint, 2011. 79 p., il. ISBN 85-85031-04-2.

PESSOA, André Eduardo. **Voleibol.** Ijuí, SC: Ed. Unijuí, 2009. 142 p., il. (Educação Física e Ensino). ISBN 978-85-7429-789-7.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BORSARI, José Roberto. **Voleibol: Fundamentos - Aulas - Círculos - Exercícios e Adaptações**. São Paulo: São Paulo Editora. 1972.

BARBANTE, Valdir José. Teoria e Prática do Treinamento Desportivo. Edgar Blucher, 1977.

COSTA, Adilson Donizete da. Voleibol: Fundamentos e aprimoramento técnico. Rio de Janeiro: Sprint, 2001.

DURIWACTHER, Gerard. Voleibol: treinar jogando. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico S/A, 1984.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico		
DISCIPLINA: PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR IV - ATIVIDADE FÍSICA NA PROMOÇÃO DA SAÚDE			
Código:			
Carga Horária Total: 80 h/a	CH Teórica: - CH Prática: 80		
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-		
Número de Créditos:	2		
Pré-requisitos:	Currículos e Programas; Didática da Educação Física		
Semestre:	6		

PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA

Quadro e pincel. Data-show

AVALIAÇÃO

Nível:	Superior			
EMENTA				
Programas e intervenções de promoção da atividade físi à saúde (NASF, CRAS), em grupos específicos e comun				
OBJETIVOS				
Objetivo Geral Conhecer Programas e intervenções de promoção da ativ de atenção à saúde em grupos específicos e comunidade. Objetivos Especificios -Conhecer a atuação do profissional de Educação Física (NASF, CRAS)Vivenciar o planejamento, realização e avaliação de profissional de	em espaços e em grupos específicos e comunidades egramas de atividades físicas para a saúde e qualidade			
de vida em espaços e grupos específicos e comunidades. PROGRAMA				
O papel do professor de Educação Física na prevenção de doenças e promoção da saúde; Princípios gerais da promoção da Atividade Física (recomendações e orientações gerais para a prática de exercícios relacionadas à saúde). Aderência a programas de exercícios físicos e saúde. Intervenções para aumentar os níveis de atividade física em grupos específicos. Planejamento, realização e avaliação de programas de exercícios para grupos específicos.				
METODOLOGIA DE ENSINO				
Aula expositiva-dialógica, em que se fará uso de debates, aulas de campo, visitas técnicas Aplicabilidade de Metodologias Ativas Aulas práticas / intervenções Realização de eventos				
RECURSOS				
Livros contidos na bibliografia; Artigos e textos; Retroprojetor;				

Planejamento, organização, originalidade e coerência na elaboração de trabalhos destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos;

Participação, criatividade, e domínio de atuação nas intervenções

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PELICIONI, M.C.F. Educação e promoção de saúde: teoria e prática. São Paulo: Santos, 2012; TEIXEIRA, LUZIMAR. Atividade física adaptada e saúde: da teoria à prática. São Paulo: Phorte, 2008; GUEDES & amp; GUEDES. Exercício Físico na promoção da saúde. Londrina, Midiograf, 1995.

• NAHAS, Marcus V. Atividade física, saúde e qualidade de vida. Londrina: Midiograf, 2014; NIEMAN, David C. Exercício e saúde. São Paulo: Editora Manole, 1999. 316 p.; POLLOCK, Michael L. Exercícios na saúde e na doença: avaliação e prescrição para prevenção e reabilitação. 2ª ed. Rio de Janeiro: Editora Medsi, 1993;

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARENA, Simone Sagres. Exercício e Qualidade de Vida: Avaliação, prescrição e planejamento. São Paulo: Phorte, 2009;

GUISELINI, Mauro. Aptidão física, saúde, bem estar: fundamentos teóricos e exercícios práticos. 2ª Ed. São Paulo: Phorte, 2006;

BARBANTI, V. J. Aptidão Física: um convite à saúde. São Paulo: Editora Manole, 1990;

PITANGA, Francisco José Gondim. Epidemiologia da atividade Física, do exercício e da saúde. 3ª Ed. revisada e ampliada. São Paulo: Phorte, 2010.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: ESTÁGIO II – ENSINO FUNDAMENTAL		
Código:		
Carga Horária Total: 120 h/a	CH Teórica:20 CH Prática:100	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-	
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	Estágio I - Educação Infantil	
Semestre:	6	
Nível:	Superior	
EMENTA		

Estudo do cotidiano escolar que permeia o contexto do Ensino Fundamental e da Educação Física como apreensão das práxis; estudo das características do Ensino Fundamental, em suas matrizes pedagógicas e sociopolíticas; Aspectos legais, diretrizes e parâmetros que orientam o Ensino Fundamental e a disciplina de Educação Física; Disposição aplicada do conhecimento didático sobre a pluralidade de saberes da profissão docente; Pesquisa e produção de conhecimento a partir das práxis docentes.

OBJETIVOS

Conhecer as características do Ensino Fundamental em suas matizes pedagógicas e sociopolíticas;

Conhecer os ordenamentos legais, diretrizes e parâmetros que regulamentam o Ensino Fundamental e a Educação Física;

Participar e compreender o cotidiano e o funcionamento da escola em contextos do ensino fundamental; Compreender/Analisar os subsídios didáticos das perspectivas teórico-epistemológicas da Educação Física; Exercer a práxis docente na educação física no ensino fundamental, aplicando o conhecimento didático na pluralidade de saberes da profissão docente;

Vivenciar experiências teórico-práticas com vistas ao desenvolvimento de competências técnicas, políticas e pedagógicas requeridas ao professor de educação física;

Planejar e elaborar as aulas e oficinas enquanto atividade complementar do estágio supervisionado;

Exercitar-se em situação real de trabalho de modo a constituir uma identidade profissional docente com esmero e ética profissional;

Exercer atividade de pesquisa durante o estágio supervisionado de modo a refletir e produzir conhecimento sobre a cultura escolar, o trabalho docente e a disciplina Educação Física;

PROGRAMA

Características do Ensino Fundamental em suas matizes pedagógicas e sociopolíticas;

Legislação e parâmetros referente ao Ensino Fundamental;

Perspectivas teórico-epistemológicas aplicadas ao ensino da Educação Física;

Orientações para as fases de observação, planejamento e regência de classe na Educação Física no Ensino Fundamental;

Realização das ações didático-metodológicas e de pesquisa;

Orientação e construção do relato de experiência de estágio supervisionado.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada;

Discussão teórica a partir de textos de fundamentação;

Exposições audiovisuais;

Apresentação de filmes, documentários;

Observação direta do campo de estágio

Orientação individual

Casos de Ensino

RECURSOS

Livros contidos na bibliografia;

Artigos e textos;

Retro-projetor;

Ouadro e pincel.

Data-show

AVALIAÇÃO

Sínteses narrativas (orais e escritas)

Observação da regência de classe

Produções audiovisuais;

Avaliações escritas

Artefatos pedagógicos (diários e/ou memoriais da formação)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PICONEZ, Stela C. Berhtolo (org.). A prática de ensino e o estágio supervisionado. 24. ed. Campinas: Papirus, 2011. 128 p. (Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). ISBN 978858530801598.

RICETTI, Miriam Aparecida. Estágio. Curitiba: Base Editorial, 2010. 96 p., il. color. Inclui referências. ISBN 978-85-7905-577-5.

BIANCHI, Anna Cecília de Moraes. Orientação para estágio em licenciatura. São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005. 99 p. Inclui bibliografia. ISBN 85-221-0471-9.

PIMENTA, Selma Garrido (org.). Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugual. 6. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 287 p., il. Inclui referências. ISBN 978-85-249-1762-2.

PIMENTA, Selma Garrido. O Estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 224 p. ISBN 9788524918872.

PIMENTA, Selma Garrido (org.). Saberes pedagógicos e atividade docente. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 301 p., il. ISBN 978-85-249-1936-7.

Campus Limoeiro do Norte

GOMES, Marineide de Oliveira. Estágios na formação de professores: possibilidades formativas entre ensino, pesquisa e extensão. São Paulo: Loyola, 2011. 222p. ISBN 9788515038510.

MIRANDA, Maria Irene / SILVA, Lázara Cristina da (org.) Estágio supervisionado e prática de ensino: desafios e possibilidades. Araraquara, SP: Junqueira e Marin, 2008. 176p. ISBN 9788586305566.

PICONEZ, Stela C. Bertholo. A prática de ensino e o estágio supervisionado. 24. ed. Campinas: Papirus, 2011. 128p. (Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico). ISBN 8530801598.

PIMENTA, Selma Garrido. O Estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 224 p. ISBN 9788524918872.

PIMENTA, Selma Garrido; LIMA, Maria Socorro Lucena. Estágio e docência. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2012. (Docência em Formação. Saberes Pedagógicos). ISBN 9788524919718.

PIMENTA, Selma Garrido. O Estágio na formação de professores: unidade teoria e prática?. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 224 p. ISBN 9788524918872.

BARREIRO, Iraíde Marques de Freitas; GEBRAN, Raimunda Abou. Prática de ensino e estágio supervisionado na formação de professores. 2. ed. São Paulo: Avercamp, 2015. ISBN 9788589311755.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRASIL. Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Lei nº 9394/1996. Brasília-DF: Gráfica do Senado Federal:

SOARES, Carmen Lúcia et al. Metodologia do ensino de educação física. São Paulo: Cortez, 1992. 200 p., 13. reimpr. ISBN 8524904593.

McLAREN, Peter. A vida nas escolas: uma introdução à pedagogia crítica nos fundamentos da Educação. Porto Alegre: Artmed, 1997.

BRACHT, Valter. Educação Física e aprendizagem social. Porto Alegre: Magister, 1992.

LIMA, Maria Socorro Lucena. A hora da Prática: reflexões sobre o Estágio Supervisionado e ação docente.2ª Edição. Fortaleza-CE: Demócrito Rocha, 2001.

GHEDIN, Evandro et al. Estágio com pesquisa. São Paulo: Cortez, 2015.

COLETIVO DE AUTORES. Metodologia do Ensino de Educação Física. São Paulo: Cortez, 1992.

KUNZ, Elenor, Transformação didático-pedagógica do Esporte. Ijuí: Unijuí 1994.

NEIRA, Marcos Garcia. NUNES, Mário Luiz Ferrari. Pedagogia da cultura corporal: crítica e alternativas. São Paulo: Phorte Editora, 2006.

SCHVARZ, Liliani Hermes Cordeiro. A ação do pedagogo na escola nos limites da cotidianidade. Curitiba: InterSaberes, 2016. 156 p. (Construção Histórica da Educação). ISBN 9788544302569. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544302569>.

PIMENTA, Selma G.; LIMA, Maria Socorro L. Estágio e Docência. 7. ed. São Paulo. Cortez Editora, 2012. ALMEIDA, Maria Isabel de; PIMENTA, Selma Garrido (Org.). Estágios supervisionados na formação docente. São Paulo: Cortez, 2014.

LIMA, Maria Socorro Lucena et al. (Org.) Didática e Formação Docente: do Estágio ao cotidiano escolar. São Paulo: LP-Books, 2013.

SOARES, Carmen Lúcia et al. Metodologia do ensino de educação física. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 200 p., il. ISBN 978-85-249-1541-3.

ANDRÉ, Marli E. D. A. Etnografia da prática escolar. 18. ed. Campinas: Papirus, 2012. 128 p. ISBN 9788530803766.

MACHADO, Nilson José. Epistemologia e didática: as concepções de conhecimento e inteligência e a prática docente. 7. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 303 p. ISBN 9788524916847.

LIBÂNEO, José Carlos. Adeus professor, adeus professora?: novas exigências educacionais e profissão docente. 13. ed. São Paulo: Cortez, 2011. 102 p. (Questões da Nossa Época, 2). ISBN 9788524915949.

MARSIGLIA, Ana Carolina Galvão. A Prática pedagógica histórico-crítica na educação infantil e ensino fundamental. Campinas: Autores Associados, 2011. 168 p. (Educação Contemporânea). ISBN 9788574962665. PERRENOUD, Philippe. 10 novas competências para ensinar: convite à vista. Porto Alegre: Artmed, 2000. 192 p., il. ISBN 978-85-7307-637-0.

BIANCHI, Anna Cecília de Moraes. Manual de orientação: estágio supervisionado. 4. ed. São Paulo: Cengage Learning, 2012. 98 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 978-85-221-0720-9.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I Código: Carga Horária Total: 40 h/a CH Teórica: 30 CH Prática: 10 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 2 Pré-requisitos: Metodologia científica Semestre: 7

EMENTA

Nível:

Planejamento e tipos de pesquisa. Delimitação do problema. Delimitação do objeto de pesquisa. Tipos de revisão de literatura. Pesquisa em bases de dados da internet. Métodos e técnicas de coleta de dados. Estruturação e escrita do projeto de pesquisa. Aspectos éticos da pesquisa. Submissão ao Comitê de Ética em Pesquisa. Apresentação do projeto de pesquisa.

Superior

OBJETIVOS

Objetivo Geral

Conhecer as etapas do processo de elaboração do Projeto de Pesquisa, considerando os princípios técnico-metodológicos do trabalho científico e defendê-los publicamente.

Objetivos Específicos:

Conhecer e aplicar etapas no planejamento da pesquisa;

Estruturar e delimitar problemas e objetos de pesquisa;

Dominar procedimentos para escrita da revisão de literatura;

Realizar pesquisas em bases de dados de trabalhos acadêmicos;

Estruturar e dominar a escrita de um projeto de pesquisa;

Compreender aspectos éticos da pesquisa;

Conhecer as etapas para submissão de projetos de pesquisa a comitês de ética;

Estruturar a apresentação de projetos de pesquisa.

PROGRAMA

UNIDADE I

- 1.1 Definição de Projeto de Pesquisa;
- 1.2 A escrita acadêmica: estilo e linguagem
- 1.3 Modalidades da pesquisa: Quanto aos paradigmas, Quanto à abordagem, Quanto ao nível; Delineamentos e Tipos de Pesquisa;
- 1.4 O tema da Pesquisa;
- 1.5 Escolha do Orientador;
- 1.6 Elementos Pré-Textuais.
- 1.7 Elementos Textuais

Introdução: Formulação do Problema, os objetivos da pesquisa, hipóteses, questões de estudo a justificativa;

O Referencial Teórico/ Revisão de Literatura: estrutura e escrita, tipos de fontes de dados, pesquisa em bases de dados na internet, critérios aplicados nas revisões de literatura.

Normas Técnicas da ABNT

UNIDADE II

1.8 Elementos Textuais

Os procedimentos Metodológicos: caracterização da pesquisa, população e amostra; os instrumentos de pesquisa, coleta e tratamento dos dados/informações, análise dos dados/informações; cronograma de execução. Aspectos éticos do projeto de pesquisa. Resoluções de Ética na pesquisa. Conduta ética do pesquisador. Submissão a comitês de ética em pesquisa.

1.9Elementos Pós-Textuais: Referências, Apêndices e Anexos;

Estrutura de apresentação de projetos de pesquisa. Elementos essenciais da apresentação de um projeto de pesquisa

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento dos conteúdos;

Realização de leitura orientada para revisão de conhecimento;

Aulas de campo com atividades práticas envolvendo a pesquisa científica

Apresentação de seminários

Realização de mostras científicas

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários)

AVALIAÇÃO

Entrega do Projeto de Pesquisa,

Cumprimento dos prazos nas atividades Avaliação do

Projeto de Pesquisa pela Banca Examinadora.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GAYA, A. Metodologia da Pesquisa em Ciências do Movimento Humano. Porto Alegre: ARTEMED, 2008. GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 5 ed. São Paulo: Ed Atlas, 2010. MEDEIROS, João Bosco. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2005. SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2007. THOMAS, J. R.; NELSON, J. K. Métodos de pesquisa em atividade física. 3. ed. Porto Alegre: ARTMED, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica.** 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 297 p., il. ISBN 9788522457588.

ANDRADE, Maria Margarida de. **Introdução à metodologia do trabalho científico**: elaboração de trabalhos na graduação. 10. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 158 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 9788522458561.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2003.

MEDEIROS, J. B. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2005

RUIZ, J. Á. Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.



Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: MÉTODOS DE TREINAMENTO RESISTIDO		
Código:		
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 20	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-	
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	-	
Semestre:	7	
Nível:	Superior	
EMENTA		

Disciplina de cunho teórico-prático que tem por objetivo estudar a utilização dos exercícios resistidos em programas com objetivos diversificados, desenvolvidos nas instituições de ensino, clubes sociais e academias de ginástica, voltada às necessidades em termos de desenvolvimento e (ou) manutenção da força muscular, resistência muscular e potência, em crianças, adolescentes, adultos e idosos.

OBJETIVOS

GERAL:

Conhecer os princípios fisiológicos, cinesiológicos e metodológicos relacionados ao treinamento de força nos diversos aspectos, modalidades e níveis de atuação. Aplicar os princípios que norteiam o treinamento de força em programas que objetivam o desenvolvimento de capacidades físicas de força, resistência muscular e potência muscular.

ESPECÍFICOS:

Obter conhecimentos básicos nos aspectos fisiológicos, cinesiológicos e metodológicos associados ao treinamento de força, com ênfase na musculação e nas novas tendências de treinamento, com enfoque na atuação do profissional de Educação Física em diferentes níveis, ressalvando a importância do treinamento de força para um melhor desempenho esportivo e para a melhoria da qualidade de vida de populações variadas;

Conhecer basicamente os possíveis exercícios a serem realizados em uma sala de musculação, bem como os benefícios e adaptações proporcionadas pelo treinamento periodizado diversificado;

Conhecer basicamente os possíveis exercícios a serem realizados em uma sala de musculação, bem como os benefícios e adaptações proporcionadas pelo treinamento periodizado diversificado;

Elaborar programas básicos de treinamentos periodizados, visando o desenvolvimento de hipertrofia, força, RML e potência muscular;

Conhecer as técnicas de execução segura dos movimentos com e sem sobrecarga externa.

PROGRAMA

UNIDADE I

Introdução ao treinamento resistido (treinamento de

força); 1.1. Conceito de força;

- 1.2. Histórico do treinamento de força;
- 1.3. Ética e postura profissional em sala de aula;
- 1.4. Caracterização dos tipos de treinamento de força;
 - 1.5. Princípios fisiológicos do treinamento resistido;
- 1.6. Fisiologia da contração muscular esquelética;
- 1.7. Adaptações fisiológicas ao treinamento resistido;
 - 1.8. Capacidades físicas desenvolvidas com o treinamento resistido;
- 1.9. Efeitos da musculação como treinamento de força;
- 1.10. Importância e aplicação da Cineantropometria;

- 1.12. Princípios cinesiológicos e biomecânicos do treinamento resistido;
- 1.13. Movimentos articulares, planos e eixos;
 - 1.14. Classificação funcional dos músculos (motores primários, secundários e acessórios);
 - 1.15. Localização e função dos principais grupos musculares utilizados nos programas de musculação;

UNIDADE II

e

- 2.1. Principais métodos utilizados no Treinamento de força;
- 2.3. Tipos de treinamento;
- 2.4. Procedimentos básicos utilizados no Treinamento de força;
- 2.5. Treinamento de força aplicada à saúde, desempenho esportivo, estética, recuperação e grupos especiais;
 - 2.6. Novas tendências e pesquisas atuais relacionadas ao treinamento e força;
 - 2.7. Integração do treinamento contra resistência e o condicionamento físico específico;
 - 2.8. Tipos e possíveis exercícios contra resistência: execução, segurança e segurança no local de treinamento

durante a assistência:

- 2.9. Variáveis do treinamento;
- 2.10. Sistemas e métodos de treinamento;
- 2.11. Prescrição individualizada de exercícios;
- 1.12. Particularidades das fichas de treinamento;
- 2.13. Periodização do treinamento.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas e práticas expositivas e dialógicas;

Atividades práticas destinadas à análise e descrição do movimento humano;

Realização de leitura orientada para fixar/revisar o conhecimento e estudo de caso;

Aplicação de estudos dirigidos diversificados;

Atividades de laboratório;

Aplicação de atividades via EAD (Ensino à Distância);

Realização de pesquisa bibliográfica ou de campo;

Visitas técnicas.

RECURSOS

Quadro e pincel;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Peças anatômicas de laboratório;

AVALIAÇÃO

Avaliações teóricas e práticas individuais e (ou) coletivas;

Avaliação de atividades (Seminários, trabalhos, fóruns e debates);

Relatórios de aulas práticas e assiduidade;

Pesquisas bibliográficas e de campo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

.br/users/publications/9788520427378/pages/-5> Acesso em 18 fev. 2018.

FLECK,	Steven.; KRAEMER,	William.	Fundamentos do	Treinamento o	de Força	Muscular.	4ª Ed.	Artmed,
2017.					_			

PRESTES, Jonato. **Prescrição e periodização do treinamento de força em academias**. 2. Ed. Phorte, 2016. POWERS, S.K. HOWLEY, E.T. **Fisiologia do exercício: teoria e aplicação ao condicionamento e ao desempenho**. 8ª ed. São Paulo: Manole, 2014. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788520436769/pages/-4.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MCARDLE, William D.; KATCH, Frank I.; KATCH, Victor L. **Fisiologia do Exercício: Energia, nutrição e desempenho humano.** 6ª Ed. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan, 2014.

RASCH, Philip. **Cinesiologia e Anatomia aplicada**. 7 ed. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 1999. AABERG, Everett. **Musculação: biomecânica e treinamento**. Barueri: Manole, 2001.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: LIBRAS		
Código:		
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 20	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-	
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	-	
Semestre:	4	
Nível:	Superior	
EMENTA		

Ler, interpretar textos e conversar em LIBRAS; Sistematizar informações; Identificar as ações facilitadoras da inclusão; Compreender a dinâmica dos serviços de apoio especializado no contexto escolar; Entender como ocorre a aquisição da Língua Portuguesa por ouvintes e surdos; Compreender os critérios de avaliação diferenciados dos alunos surdos conforme o Aviso Circular 277/94 do MEC, garantindo-lhe a escolarização da Educação Básica à Superior e executar o papel que a mesma tem na constituição e educação da pessoa surda.

OBJETIVOS

GERAL

Entender os conceitos da Libras através de um percurso histórico dos Surdos, além de informá-los na prática da Língua Brasileira de Sinais, ampliando o conhecimento dos alunos.

ESPECÍFICOS

Conhecer sobre a Identidade, Cultura e a Educação de surdos;

Aprender os conhecimentos na gramática da Libras

Desenvolver a habilidade de se comunicar em Libras

PROGRAMA

UNIDADE 1 – DIFERENÇA, INCLUSÃO E IDENTIDADE NA SOCIEDADE CONTEMPORÂNEA

- 1.1. Introdução à temática Pessoa Com Deficiência: definições;
- 1.2. Políticas de acessibilidade: geral e específica para o turismo;
- 1.3. Linguística: teorias de aquisição de linguagem;

UNIDADE 2 - ASPECTOS SOCIOLINGUÍSTICOS DA LÍNGUA BRASILEIRA DE SINAIS

- 2.1. Variação linguística e Padronização;
- 2.2. Famílias de Línguas e minorias linguísticas;

UNIDADE 3 -- ESPECIFICIDADES LINGUÍSTICAS DA LÍNGUA BRASILEIRA DE

SINAIS 3.1. Formação de sinais e uso da Libras: parâmetros;

- 3.2. Bases Instrumentais da gramática da Libras;
- 3.2.1. Categorias Gramaticais;
- 3.2.2. Advérbios;
- 3.3.3. Adjetivos;
- 3.3.4. Verbos e classificadores;
- 3.3.5 Estruturação de sentenças em LIBRAS;

UNIDADE 4 - NOÇÕES INSTRUMENTAIS em LIBRAS

4.1. Conversação Básica em LIBRAS.

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina será ministrada em aulas teóricas e/ou práticas, podendo-se utilizar, dentre outras metodologias, trabalhos em equipes, exercícios programados, seminários, exposições dialogadas e grupos de discussão, onde os conteúdos poderão ser ministrados de acordo as especificidades do grupo de alunos e da disciplina. Visitas Técnicas e a utilização de recursos audiovisuais.

RECURSOS

Lousa, pincel, datashow, notebook e material impresso.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

AVALIAÇÃO

A avaliação será realizada de forma contínua com base:

Prova escrita.

Apresentação de seminário.

Pesquisa e desenvolvimento de artigos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ALMEIDA, E. C. de et al. **Atividades ilustradas em sinais da libras**. Rio de Janeiro: Revinter, 2004. QUADROS, R. M de. **Língua de sinais brasileira:** estudos linguísticos. Colaboração de Lodenir Becker Karnopp. Porto Alegre: Artmed, 2004.

CASTRO, A. R. de. Comunicação por língua brasileira de sinais. 4. ed. Brasília, DF: Senac DF, 2013.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHOI, D. [et al]. Libras conhecimento além dos sinais. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2011. Livro eletrônico.

FERNANDES, S. Educação de surdos. Curitiba: InterSaberes, 2012. Livro eletrônico.

KIKUICHI, V. Z. da. F. et al. **Processos interativos com a pessoa surda**. São Paulo. Pearson Education do Brasil, 2011. Livro eletrônico.

LOPES, M. C. Surdez & Educação. 2. ed. São Paulo: Autêntica editora, 2011. Livro eletrônico.

SILVA, R. D (Org.). Língua brasileira de sinais - LIBRAS. São Paulo, Pearson, 2015

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: PLANEJAMENTO E ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS EM EDUCAÇÃO FÍSICA Código: Carga Horária Total: 40 CH Teórica: 20 CH Prática: 20 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: 2 Pré-requisitos: Semestre: 7° Nível: Superior

EMENTA

Princípios de organização e gestão na área de educação física. Planejamento, desenvolvimento e avaliação de eventos. Eventos recreativos, acadêmicos e esportivos. Eventos esportivos: Tipos e características, congresso técnico, cerimonial de abertura e encerramento. Elaboração do regulamento e sistemas de disputa. Construção de projetos de eventos em educação física.

OBJETIVO

Conhecer os princípios de organização e gestão na área de educação física Identificar, selecionar e aplicar sistemas de disputa em eventos esportivos Propor, planejar, desenvolver e avaliar eventos na área de educação física.

PROGRAMA

Princípios de organização e gestão na área de educação física e esporte.

Tipologia dos Eventos esportivos e as dimensões sociais: educacional, participativo, rendimento

Etapas Básicas de um evento na área de educação física e esporte: Planejamento, desenvolvimento e avaliação. Cerimonial e Protocolo

Gestão de Recursos Financeiros em eventos esportivos

Elaboração do regulamento e sistemas de disputa

Construção de projetos de eventos em educação física.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas, expositivas e dialogadas;

Debates em grupo;

Atividades teórico-práticas;

Visitas técnicas.

Oficinas

Intervenção pela práxis - Pesquisa-ação

RECURSOS

PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA

- Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)
- Material didático-pedagógico
- Materiais recicláveis
- Materiais esportivos
- Quadro branco.

AVALIAÇÃO

O processo avaliativo compreende um movimento de reflexão na e pela práxis de um evento esportivo, necessitando uma análise crítica, reflexiva e participativa. O trato avaliativo será feito por meio de atividades teorico-práticas:

- Avaliação do interesse e aproveitamento das aulas por feedback
- Provas escritas;
- Atividades Práticas
- Pesquisas de campo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAPINUSSÚ, J.M. Competições esportivas. Organização e esquemas. São Paulo, IBRASA, 1986. CESCA, C.G.G. Organização de eventos: manual para planejamento e execução. Summus, 2008. São Paulo. POLT, Davi Rodrigues. Organização de eventos esportivos. 4ª. Edição; São Paulo: Phorte, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BASTOS, F.C. Administração Esportiva: área de estudo, pesquisa e perspectivas no Brasil. Motrivivência, Sã Cristovão, v.15, n.20/21, p.295-306, 2003.

CHIAVENATO, I. (2011). Introdução a teoria geral da administração. Rio de Janeiro: Campus Elsevier.

MELO NETO, Francisco Paulo de. Projetos de marketing esportivo e social. São Paulo: Phorte,

ZANELLA, Luis Carlos. Manual de organização de eventos. Planejamento e operacionalização. São Paulo: Atlas, 2010.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DE LUTAS		
Código:		
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 20 CH Prática:20	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-	
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	-	
Semestre:	7	
Nível:	Superior	
EMENTA		

Histórico, conceito e importância das lutas no ensino da Educação Física escolar. Apresentação e vivência de algumas manifestações de luta. Teorias, abordagens metodológicas de ensino e procedimentos técnicos básicos das lutas. Lutas e gênero: o espaço do feminino nos esportes de contato. As lutas e o controle da violência no processo civilizador das sociedades ocidentais. Planejamento e prática de ensino para grupos especiais, idosos, crianças e adultos.

OBJETIVOS

Compreender o desenvolvimento histórico das lutas e sua importância no ensino da Educação Física Escolar;

Perceber as lutas enquanto práticas sociais desenvolvidas a partir de uma necessidade histórica humana:

Reconhecer a contribuição das Lutas enquanto conhecimento de uma Educação Física escolar comprometida com a diversidade, a inclusão e o respeito humano;

Vivenciar algumas manifestações de lutas, conhecer seus precursores, ritos, posturas e fundamentos básicos;

Planejar e desenvolver atividades de lutas no âmbito escolar, assim como, para grupos especiais, crianças, idosos, respeitando as suas necessidades;

Pesquisar e valorizar práticas de lutas regionais desenvolvidas por grupos locais que possuem pouca exposição nos espaços midiáticos;

Promover festivais que congreguem diversos estilos de lutas e a inclusão de diferentes grupos sociais inseridos no ensino dessas práticas;

Refletir sobre o espaço do feminino nos esportes de contato;

Compreender o controle da violência no desenvolvimento do processo civilizador, percebendo-a como um mecanismo de educação e combate a violência.

PROGRAMA

O ato de lutar no contexto histórico-sócio-cultural do

homem A luta da pré-história à atualidade

Evolução das lutas no Brasil

As lutas nas práticas educativa e social

Aspectos histórico-sociais das práticas pedagógicas na escola

A lutas como temas do componente curricular educação física - da pré-escola ao ensino-médio

Ética, valores, normas e atitudes nas

lutas A filosofia das artes marciais

Ética como princípio da luta

Violência na atualidade - causas e efeitos

Metodologia do ensino das lutas e artes marciais

Atividades lúdicas nas aulas de lutas para crianças e

adolescentes Fundamentos básicos da defesa pessoal

Processos pedagógicos para o ensino das lutas orientais e

ocidentais Processos pedagógicos para o ensino da capoeira

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada;

Discussão teórica a partir de textos de fundamentação;

Exposição audiovisual;

Visita técnica;

RECURSOS

Quadro e pincel;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base;

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários);

Peças anatômicas de laboratório;

AVALIAÇÃO

Fichamentos;

Seminários;

Produções audiovisuais;

Produções de textos;

Relatórios;

Exposição de fotografias;

Festivais, exposições culturais, científicas e peças teatrais;

Produções artístico-culturais;

Construção e criação de jogos e atividades para inserção no ambiente escolar.

Avaliações escritas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRASIL. SECRETARIA DE EDUCAÇÃO FUNDAMENTAL. Parametros curriculares nacionais. 2. ed. Brasília: DP & A, 2000. v.7.

DARIDO, Suraya Cristina(Coord.);RANGEL, Irene Conceicao Andrade(Coord.). Educação física na escola : implicações para a prática pedagógica. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2008. (Educação física no ensino superior).

DELIBERADOR, Angelo Peruca. Judo: metodologia da participacao. Londrina: LIDO, 1996.

GALLAHUE, David; DONNELLY, Frances Cleland. Educação física desenvolvimentista para todas as crianças. Traduzido por Samantha Prado Stamatiu; Adriana Elisa Inácio. 4. ed. São Paulo: Phorte, 2008.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARBIERI, Cesar. Um Jeito brasileiro de aprender a ser. Brasília: Centro de Documentacao sobre a Capoeira, 1993.

GUEDES, Onacir Carneiro(Org.). Judo : evolucao tecnica e competicao. João Pessoa: Ideia, 2001.

NEIRA, M.G.; CARVALHO, A.Ma. P. (coord.). Ensino da Educação Física. São Paulo: Thompson, 2007.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: PRÁTICA COMO COMPONENTE CURRICULAR V - ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS

EM EDUCAÇÃO FISICA	
Código:	
Carga Horária Total: 80 h/a	CH Teórica: 0 CH Prática: 80
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	7
Nível:	Superior
EMENTA	

Organização e gestão na área de educação física. Planejamento, desenvolvimento e avaliação de eventos. Eventos recreativos, acadêmicos e esportivos. Eventos esportivos: Tipos e características, congresso técnico, cerimonial de abertura e encerramento. Elaboração do regulamento e sistemas de disputa. Construção de projetos de eventos em educação física.

OBJETIVO

Aplicar os princípios de organização e gestão na área de educação física Propor, planejar, desenvolver e avaliar eventos na área de educação física.

PROGRAMA

Princípios de organização e gestão na área de educação física e esporte.

Tipologia dos Eventos esportivos e as dimensões sociais: educacional, participativo, rendimento

Etapas Básicas de um evento na área de educação física e esporte: Planejamento, desenvolvimento e avaliação. Cerimonial e Protocolo

Gestão de Recursos Financeiros em eventos esportivos

Construção de projetos de eventos em educação física.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas, expositivas e dialogadas;

Debates em grupo;

Atividades teórico-práticas;

Visitas técnicas.

Oficinas

Intervenção pela práxis - Pesquisa-ação

RECURSOS

PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA

- Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)
- Material didático-pedagógico
- Materiais recicláveis
- Materiais esportivos
- Quadro branco.

AVALIAÇÃO

O processo avaliativo compreende um movimento de reflexão na e pela práxis de um evento esportivo, necessitando uma análise crítica, reflexiva e participativa. O trato avaliativo será feito por meio de atividades teorico-práticas:

- Avaliação do interesse e aproveitamento das aulas por feedback
- Provas escritas;
- Atividades Práticas
- Pesquisas de campo

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CAPINUSSÚ, J.M. Competições esportivas. Organização e esquemas. São Paulo, IBRASA, 1986. CESCA, C.G.G. Organização de eventos: manual para planejamento e execução. Summus, 2008. São Paulo. POLT, Davi Rodrigues. Organização de eventos esportivos. 4ª. Edição; São Paulo: Phorte, 2006.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BASTOS, F.C. Administração Esportiva: área de estudo, pesquisa e perspectivas no Brasil. Motrivivência, Sã Cristovão, v.15, n.20/21, p.295-306, 2003.

CHIAVENATO, I. (2011). Introdução a teoria geral da administração. Rio de Janeiro: Campus Elsevier.

MELO NETO, Francisco Paulo de. Projetos de marketing esportivo e social. São Paulo: Phorte,

ZANELLA, Luis Carlos. Manual de organização de eventos. Planejamento e operacionalização. São Paulo: Atlas, 2010.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: ESTÁGIO III – ENSINO MÉDIO	
Código:	
Carga Horária Total: 120 h/a	CH Teórica: 20 CH Prática: 100
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	Estágio II
Semestre:	7°
Nível:	Superior
EMENTA	

Estudo do cotidiano escolar que permeia o contexto do Ensino Médio e da Educação Física como apreensão da práxis e do desenvolvimento da saúde em escolares; estudo das características do Ensino Médio, em suas matizes pedagógica, sociopolíticas e voltadas para à promoção da saúde; Aspectos legais, diretrizes e parâmetros que orientam o Ensino Médio e a disciplina de Educação Física; Disposição aplicada do conhecimento didático sobre a pluralidade de saberes da profissão docente, além da perspectiva de um estilo de vida saudável; Pesquisa e produção de conhecimento a partir da práxis docente.

OBJETIVOS

Conhecer as características do Ensino Médio em suas matizes pedagógicas e sociopolíticas;

Conhecer os ordenamentos legais, diretrizes e parâmetros que regulamentam o Ensino Médio e a Educação Física;

Participar e compreender o cotidiano e o funcionamento da escola em contextos do Ensino Médio;

Compreender/Analisar os subsídios didáticos das perspectivas teórico-epistemológicas da Educação Física; Exercer a práxis docente na educação física no o Ensino Médio, aplicando o conhecimento didático na pluralidade de saberes da profissão docente;

Vivenciar experiências teórico-práticas com vistas ao desenvolvimento de competências técnicas, políticas e pedagógicas requeridas ao professor de educação física;

Planejar e elaborar as aulas e oficinas enquanto atividade complementar do estágio supervisionado;

Exercitar-se em situação real de trabalho de modo a constituir uma identidade profissional docente com esmero e ética profissional;

Exercer atividade de pesquisa durante o estágio supervisionado de modo a refletir e produzir conhecimento sobre a cultura escolar, o trabalho docente e a disciplina Educação Física.

PROGRAMA

Unidade 1

-Características do Ensino Médio em suas matizes pedagógicas e sociopolíticas;

Legislação e parâmetros referente ao o Ensino Médio;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Perspectivas teórico-epistemológicas aplicadas ao ensino da Educação Física.

Unidade 2

Orientações para as fases de observação, planejamento e regência de classe na Educação Física no Ensino Médio;

Realização das ações didático-metodológicas e de pesquisa;

Orientação e construção do relato de experiência de estágio supervisionado.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva dialogada;

Discussão teórica a partir de textos de fundamentação;

Exposições audiovisuais;

Apresentação de filmes, documentários;

Observação direta do campo de estágio

Orientação individual

Casos de Ensino

RECURSOS

Quadro branco;

Pincel;

Material didático-pedagógico;

Recursos audiovisuais.

AVALIAÇÃO

Sínteses narrativas (orais e escritas)

Observação da regência de classe

Produções audiovisuais;

Avaliações escritas

Artefatos pedagógicos (diários e/ou memoriais da formação)

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BIANCHI, Anna Cecília de Moraes. **Orientação para estágio em licenciatura.** São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005. 99 p. Inclui bibliografia.

PICONEZ, Stela C. Berhtolo (org.). **A prática de ensino e o estágio supervisionado.** 24. ed. Campinas: Papirus, 2011. 128 p. (Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico).

PIMENTA, Selma Garrido (org.). Saberes pedagógicos e atividade docente. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 301 p., il.

PIMENTA, Selma Garrido. **O Estágio na formação de professores:** unidade teoria e prática?. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 224 p.

RICETTI, Miriam Aparecida. **Estágio.** Curitiba: Base Editorial, 2010. 96 p., il. color. Inclui referências. SOARES, Carmen Lúcia et al. **Metodologia do ensino de educação física.** 2. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 200 p., il.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BIANCHI, Anna Cecília de Moraes. **Orientação para estágio em licenciatura.** São Paulo: Pioneira Thomson Learning, 2005. 99 p. Inclui bibliografia.

PICONEZ, Stela C. Berhtolo (org.). **A prática de ensino e o estágio supervisionado.** 24. ed. Campinas: Papirus, 2011. 128 p. (Magistério: Formação e Trabalho Pedagógico).

PIMENTA, Selma Garrido (org.). Saberes pedagógicos e atividade docente. 8. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 301 p., il.

PIMENTA, Selma Garrido. **O Estágio na formação de professores:** unidade teoria e prática?. 11. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 224 p.

RICETTI, Miriam Aparecida. **Estágio.** Curitiba: Base Editorial, 2010. 96 p., il. color. Inclui referências. SOARES, Carmen Lúcia et al. **Metodologia do ensino de educação física.** 2. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 200 p., il.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 20 CH Prática:20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	TCC I
Semestre:	8
Nível:	Superior
EMENTA	

Execução do projeto de pesquisa. Aplicação dos instrumentos e coleta de dados/informações. Análise e tratamento de dados qualitativos e quantitativos. Apresentação e escrita dos resultados. Discussão dos resultados. Estruturação e escrita do relatório final. Defesa Pública do Trabalho de Conclusão de curso.

OBJETIVOS

Obietivo Geral

Propiciar condições para o desenvolvimento e defesa do Trabalho de Conclusão de Curso - Monografia.

Objetivos Específicos:

Executar um projeto de pesquisa;

Dominar aplicação de instrumentos de pesquisa;

Dominar técnicas de análise de dados qualitativos e quantitativos;

Apresentar e escrever resultados de pesquisa;

Discutir resultados de pesquisa com a literatura;

Estruturar e escrever relatórios de pesquisa;

Apresentar relatórios de pesquisa.

PROGRAMA

UNIDADE I

Preparação para aplicação do projeto de pesquisa. O que fazer antes de ir a campo. Preparação dos instrumentos. Busca e treinamento de pessoal para coleta de dados/informações.

Planejamento da aplicação dos instrumentos. Protocolo de aplicação. Sistematização dos procedimentos.

Técnicas e procedimentos de análises quantitativas de dados

Técnicas e procedimentos de análises qualitativas de informações

UNIDADE II

Apresentação dos resultados. Uso de quadros, tabelas e gráficos. Escrita dos resultados.

Discussão dos resultados.

Estrutura e escrita do relatório final de pesquisa. Revisão textual.

Revisão de normas da ABNT.

Preparação da apresentação. Elementos essenciais da apresentação de relatórios de pesquisa.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas-dialógicas com a participação dos alunos para o entendimento dos conteúdos;

Aulas de campo com atividades práticas envolvendo a pesquisa científica

Aulas práticas em laboratórios de informática

Defesa pública do Trabalho de Conclusão de Curso

RECURSOS

Quadro branco e pincel pilot;

Notebook, Data-show e tela de projeção;

Livros contidos na bibliografia básica e complementar;

Artigos científicos e textos-base

Recursos audiovisuais (vídeos e documentários)

AVALIAÇÃO

Entrega do Projeto de Pesquisa,

Cumprimento dos prazos nas atividades

Avaliação do Projeto de Pesquisa pela Banca Examinadora.

Defesa pública do Trabalho de Conclusão de Curso - Monografia

Entrega da Monografia no prazo estabelecido e com as devidas correções sugeridas pela Banca Examinadora.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CASTRO, Cláudio de Moura, A Prática da Pesquisa - 2ª edição, [S.l.]: Pearson, 192-

GAYA, A. **Metodologia da Pesquisa em Ciências do Movimento Humano**. Porto Alegre: ARTEMED, 2008. GIL, Antonio Carlos. **Como elaborar projetos de pesquisa**. 5 ed. São Paulo: Ed Atlas, 2010.

MEDEIROS, João Bosco. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2005.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do Trabalho Científico. São Paulo: Cortez, 2007.

THOMAS, J. R.; NELSON, J. K. **Métodos de pesquisa em atividade física**. 3. ed. Porto Alegre: ARTMED, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. 7 ed. São Paulo: Atlas, 2006.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Fundamentos de metodologia científica**. 5 ed. São Paulo: Atlas, 2003.

MEDEIROS, J. B. **Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas**. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2005.

RUIZ, J. Á. Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
DISCIPLINA: PRÁTICAS CORPORAIS NA NATU	REZA E DE AVENTURA
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica: 15 CH Prática: 25
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-

Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	8
Nível:	Superior
EMENTA	

Conceitos em Esportes de Aventura e da Natureza; História e Evolução das Práticas Corporais de Aventura; Modalidades de Esportes de Aventura na terra, no ar e na água; Esportes de Aventura e Educação Ambiental; Montanhismo de mínimo impacto e cuidados com o meio ambiente; Metodologias de Ensino das Modalidades de Esportes de Aventura no ambiente escolar.

OBJETIVOS

Vivenciar diversas práticas de Esportes de Aventura, compreendendo e transmitindo os seus fundamentos com respeito ao meio ambiente e pensando a realidade das Escolas Brasileiras. Discutir as relações de cuidados com o meio ambiente na perspectiva da Educação Ambiental.

PROGRAMA

UNIDADE I – Esportes de Aventura & Educação Física Escolar

Conceitos e Termos Técnicos em Esportes de Aventura

História e Evolução das modalidades de Esportes de Aventura

Práticas Corporais de Aventura como conteúdo da EF Escolar

Práticas Corporais de Aventura e Educação Ambiental: mínimo impacto

Introdução ao Trekking e Hikking

UNIDADE II - Fundamentos Teóricos e Práticos das Práticas Corporais de Aventura

Fundamentos de Orientação e Navegação Terrestre

Corrida de Orientação

Esportes Verticais: Rapel, Escalada e Arvorismo

Organização de Trilhas e Acampamentos

Corridas de Aventura

Metodologias de Ensino dos Esportes de Aventura na EF Escolar

Educação Ambiental: Montanhismo de Mínimo Impacto

METODOLOGIA DE ENSINO

Visando a aplicação dos conteúdos da disciplina para a realidade das Escolas Brasileiras, a disciplina será ministrada

com aulas teóricas, práticas e de campo de forma expositiva e dialógica, buscando compreender e discutir os Esportes

de Aventura como conteúdo possível de aplicação na Educação Básica.

RECURSOS

Data show, som, vídeos.

Quadro branco, pincel.

Equipamentos de Esportes de Aventura.

Quadra Poliesportiva

Ônibus para aulas de campo

AVALIAÇÃO

A Avaliação será contínua e formativa levando em consideração diversos aspectos do educando, como participação e assiduidade nas aulas; elaboração e aplicação de planos de aula, e escrita e debate sobre temas relacionados ao atletismo.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FARIA, Antonio Paulo. Montanhismo Brasileiro: paixão e Aventura. Rio de Janeiro. Montanhar: 2006.

DAFLON, Flávio. DAFLON, Cíntia. **Escale Melhor e com mais segurança**. Rio de Janeiro. Companhia da Escalada: 2012.

PASINI. Carlos Geoavani. **Corrida de Orientação: Pedagogia Técnica e Tática**. Santiago -RS. Ponto Cópias: 2007.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FONSECA. Carlos Eduardo Ribeiro. **Corrida de Aventura: a natureza é nosso desafio**. São Paulo. Labrador: 2017.

FRIEDMANN, Raul M. P. Fundamentos de orientação, cartografia e navegação terrestre: um livro sobre GPS, bússolas e mapas para aventureiros radicais e moderados, civis e militares. 2. ed., rev e ampl. Curitiba, PR: UTFPR, 2008

DARIDO, Suraya Cristina Darido; RANGEL, Conceição Andrade (Org.). **Educação física na escola: implicações para a prática pedagógica**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2005. 293p.

PEREIRA, Dimitri Wuo; ARMBRUST, Igor. **Pedagogia da aventura: os esportes radicais, de aventura e de ação na escola**. Jundiaí: Fontoura; 2010.

TAHARA, A. K.; CARNICELLI FILHO, S. A Presença de Atividades de Aventura na Educação Física Escolar. Arquivos de Ciências do Esporte, 2012.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: METODOLOGIA DO ENSINO DA CAPOEIRA	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica:20 CH Prática:20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	Metodologia do Ensino das Lutas
Semestre:	8
Nível:	Superior

EMENTA

Histórico e evolução da capoeira. Fundamentos ritualísticos, musicais e formas de jogo. Aspectos metodológicos do ensino da capoeira na Educação Física Escolar. Relevância do ensino da capoeira na escola.

OBJETIVOS

Refletir criticamente sobre o processo sociohistórico da capoeira enquanto manifestação cultural, tradicional e afro-brasileira.

Conhecer as diferentes formas de manifestações da capoeira: arte, luta, dança e brincadeira.

Possibilitar ao aluno vivenciar e produzir atividades relacionadas com o ensino da capoeira na escola.

PROGRAMA

UNIDADE I:

Origem da capoeira.

Ludicidade, jogo e marginalização da prática.

Folclorização e esportivização da capoeira.

Gestão pública cultural brasileira relacionada à capoeira.

UNIDADE II:

A institucionalização, desportivização e mercadorização da capoeira.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

A Capoeira Angola e a Capoeira Regional.

Fundamentos e técnicas corporais da capoeira.

Valores civilizatórios afro-brasileiro-indígenas: circularidade, oralidade, energia vital, ludicidade, memória, ancestralidade, cooperativismo, musicalidade, corporeidade, religiosidade

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas práticas de capoeira e maculêlê

Exposições didáticas

Rodas de conversa

Rodas de musicalidade

Composições coreográficas

Visitas a eventos e entrevistas com mestres de grupos de capoeira

RECURSOS

Aulas teóricas: Retroprojetor, confecção de slides, caixas de som.

Aulas práticas: Atabaque, berimbaus, agôgô, pandeiros.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE. A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação:

Grau de participação e de envolvimento do aluno na dinâmica do processo educacional, podendo haver diferentes instrumentos: seminários; trabalhos em grupo e/ ou individual; auto-avaliação; produção de textos; relatórios de aulas; construção de eventos; provas e outros.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SOARES, Carlos Eugênio Líbano. A Capoeira escrava e outras tradições rebeldes no Rio de Janeiro (1808-

1850). 2. ed. Campinas: UNICAMP, 2008. 608 p., il. ISBN 85-268-0686-6.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

CRUZ, José Luiz Oliveira (Mestre Bola Sete). **Capoeira Angola: do iniciante ao mestre.** Salvador: EDUFBA, 2006. 154 p., il. ISBN 85-232-0291-9.

CARVALHO, Paulo César Valadares. **Capoeira, arte-luta:** uma abordagem pedagógica de inclusão. Teresina, PI: Gráfica Ipanema, 2010. 194 p., il. ISBN 978-85-910542-0-6.

DIAS, João Carlos Neves de Souza Nunes. **Corpo e gestualidade:** o jogo da capoeira e os jogos do conhecimento. São Paulo: Annablume, 2012. 104 p., il. ISBN 978-85-391-0400-0.

REIS, André Luiz Teixeira. **Educação física & capoeira:** saúde e qualidade de vida. 2. ed. Brasília, DF: Thesaurus, 2010. 175 p., il. ISBN 978-85-7062-999-9.

SODRÉ, Muniz. **Mestre Bimba:** corpo de mandinga. Rio de Janeiro: Manati, 2002. 110 p., il. (Bahia com H). ISBN 978-85-86218-13-2.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRENDA, M.; GALATTI, L.; PAES, R. R.; SCAGLIA, A. J. **Pedagogia do esporte aplicado as lutas.** 1 ° Ed. São Paulo: Phorte Editora, 2010.

DARIDO, S. C. **Educação Física na Escola**: Questões e Reflexões. Rio de Janeiro: Editora Guanabara Koogan, 2003.

DARIDO, Suraya Cristina. **Para ensinar educação física:** possibilidades de intervenção na escola. 7. ed. Campinas: Papirus, 2007.

SANTOS, S. L. C. **Jogos de oposição.** 1° Ed. São Paulo: Phorte Editora, 2012.

RAU, Maria Cristina Trois Dornelis. **A Ludicidade na Educação:** uma atitude pedagógica. [S.l.]: InterSaberes. 250 p. ISBN 9788582121009. Disponível em http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788582121009.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: PRIMEIROS SOCORROS Código: Carga Horária Total: 40 h/a CH Teórica: 20 CH Prática:20 CH - Práticas como componente curricular do ensino: Número de Créditos: Pré-requisitos: Fisiologia Humana Semestre: 8 Nível: Superior

EMENTA

Estudo do processo de evolução histórica da psicomotricidade. A construção do sujeito psicomotor a partir de diferentes metodologias. Implicação teórico-prática destes conceitos. Áreas de intervenção da psicomotricidade. Avaliação psicomotora; a prática docente na educação psicomotora

OBJETIVOS

Compreender a importância dos Socorros Urgentes na Educação Física e na carreira do profissional de saúde, conhecendo e sabendo aplicar as ações corretas nas diferentes situações de emergência e/ou urgência.

PROGRAMA

UNIDADE 1 – Histórico e conceitos em socorros urgentes

Prevenção de acidentes

Histórico dos socorros urgentes

Conceitos em socorros urgentes

Aspectos legais do socorro

Importância dos primeiros socorros

Como agir em uma emergência (plano de ação)

Kit de primeiros socorros

UNIDADE 2 – Avaliação da vítima e sinais vitais

Avaliação primária e secundária

Sinais diagnósticos vitais normais

Anormalidades nos sinais diagnósticos vitais

Relação das alterações nos sinais vitais com problemas do paciente

Discriminação entre os vários tipos de lesões para determinar a seqüência de tratamento.

UNIDADE 3 – Primeiros socorros para fraturas, luxações, entorses e distensões musculares

Causas e características e tipos de fraturas

Técnicas de imobilização para fraturas

Causas e características das luxações

Tratamento para luxações

Causas e características de entorses e distensões musculares

Tratamento para entorses e distensões musculares

UNIDADE 4 – Primeiros socorros para mal súbito, vertigem, síncope, desmaio e coma

Conceito e características do mal súbito e vertigem

Tratamento do mal súbito e da vertigem

Conceito e características da síncope/desmaio

Tratamento da síncope/desmaio

Conceito e características do coma

Tratamento do coma

UNIDADE 5 - Primeiros socorros para paradas cardiorrespiratórias e a ressuscitação cardíaca

Conceito e características da parada respiratória

Tratamento da parada respiratória de acordo com suas diversas causas

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Conceito e características da parada cardíaca

Ressuscitação cardíaca: os diferentes tipos de técnicas

UNIDADE 6 – Prevenção e primeiros socorros em lesões de tecidos moles e em hemorragias e choque

Definição e tipos de ferimentos

Tratamento para ferimentos:

Definição, origem e tipos de hemorragia

Tratamento para os diferentes tipos de hemorragia

Definição e prevenção do estado de choque hipovolêmico

Tratamento para estado de choque hipovolêmico.

UNIDADE 7 - Prevenção e primeiros socorros em outros casos comuns

Queimaduras

Picadas de animais peçonhentos

Obesidade e Gravidez

Afogamentos

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates e explanação compartilhada de conteúdos, buscando a interação entre os alunos, criando dispositivos para a participação crítica e autocrítica destes no desenvolvimento das atividades propostas;

Aulas práticas viabilizando a aplicação do conteúdo.

RECURSOS

Data show, computador, quadro branco e pincéis, filmes, laboratórios.

AVALIAÇÃO

Ao final de um pequeno grupo de unidades de ensino ministradas será realizada uma avaliação parcial, que poderá ser uma prova escrita individual ou em duplas, seminários em grupo, trabalhos individuais, painéis de oposição, relatórios de aulas práticas. Nessa avaliação constará o conteúdo cumulativo das respectivas unidades de ensino recém ministradas. Essas atividades, valerão nota que fará parte da média da etapa. Cada aluno também realizará uma prova escrita individual que comporá a média da etapa.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

QUILICI, A. P; TIMERMAN, S. Suporte Básico de Vida - Primeiro atendimento

na emergência para profissionais da saúde. Barueri: Manole, 2011.

MINOZZO, E. L; ÁVILA, E. P. Escola Segura - Prevenção de Acidentes e

Primeiros Socorros. Age, 2006.

HAFEN, B. O. Guia de primeiros socorros para estudantes. 7 ed. São Paulo:

Manole, 2002.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FLEGEL, M. J. Primeiros Socorros no Esporte. Barueri: Manole, 2008.

NOVAES, J. S. Manual de primeiros socorros para educação física. Rio de Janeiro: Sprint, 1994.

GARCIA, S.B. Primeiros socorros: fundamentos e práticas na comunidade, no esporte e ecoturismo. São Paulo: Atheneu, 2003.

GONÇALVES, K.M; GONÇALVES, K.M. Primeiros Socorros em Casa e na Escola.

São Caetano do Sul: Yendis, 2009

SOUSA, L. M. M. Primeiros Socorros: Condutas Técnicas. São Paulo: Iátria, 2011.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: PROJETOS SOCIAIS	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica:10 CH Prática:30
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	Optativa
Nível:	Superior

EMENTA

O estudo para a construção de conhecimentos científicos, culturais e vivências socioeducativas, por meio da resolução de problemas, utilizando os diversos tipos de linguagem, visando à construção de trabalho organizado e valorização do sujeito histórico, crítico e participativo. Problemas ambientais que envolvem a vida pósmoderna na sociedade brasileira. Convivência com a pluralidade e diversidade social que envolve as questões étnico-raciais.

OBJETIVOS

- Compartilhar práticas laborais, conhecimentos científicos, culturais e vivências socioeducativas em comunidades que trabalham com minorias sociais, tais como os movimentos étnicos.
- Investigar, observar e comparar a realidade vivenciada no que concerne aos problemas sociais, ambientais e econômicos da realidade brasileira..
- Intervir técnico e pedagogicamente na realidade social
- Utilizar os diversos tipos de linguagem para expressar ideias, pensamentos, emoções e sentimentos;
- Resolver situações e problemas utilizando-se dos diversos tipos de linguagem
- Organizar o trabalho de forma que possa desenvolvê-lo competentemente e com isto ser valorizado como sujeito histórico, crítico e participativo.

PROGRAMA

- Análise do contexto sócio-político-econômico da sociedade brasileira
- Movimentos sociais e o papel das ONGs como instâncias ligadas ao terceiro setor
- Formas de organização e participação em trabalhos sociais
- Métodos e técnicas de elaboração de projetos sociais
- Pressupostos teóricos e práticos a serem considerados na construção de projetos sociais
- Formação de valores éticos e de autonomia, pré-requisitos necessários de participação social.
- Compreender as relações étnico-raciais que se estabelecem entre grupos humanos nos diferentes espaços.

METODOLOGIA DE ENSINO

• Leitura, estudos, debates, em sala de aula, seminários e/ou mesas redondas, elaboração de textos, exposição oral dialogada.

RECURSOS

Serão utilizados como recursos didáticos: audiovisuais, projetor multimídia, tarjetas, cartazes, livros, artigos, quadro branco, pincel, dentre outros recursos didáticos que se fizerem necessários, como forma de serem explicitadas as considerações sobre o campo teórico, prático pautados no desenvolvimento da práxis.

AVALIAÇÃO

A avaliação será diagnóstico-processual, envolvendo os aspectos individuais e coletivos apresentados ao decorrer do processo de ensino e aprendizagem. Para esse fim serão apreciados os seguintes critérios: presença e participação ativa dos alunos nas aulas teóricas e práticas, expressão oral e escrita, seminários, colaboração em atividades organizadas (individuais ou em grupo).

Serão utilizados como instrumentos de avaliação trabalhos escritos como realização de notas de leitura, produção de textos, desenvolvimento de um projeto atentando para as normas de avaliação descritas no Regulamento da Organização Didática – ROD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOULLOSA, Rosana de Freitas; ARAÚJO, Edgilson Tavares de. Avaliação e monitoramento de projetos sociais. Curitiba: IESDE, 2009.

COHEN, Ernesto; FRANCO, Rolando. Avaliação de projetos sociais. 11. ed. Petrópolis: Vozes, 2013.

DEMO, Pedro. Política social, educação e cidadania. 13. ed. Campinas, SP: Papirus, 2012.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
GIEHT, Pedro Roque et al. Elaboração de projetos sociais. [S.l.]: InterSaberes. 180 p. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788544302729.	
BOCCHI, Olsen Henrique. O Terceiro Setor uma visão es InterSaberes. 0 p. ISBN http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/978	9788582126592. Disponível em:
PERSEGUINI, Alayde dos Santos. Responsabilidade social. [S.l.]: Pearson. 172 p. ISBN 9788543016672. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788543016672.	
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico



DISCIPLINA: ESTÁGIO IV – ATIVIDADE FÍSICA, ATIVIDADE FÍSICA ADAPTADA, SAÚDE, ESPORTE E LAZER	
Código:	
Carga Horária Total: 80	CH Teórica: 20 CH Prática: 60
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	-
Número de Créditos:	4
Pré-requisitos:	Currículos e Programas; Didática da Educação Física
Semestre:	8°
Nível:	Superior

Métodos de ensino aplicados a pessoas com deficiência: Método Tree e Halliwick. Observação e Regência em aulas de educação física para pessoas com deficiência na educação básica, bem como atividades voltadas para o contexto da saúde, do esporte e do lazer.

OBJETIVO

EMENTA

Conhecer métodos de ensino aplicados a pessoas com deficiência: Método Tree e Halliwick

Observar os espaços físicos, recursos e procedimentos pedagógicos em aulas de educação física para pessoas com deficiência na educação básica e no âmbito não escolar

Vivenciar a regência em aulas de educação física no contexto da saúde e lazer.

PROGRAMA

Métodos de ensino aplicados a pessoas com deficiência: Método Tree e Halliwick

Observação em aulas de educação física para pessoas com deficiência na educação básica e no âmbito não

Regência em aulas de educação física para pessoas com deficiência na educação básica e no âmbito não escolar

Regência de atividades no contexto da saúde, do esporte e do lazer.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas teóricas, expositivas e dialogadas;

Debates em grupo;

Atividades práticas;

Visitas técnicas.

RECURSOS

Recursos audiovisuais (equipamento de som estéreo, projetor multimídia, microcomputador)

Material didático-pedagógico

Materiais recicláveis

Materiais esportivos

Ouadro branco.

AVALIAÇÃO

Avaliação do interesse e aproveitamento das aulas por feedback;

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Atividades Práticas

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DUMAZEDIER, Joffre. Sociologia empírica do lazer. 3. ed. São Paulo: Perspectiva, 2008. 244 p., il. (Debates).

GORLA, José Irineu. Educação física adaptada: o passo a passo da avaliação. São Paulo: Phorte, 2008. MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e educação. 17. ed. Campinas: Papirus, 2011. 136 p. (Fazer/Lazer.

MAUERBERG-DECASTRO, Eliane. Atividade física adaptada. São Paulo: Tecmedd, 2005

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARBANTI, Valdir Jose. Dicionario de Educacao Fisica e do Esporte. 2. ed. São Paulo: Manole, 2003. BUENO, Salvador Toro(Coord.). Deficiencia visual: aspectos psicoevolutivos e educativos. Traduzido por Magali de Lourdes Pedro. São Paulo: Livraria Santos, 2003.

CAMARGO, Luiz Otávio de Lima. Educação Para o Lazer. São Paulo- SP: Moderna 1998.

FONSECA, Vitor da. Educação especial. 3. ed. Porto Alegre: Artes Médicas, 1991. MARTIN, Manuel Bueno (Coord.):

LAFARGUE, Paul. O direito a preguiça. São Paulo: Hucitec; UNESP, 1999.

MARCELLINO, Nelson Carvalho. Lazer e esporte: políticas públicas. Campinas, SP: Autores Associados, 2001.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: ESTATÍSTICA APLICADA A PESQUISA		
Código:		
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica:20 CH Prática:20	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:		
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	-	
Semestre:	Optativa	
Nível:	Superior	
EMENTA		

Fundamentos da medida: níveis de mensuração. Fundamentos de bioestatística: tipos de variáveis, população e amostra. Estatística descritiva: medidas de tendência central e de variabilidade. Cálculo amostral. Testes paramétricos e não-paramétricos. Testes de comparação. Testes de associação. Apresentação dos dados através de gráficos e tabelas.

OBJETIVOS

Apropriar das bases conceituais da bioestatística;

Compreender e aplicar técnicas de descrição de dados;

Calcular o tamanho de uma amostra;

Aplicar testes de comparação e associação;

Dominar softwares de análise estatística.

PROGRAMA

UNIDADE 1 – BASES CONCEITUAIS DE BIOESTATÍSTICA

Tipos de variáveis: nominal, ordinal, discreta e contínua. Variáveis dependentes e independentes. Níveis de mensuração: nominal, ordinal, intervalar e razão. População e amostra.

UNIDADE 2 – ESTATÍSTICA DESCRITIVA

Medidas de frequência. Medidas de tendência central. Medidas de variabilidade. Apresentação dos dados em gráficos e tabelas.

UNIDADE 3 – INFERÊNCIA ESTATÍSTICA

Cálculo amostral. Tecnicas de amostragem. Distribuição normal. Testes de normalidade. Nível de significância. Testes de hipótese. Decisão estatística.

UNIDADE 4 - TESTES DE ASSOCIAÇÃO Qui-Quadrado de Pearson.

Testes de correlação paramétrico e não paramétrico.

UNIDADE 5 – TESTES DE COMPARAÇÃO

Testes de comparação de grupos dependentes e independentes. Testes de comparação paramétricos e nãoparamétricos.

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates, aulas de campo, entre outros. Como recursos, poderão ser utilizados o quadro branco, o projetor de slides etc. Discussão de textos sobre o assunto. Apresentação de seminários. Realização de amostras científicas.

em:

RECURSOS

Listar os recursos necessários para o desenvolvimento da disciplina:

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Material didático-pedagógico.

Recursos audiovisuais.

Insumos de laboratórios.

AVALIAÇÃO

Relatórios, pesquisa de campo.

Critérios a serem avaliados em todas as atividades: Adequação e pertinência do conteúdo apresentado, Coerência interna; Clareza, objetividade e criatividade; Qualidade da argumentação; Respeito às normas da ABNT.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

JACK LEVIN, James Alan Fox e David R. Forde. **Estatística para ciências humanas.** [S.l.]: Pearson. 476 p. ISBN 9788581430812. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788581430812. GOODMAN, Richard. **Aprenda sozinho estatística.** São Paulo: Pioneira, 1965. 272 p.

MANN, Prem S. **Introdução à estatística.** 5. ed. Rio de Janeiro: LTC, 2006. 758 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 852161506X (Broch.).

MARTINS, Gilberto de Andrade. **Estatística geral e aplicada.** 4. ed. São Paulo: Atlas, 2011. 662 p., il. Inclui bibliografia. ISBN 852161506X (Broch.).

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BLAIR,	R. CLIFFORD	E TAYLOR,	RICHARD	A. BIOES	TATISTICA PARA (CIENCIAS DA SAUDE
[S.1.]:	Pearson.	490	p.	ISBN	9788581431710.	Disponível

[S.l.]: Pearson. 490 p. ISBN 9788581431710. http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788581431710.

FONSECA, Jairo Simon da. **Curso de estatística.** 6. ed. São Paulo: Atlas, 2010. 320 p., il. ISBN 978-85-224-1471-0.

LARSON, Ron; Farber, Betsy. **Estatística Aplicada - 2ª edição.** [S.l.]: Pearson. 496 p. ISBN 9788587918598. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788587918598>.

NELSON PEREIRA CASTANHEIRA. **Estatística aplicada a todos os níveis.** [S.1.]: InterSaberes. 260 p. ISBN 9788565704922. Disponível em: http://ifce.bv3.digitalpages.com.br/users/publications/9788565704922.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA:PSICOLOGIA DO ESPORTE	
Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica:40 CH Prática:0

CH - Práticas como componente curricular do ensino:	
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	Optativa
Nível:	Superior
EMENTA	

Psicologia do esporte na perspectiva histórica. Psicologia do esporte escolar. Competição esportiva escolar. Aspectos emocionais na prática esportiva. A mídia e o esporte. Ansiedade e Violência no esporte. Estresse na competição esportiva.

OBJETIVOS

Compreender a evolução histórica da psicologia do esporte;

Entender os aspectos psicológicos na criança no esporte escolar;

Descrever e entender o papel da escola e do professor frente as competições esportivas escolares;

Analisar os aspectos emocionais da prática esportiva;

Analisar a relação entre mídia e agressividade esportiva;

Relacionar ansiedade com violência no momento da prática esportiva;

Avaliar a atuação da torcida frente as competições esportivas;

Conceituar estresse e identificar seu papel nas competições esportivas;

Identificar as relações de poder na prática do esporte;

Analisar o papel do pais na motivação para a prática esportiva;

Analisar a relação do treinador com o atleta na prática esportiva;

PROGRAMA

UNIDADE 1 - FUNDAMENTOS E CONCEITOS EM PSICOLOGIA DO ESPORTE

Definição de psicologia do esporte.

Áreas de interesse da psicologia do esporte.

Conceitos em psicologia do esporte: personalidade, motivação, excitação, estresse, ansiedade, medo, fobia, vergonha.

Perspectivas de entendimento da psicologia do esporte: Orientação psicofsiológica, Orientação sociopsicológica, Orientação cognitivo-comportamental.

Teorias motivacionais aplicadas ao esporte.

Efeitos psicológicos no desempenho esportivo.

Efeitos da prática esportiva no desenvolvimento psicológico.

UNIDADE 2 - AMBIENTE DA PRÁTICA ESPORTIVA

Definição de competição e cooperação.

Competição como processo.

Determinando quando a competição foi positiva.

Princípios de reforço do comportamento.

Motivação intrínseca e motivação extrínseca.

UNIDADE 3 - ASPECTOS EMOCIONAIS DA PRÁTICA ESPORTIVA

A atenção e o esporte.

Alterações emocionais no esporte.

Sucesso e abandono na prática esportiva.

UNIDADE 4 - PSICOLOGIA DO ESPORTE ESCOLAR

Papel da escola e do professor nas competições escolares.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

Objetivos do esporte escolar.

Ambientes das competições escolares.

Especialização esportiva precoce.

UNIDADE 5 - ANSIEDADE E VIOLÊNCIA NO ESPORTE

Ansiedade e violência no momento esportivo.

Causa da agressividade no esporte.

Examinando a agressão no esporte.

UNIDADE 6 - A CRIANÇA E A PSICOLOGIA DO ESPORTE

A importância de estudar a psicologia de atletas jovens.

Razões para participação e não participação das crianças.

Papel dos amigos no esporte infanto-juvenil.

Estresse e burnout no esporte competitivo infanto-juvenil.

Práticas efetivas para treinar atletas jovens.

UNIDADE 7 - AVALIAÇÃO EM PSICOLOGIA DO ESPORTE

Bases da avaliação psicológica no esporte.

Testes psicológicos aplicados na psicologia do esporte.

Aplicação e análise de instrumentos de avaliação psicológica.

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates, aulas de campo, entre outros. Como recursos, poderão ser utilizados o quadro branco, o projetor de slides etc. Discussão de textos sobre o assunto. Apresentação de seminários. Realização de amostras científicas.

RECURSOS

Listar os recursos necessários para o desenvolvimento da disciplina:

Material didático-pedagógico.

Recursos audiovisuais.

Insumos de laboratórios.

AVALIAÇÃO

Prova Escrita, Redação de trabalhos acadêmicos, pesquisa de campo, relatórios.

Critérios a serem avaliados em todas as atividades: Adequação e pertinência do conteúdo apresentado, Coerência interna; Clareza, objetividade e criatividade; Qualidade da argumentação; Respeito às normas da ABNT.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

RUBIO, Katia (org.). **Psicologia do Esporte Aplicada** - 2ª edição. [S.l.]: Casa do Psicólogo. 247 p. ISBN 9788580400328.

SAMULSKI, Dietmar M. **Psicologia do Esporte: conceitos e novas perspectivas** - 2ª edição rev. e ampl. [S.l.]: Manole. 516 p. ISBN 9788520426586.

Weinberg, R. S. e Gould, D. Fundamentos de Psicologia do Esporte e Exercício. 4a.ed. Porto Alegre: Artmed,

2008.

Buriti, M. de A. Psicologia do esporte. Campinas, SP: Editora Alínea, 2009.

RAMADEUNIDADEDIDÁTICA

BARRETO, João Alberto. Psicologia do esporte para o atleta de alto rendimento: teorias e técnicas. Rio de Janeiro: Shape, 2003. 430 p.

MACHADO, Afonso Antônio. **Psicologia do esporte: da educação física escolar ao esporte de alto nível**. Rio de Janeiro: Guanabara Koogan, 2006. 308 p.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

VALLE, Márcia Pilla do. **Dinâmica de Grupo Aplicada à Psicologia do Esporte** - 2ª edição. [S.1.]: Casa do Psicólogo. 132 p. ISBN 9788562553677.

SCALON, Roberto Mário. A psicologia do esporte e a criança. Porto Alegre: EDIPUCRS, 2004. 258 p.

COZAC, João Ricardo Lebert. **Psicologia do esporte: clínica, alta performance e atividade física**. São Paulo: Annablume, 2004. 153 p.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico
·	

DISCIPLINA: NUTRIÇÃO E EXERCÍCIO FÍSICO NA ESCOLA		
Código:		
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica:20 CH Prática:20	
CH - Práticas como componente curricular do ensino:		
Número de Créditos:	2	
Pré-requisitos:	-	
Semestre:	Optativa	
Nível:	Superior	
EMENTA		

Conceitos e princípios básicos da Nutrição e do Exercício Físico na Escola. Noções básicas sobre a Nutrição aplicada à Educação Física e aos esportes. Os nutrientes essenciais; seu papel metabólico e sua dinâmica. As consequências das carências alimentares, principalmente na idade escolar, que influenciam no desenvolvimento humano e na atividade física.

OBJETIVOS

OBJETIVO GERAL

Estudar e compreender a importância da nutrição para o desenvolvimento saudável, bem como para o esporte e para as atividades físicas praticadas no ambiente escolar e não escolar.

ESPECÍFICOS

Conhecer os macro e micronutrientes e suas interações no metabolismo de repouso e do exercício;

Observar a importância da alimentação na melhoria da qualidade de vida, principalmente de crianças e adolescentes em idade escolar;

Compreender os problemas inerentes à obesidade e outros problemas relacionados com os hábitos alimentares;

PROGRAMA

UNIDADE 1: Introdução ao estudo da nutrição

Hábitos alimentares, alimentação escolar e obesidade;

Macro e micronutrientes e suas recomendações diárias;

Nutrição, exercício físico e condicionamento para saúde;

Nutrição e seu papel na promoção da saúde;

Diretrizes para uma alimentação saudável;

Nutrientes essenciais e recomendações diárias de alimento;

UNIDADE 2: Avaliação física e nutricional

Avaliação nutricional;

Nutrição esportiva e sua importância;

Carência e excesso de macro e micronutrientes;

Equações para verificação do gasto energético;

Gasto energético de atividades físicas leves, moderadas e intensas;

UNIDADE 3: Nutrientes e exercício físico

Carboidratos e exercício físico:

Proteínas e exercício físico;

Lipídeos e exercício físico; Vitaminas e exercício físico; Hidratação e exercício físico;		
METODOLOGIA DE ENSINO		
Aulas teóricas, expositivas e dialogadas Análise crítica de textos; Trabalhos e seminários em equipes; Debates em grupo e estudos dirigidos; Atividades práticas em laboratório; Projetos de pesquisas bibliográficas e de campo.		
RECURSOS		
Listar os recursos necessários para o desenvolvimento d Material didático-pedagógico. Recursos audiovisuais. Insumos de laboratórios.	a disciplina:	
AVALIAÇÃO		
Avaliação do interesse e aproveitamento das aulas por fe conteúdos, exercícios, trabalhos e seminários	edback, provas escritas e avaliação prática dos	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
McARDLE, D.W.; KATCH, F. I.; KATCH, V.L. Nutrição para o Esporte e o Exercício . 3ª Ed. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan, 2011. WILLIAMS, M. H. Nutrição para saúde, condicionamento físico e desempenho esportivo . São Paulo. Manole, 2002. WOLINSKY, H. Nutrição no Exercício e no Esporte . 2ª Ed. São Paulo. Roca, 2002.		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
BACURAU, R. F. Nutrição Esportiva. São Paulo. Phorte, 2006. HIRSCHBRUCH, M. D.; CARVALHO, J.R. Nutrição esportiva – uma visão prática. 2ª Ed. São Paulo. Manole, 2008. MAUGHAN, R.J.; BURKE, L.M. Nutrição Esportiva. São Paulo. Artmed, 2009. MCARDLE, William D.; KATCH, Frank I.; KATCH, Victor L. Fisiologia do Exercício: Energia, nutrição e desempenho humano. 5ª Ed. Rio de Janeiro. Guanabara Koogan, 2008. TIRAPEGUI, J. Nutrição, metabolismo e suplementação na atividade física. 2ª Ed. São Paulo. Atheneu, 2012		
Coordenador do Curso	Setor Pedagógico	

DISCIPLINA: ARTE, LINGUAGEM E MOVIMENTO NA ESCOLA		
Código:		

Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica:20 CH Prática:20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	Optativa
Nível:	Superior
EMENTA	

Conceituação da Expressão Corporal como a linguagem da Educação Física – origem de todas as outras formas já sistematizadas. A Linguagem Corporal e a sua contribuição na superação da dicotomia teoria-prática na Educação Física e a possibilidade de uma prática pedagógica que, para além das formas codificadas de movimentar-se, favoreça novas mensagens gestuais. Tipos de Linguagem na escola; estudo da Área de Linguagens e Códigos.

OBJETIVOS

Geral:

Compreender a linguagem corporal na escola e sua relação com direta com a Educação Física dentro do contexto da arte e do movimento, refletindo sobre a cultura corporal do movimento humano, além de propiciar uma melhor compreensão sobre a área de Linguagens e Códigos, da qual a Educação Física na escola faz parte.

Específicos:

Refletir sobre o espaço reservado à expressão dos potenciais criativos nos cursos de formação de Professores em Educação Física;

Oportunizar a discussão sobre o conceito de Linguagem como capacidade humana de produção de conhecimento mediante signos de qualquer espécie;

Compreender a importância dos temas que tratam da criatividade, da expressão do potencial lúdico e da espontaneidade dentro do ensino.

Refletir sobre a Cultura corporal do movimento humano em toda a sua dimensão.

Entender a Área de Linguagens e Códigos e sua interelação com os diferentes tipos de linguagem na escola.

PROGRAMA

UNIDADE I - Introdução

Uma reflexão sobre os Parâmetros Curriculares Nacionais

A Consciência Corporal na Perspectiva da Educação Física

UNIDADE II – Conceitos fundamentais

Arte

Movimento

Linguagem

Corpo

Tipos de Linguagem

O Código e sua relação com a Semiótica

Área de Linguagens e Códigos

UNIDADE IV - A Arte e a Cultura Corporal do Movimento Humano

Aspectos da Arte e do Moviemnto na escola

Definições e Princípios da cultura corporal do movimento humano enquanto linguagem.

METODOLOGIA DE ENSINO

O Ponto de partida será o conhecimento prévio do aluno, em seguida será pautado na participação, no trabalho individual e de grupo, Grupos de discussão e seminários., tendo como eixo norteador no os saberes historicamente construídos. Para concretizarmos tais conhecimentos, serão utilizadas técnicas de aulas expositivas dialogadas, leitura e discussão de texto, produção de textos, dramatizações, aulas prático reflexivas.

RECURSOS

Listar os recursos necessários para o desenvolvimento da disciplina:

Material didático-pedagógico.

Recursos audiovisuais.

AVALIAÇÃO

A avaliação será um processo contínuo e permanente que engloba aspectos teóricos e práticos onde analisaremos todos os momentos vivenciados através de Através de trabalhos individuais sobre os diversos temas; Avaliação escrita sobre os conhecimentos teóricos dos assuntos tratados e Apresentação de aulas/vivências.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DAOLIO, Jocimar. Educação física e o conceito de cultura. Autores Associados. 2004.

LABAN, Rudolf. Domínio do Movimento. 5ª Ed, Summus, 1978.

WEIL, Pierre. O Corpo fala: a linguagem silenciosa da comunicação não verbal .67 Ed.Vozes, 2010

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARTAXO, Inês; MONTEIRO Gizele de Assis. Ritmo e movimento: teoria e prática. 4. ed. Phorte, 2008.

FREIRE, João Batista. Educação de Corpo Inteiro: Teoria e Prática da Educação Física. 5ª Ed, Scipione, 2010.

MATTOS, Mauro Gomes de . **Educação Física Infantil: construindo o movimento na escola**, 7ª Ed, Phorte, 2008.

Murad, Maurício. Sociologia e educação física: diálogos, linguagens do corpo, esportes. FGV. 2009. RAMOS, Jayr Jordão, Os Exercícios Físicos na História e na Arte: do Homem primitivo aos nossos dias. IBRASA, 1982.

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

DISCIPLINA: BEACH SOCCER E FUTEBOL SOCIETY

Código:	
Carga Horária Total: 40 h/a	CH Teórica:20 CH Prática:20
CH - Práticas como componente curricular do ensino:	
Número de Créditos:	2
Pré-requisitos:	-
Semestre:	Optativa
Nível:	Superior
EMENTA	

Estudo da história do Beach Soccer e Futebol Society. Discussões sobre o Beach Soccer e Futebol Society como esporte de identificação cultural, suas implicações sobre a educação e sobre a economia na sociedade contemporânea. Estudo dos fundamentos técnicos dessas modalidades, em que se assemelham e em que se diferem e quais as principais abordagens para seu ensino. Compreensão das funções dos jogadores por posicionamento e noções básicas sobre sistemas táticos e suas variações. Estudo das regras das modalidades e como adaptá-las de forma facilitar o processo de ensino aprendizagem,

OBJETIVOS

Conhecer a origem Beach Soccer e Futebol Society e, discutir sobre sua influência na sociedade contemporânea; Comparar os fundamentos técnicos dessas modalidades esportivas e analisar em que se assemelham e em que se diferem;

Compreender a realidade e possibilidades de intervenções apropriando-se dos aspectos pedagógicos referentes ao uso de diferentes abordagens para o ensino das modalidades (Beach Soccer e Futebol Society);

Conhecer e refletir sobre os processos de evolução e aplicação do Beach Soccer e Futebol Society suas variações táticas;

Identificar as características e estruturas gerais do futsal e futebol;

Elaborar e executar planos de aula coerentes com os diferentes níveis de ensino da educação básica e alinhados aos aspectos pedagógicos das modalidades.

PROGRAMA

UNIDADE I

Métodos de ensino do Beach Soccer (abordagem parcial, abordagem global e abordagem mista) Considerações sobre o planejamento da aula nos diferentes níveis de ensino

Passe;

Recepção;

Domínio;

Chute;

Drible e finta;

Cabeceio.

UNIDADE II

Noções básicas de regras e preenchimento de súmulas

Considerações sobre o posicionamento e funções dos jogadores

Principais sistemas táticos do Beach Soccer e Futebol Society

METODOLOGIA DE ENSINO

A aula será expositiva/dialógica, fazendo-se uso de debates e explanação compartilhada de conteúdo, buscando a interação entre os alunos, criando dispositivos para a participação crítica e autocrítica destes no desenvolvimento das atividades propostas, buscando-se aliar a teoria à prática.

Serão previstas 50% de aulas práticas, nas aulas teóricas serão utilizados vídeos, textos, livros, debates e discussões temáticas sobre os temas desenvolvidos. Assim como a apresentação de seminários práticos e teóricos.

RECURSOS

Como recursos, poderão ser utilizados:

Material didático-pedagógico,

Ouadro branco,

Projetor de slides et,

Recursos audiovisuais,

Materiais e equipamentos esportivos.

AVALIAÇÃO

A avaliação da disciplina Esportes Coletivo I ocorrerá em seus aspectos quantitativos, segundo o Regulamento da Organização Didática – ROD do IFCE.

A avaliação terá caráter formativo, visando ao acompanhamento permanente do aluno. Desta forma, serão usados instrumentos e técnicas diversificados de avaliação, deixando sempre claros os seus objetivos e critérios. Alguns critérios a serem avaliados:

Grau de participação do aluno em atividades que exijam produção individual e em equipe.

Planejamento, organização, coerência de ideias e clareza na elaboração de trabalhos escritos ou destinados à demonstração do domínio dos conhecimentos técnico-pedagógicos e científicos adquiridos. Desempenho cognitivo.

Criatividade e uso de recursos diversificados.

Domínio de atuação discente (postura e desempenho).

Prova Escrita

Seminário Prático.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FREIRE, João Batista. Pedagogia do Futebol. Campinas: Autores Associados, 2003.

_____. O treino da táctica e da estratégia nos jogos desportivos. In: GARGANTA, J. (Ed.). Horizontes e órbitas no treino dos jogos desportivos. Porto: FCDEFUP, 2000, p. 51-61.

GRECO, P.J. Cognição e ação. In: SAMULSKI, D.M. Novos conceitos em treinamento esportivo. Brasília: INDESP, 1999, p. 119-153.

_____. O treino da táctica e da técnica nos jogos desportivos à luz do compromisso cognição- acção. In: BARBANTI, V. et al. (Org.). Esporte e atividade física: interação entre rendimento e saúde. São Paulo: Manole, 2002. p. 281-306.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Regras de Futebol Society 2017:

file:///C:/Users/IFCE.associalPC/Downloads/Livro%20de%20Regras%20FUT7.pdf

Regras de Futebol de Areia 2016:

http://www.cbsb.com.br/wp-content/uploads/2017/03/Regraspdf em ingles.pdf

Coordenador do Curso	Setor Pedagógico

2/	4
7.4	ŀ

ANEXO II- REGULAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ANEXO II - REGULAMENTO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES

DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

Art. 1° - Este Regulamento disciplina as Atividades Complementares do Curso de Licenciatura em Educação Física do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará *Campus* Canindé, em cumprimento ao que determinam:

As Diretrizes Curriculares Nacionais pertinentes, contidas nas Resoluções do Conselho Nacional de Educação – Câmara de Educação Superior;

As normas internas do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará:

O projeto pedagógico do referido curso.

DOS CONCEITOS E FINALIDADES

- Art. 2° As Atividades Complementares fazem parte das práticas acadêmicas e representam 7% da carga horária total do Curso de Licenciatura em Educação Física o que corresponde a 200 horas/atividade.
- Art. 3° O cumprimento das horas de Atividades Complementares se dará pela validação de certificados, certidões e declarações de horas cumpridas com avaliação satisfatória em eventos e atividades ofertadas pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará *Campus* Canindé, bem como, por outras instituições, desde que estes eventos e atividades tenham relação com o curso de formação do graduando.
- Art. 4º As Atividades Complementares são tipificadas em três categorias: ensino, pesquisa e extensão, discriminadas em quadro sinóptico anexo a este regulamento e estão incluídas no fluxo curricular com a finalidade de:

Complementar a formação do aluno, estimulando sua autonomia intelectual, reforçando e integrando os aspectos profissional e social;

Fortalecer a articulação da teoria com a prática, valorizando a pesquisa individual e coletiva e a participação em atividades de extensão;

Facilitar o relacionamento intra e intergrupos, desenvolvendo no aluno a capacidade de convivência e de compartilhamento profissional;

Criar oportunidades para o convívio com a diversidade como ela acontece no ambiente organizacional;

Permitir o contato do aluno com as diferenças sociais no ambiente organizacional;

Aproveitar a transversalidade de temas e a integração entre disciplinas;

Permitir o convívio de alunos que se encontram em diferentes fases do curso;

Encorajar o autodesenvolvimento pela busca fora do ambiente escolar, de conhecimentos, aquisição de habilidades e desenvolvimento de atitudes que sejam relevantes para a formação profissional;

Art. 5° - O total de horas de Atividades Complementares deverá ser cumprido no decorrer de todo o curso, sendo que, orienta-se o educando a participar dessas atividades de forma equilibrada em todos os semestres do curso.

Parágrafo Primeiro – para haver contabilização das horas de atividades complementares o aluno não pode ter cumprido o total de horas previstas para o evento ou atividade no semestre em que está sendo pleiteada, ou no curso segundo consta no quadro sinóptico que segue anexo a este regulamento;

DOS PROCEDIMENTOS, ATRIBUIÇÕES E RESPONSABILIDADES

Art. 6° - Antes de participar de um evento interno ou externo com intenção de validação, o aluno deverá se certificar de que este se enquadra nos critérios estabelecidos e conhecer quais são os parâmetros para conversão e registro de horas.

Art. 7° – O Controle Acadêmico desta Instituição será responsável pelo recebimento e encaminhamento para a coordenação do curso que realizará a análise e validação das horas. O parecer da coordenação do curso será encaminhado ao Controle Acadêmico que contabilizará as horas de Atividades Complementares cumpridas e a cumprir por cada aluno.

Art. 8° - Para validar suas horas de Atividades Complementares o aluno deverá se dirigir ao Controle Acadêmico, preencher formulário específico com todas as informações solicitadas, anexar os documentos comprobatórios exigidos no artigo 3° deste regulamento, por fotocópia autenticada ou acompanhada do original, que será devolvida após conferência.

Art. 9° - Os pedidos de validação serão examinados pelo Coordenador do Curso de Licenciatura em Educação Física, ou por professor deste curso, tendo função delegada pelo coordenador, o qual examinará a documentação e decidirá pela contabilização das horas convertidas ou pelo indeferimento da validação, conforme o cumprimento das exigências referentes à documentação e desempenho do aluno.

Parágrafo Primeiro – A decisão da Coordenação é passível de recurso ao colegiado do Curso de Licenciatura de Educação Física via processo protocolado pelo Controle Acadêmico.

Art. 10° - Em nenhuma hipótese serão creditadas como horas de Atividades Complementares as horas/aulas já aproveitadas, quer como Atividade Complementar, quer como horas de disciplina pertencente à matriz curricular.

Art. 11° – Só será considerada para análise das horas de atividades complementares a participação do aluno em eventos e atividades realizados a partir da data de ingresso do aluno no curso de Licenciatura.

DAS DISPOSIÇÕES TRANSITÓRIAS

Art. 11° - As horas cursadas em disciplinas não aproveitadas em equivalências do fluxo curricular serão registradas em atividades complementares do seguinte modo:

Horas excedentes de disciplinas cursadas no IFCE *Campus* Canindé, decorrentes de mudança do fluxo curricular, serão creditadas em 20% da carga horária total referente a cada disciplina, de acordo com afinidade ao curso de Licenciatura em Educação Física como Atividades Complementares;

Horas de disciplinas cursadas em curso equivalente de outra Instituição de Ensino Superior e que não tiveram aproveitamento em disciplinas do fluxo curricular no Curso de Licenciatura em Educação Física - IFCE *Campus* Canindé serão creditadas em 20% da carga horária total referente a cada disciplina, de acordo com afinidade ao curso como Atividades Complementares;

• Horas de disciplinas cursadas em curso afim de outra Instituição de Ensino Superior e que não tiveram aproveitamento em disciplinas do fluxo curricular no Curso de Licenciatura em Educação Física - IFCE *Campus* Canindé serão creditadas em 20% da carga horária total referente a cada disciplina, de acordo com afinidade ao curso como Atividades Complementares;

DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Art. 12° - As situações não previstas neste Regulamento serão decididas pelo Colegiado do Curso de Licenciatura em Educação Física, cujas decisões são definitivas.

Quadro 01. Quadro de distribuição e possibilidades de carga horária complementar

1.Ensino					Pontuação
	ATIVIDADES DE INICIAÇÃO À	Até	25%	horas/aula	
	DOCÊNCIA	apr	esentadas	por	
1.1	(Participação em Programas	doc	umentação	a cada	
	de Iniciação a Docência e	sem	estre letivo,	limitado a	
	Programas de Monitoria de	no	máximo, 80	horas/aula	

	D		
	Disciplinas, em contexto de bolsista ou voluntário).		
1.2	ESTÁGIOS EXTRACURRICULARES (Estágios extracurriculares desenvolvidos em ambientes de ensino e aprendizagem).	Até 25% horas/aula por estágio, de acordo com avaliação do Coordenador de Estágio e/ou do Curso, limitado a, no máximo 80	
	DISCIPLINAS	horas/aula.	
1.3	PERTENCENTES A OUTROS CURSOS SUPERIORES QUE NÃO FORAM APROVEITADAS (Disciplinas pertencentes a outros cursos superiores - nclui pós- graduação).	avaliação do Coordenador do Curso. (Disciplinas com afinidade à área de atuação do curso)	
	S RELACIONADAS A ENSINO (A		
	ião pode ultrapassar 60h/a, co cividades Complementares que		
2. Pesquisa			Pontuação
2.1	Participação em projetos de pesquisa e/ou projetos institucionais vinculados a coordenação de pesquisa do <i>Campus</i> .		
2.2	Participação em grupos de estudo/pesquisa sob supervisão de professores do curso ou de outras IES.	, *	
2.3	Trabalhos desenvolvidos com orientação docente, (extrasala de aula e extra-disciplina específica), apresentados em eventos científicos específicos ou seminários	máximo, 20 horas/aula em	
2.4	multidisciplinares. Trabalhos com orientação docente, apresentados em eventos científicos específicos ou seminários e publicados em anais.	Até 4 horas/aula por trabalho, limitado a, no	
2.5	Resumo de Trabalhos Publicados ou Apresentados em Eventos Científicos	trabalho, limitado a, no	
2.6	Artigos Publicados em Anais de Congressos Nacionais e Internacionais	Até 15 horas/aula por artigo, limitado a, no máximo 90 horas aulas em todo o curso de graduação.	
2.7	Artigos científicos publicados em revista indexada de circulação nacional	Até 20 horas/aula por trabalho, limitado a, no máximo, 100 horas aulas em todo o curso de graduação.	
2.8	Artigos científicos publicados em revista indexada de circulação internacional	Até 25 horas/aulas por trabalho, limitado a, no máximo, 100 horas/aula no curso.	
2.9	Capítulos de livros publicados (com ISBN)	Até 15 horas/aula por capítulo publicado, com	

		limite de 60h/a em todo o	
		curso Até 35 horas/aula por livros	
2.10	Livros publicados (com ISBN)	publicado, com limite de 140h/a em todo o curso.	
2.11	Participação em eventos e/ou projetos científicos ou culturais promovidos pelo IFCE.	Até 10 horas/aula por evento, de acordo com a validação do Coordenador do	
2.12	Participação em eventos científicos ou culturais externos ao IFCE.	Curso, limitado a, no máximo, 50 horas/aula em todo o curso.	
2.13	Participações em defesas de monografias.	Até 3 horas/aula por semestre letivo, limitado a, no máximo, 30 horas/aula no curso em todo o curso.	
2.14	Participações em defesas de dissertações de mestrado.	Até 5 horas/aula por semestre letivo, limitado a, no máximo, 30 horas/aula no curso.	
2.15	Participações em defesas de teses de doutorado.	Até 10 horas/aula por semestre letivo, limitado a, no máximo, 30 horas/aula no curso.	
2.16	Estudos desenvolvidos em organizações empresariais, educacionais, sociais e culturais de cunho privado ou público.		
	HORAS RELACIONADAS A PESQ ategoria não pode ultrapassar 7		
	total de Atividades Complemen	tares que é de 200h/a)	Dt
3. Extensão	Participação em	Até 5 horas/aula por	Pontuação
3.1	oficinas/cursos, sob a supervisão de professor do IFCE.	semestre letivo, limitando-se ao máximo de 40h/aula no curso.	
3.2	Participação em programas de intercâmbio institucional, nacional e/ou internacional.	Até 50 horas/aula por programa concluído, de acordo com avaliação do Coordenador do Curso, limitado a, no máximo 100 horas/aula em todo o curso.	
3.3	Trabalho na organização em campanhas comunitárias.	Até 5 horas/aulas por evento, de acordo com avaliação do Coordenador do Curso, limitado a, no máximo, 30 horas/aula em todo o curso.	
3.4	Trabalho na organização de campanhas (semana da profissão, trote solidário, doação de sangue, etc) do IFCE <i>Campus</i> Canindé	Até 10 horas aulas por evento, de acordo com avaliação do Coordenador do Curso, limitado a, no máximo 40 horas/aula em todo o	

		curso.	
		Até 5 horas/aula por evento	
3.5	Trabalho na organização de Jornal do Curso, Jornal do IFCE, Diretório Estudantil ou Centro Acadêmico.	ou semestre letivo de	
3.6	Participação, com frequência e aprovação em cursos, de idiomas, comunicação e expressão, de informática, cujas cargas horárias não tenham sido objeto de validação de disciplina ou aproveitamento de estudos.	80 horas/aula em todo o	
3.7	Participação em cursos à distância.	Até 05 horas/aula por curso, limitado a, no máximo, 30 horas/aula em todo o curso de graduação	
3.8	Participação em disciplinas cursadas em programas de extensão e capacitação.	semestre, limitado a, no máximo, 60 horas/aula em todo o curso de graduação	
3.9	Participação nos Programas mantidos por instituições, ministérios, secretarias e ONG's.	semestre, limitado a 50	
3.10	Organização e/ou trabalho em eventos científicos, culturais ou desportivos promovidos pelo IFCE <i>Campus</i> Canindé.	evento, de acordo com avaliação do Coordenador do	
3.11	Estudos desenvolvidos em organizações empresariais, educacionais, sociais e culturais de cunho privado ou público.	trabalho, limitado a, no máximo, 30 horas/aula em todo o curso de graduação.	
	AS RELACIONADAS A EXTENSÃO		
	egoria não pode ultrapassar 70	, ,	
da carga horária total de Atividades Complementares que é de 200h/a)			
60h/a ENSINO	70h/a PESQUISA	70h/a EXTENSÃO	CARGA HORARIA FINAL

1	_	-
Z	. ר.	2

ANEXO III - MANUAL DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

ANEXO III - MANUAL DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

APRESENTAÇÃO

O Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) é uma atividade muito importante da vida acadêmica do corpo discente. É nesse momento que cada aluno vai sistematizar uma série de conhecimentos apreendidos e debatidos nas aulas, leituras e práticas profissionais. É fundamental que antes mesmo de iniciar o trabalho, o aluno tenha um plano ou projeto para desenvolver. Esse plano deve conter as linhas mestras do que vai ser pesquisado ou produzido. O TCC deve ser encarado como um trabalho diferenciado que efetiva um amadurecimento do educando. Não se trata de mais uma tarefa de disciplina, mas um trabalho de coroamento da carreira discente de graduação, devendo ser, por isso, encarado com o máximo de seriedade, dedicação, espírito investigativo e rigor conceitual e metodológico.

O presente Manual de TCC oferece as diretrizes gerais do IFCE Campus Canindé e as diretrizes particulares do curso de Licenciatura em Educação Física para elaboração, apresentação e avaliação dos trabalhos desenvolvidos no Trabalho de Conclusão de Curso I (TCC I) e Trabalho de Conclusão de Curso II (TCC II). O Manual segue o padrão da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT, implementando algumas especificidades para atender as diferenças dos cursos da Instituição.

Faz-se necessária a aplicação das normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas) para a apresentação de trabalhos acadêmicos. Pois a qualidade da apresentação dos trabalhos acadêmicos é alcançada por meio da normalização e padronização utilizadas na elaboração do trabalho científico, além da facilidade no processo de comunicação e o intercâmbio da informação.

O Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos do IFCE, aprovado através da Resolução 034/ Consup, de 27 de março de 2017, apresenta os requisitos a serem adotados na normalização dos trabalhos de conclusão de curso de graduação (TCCs), de especialização (TCCes), de mestrado (dissertações) e de doutorado (teses) produzidos no IFCE. Para a elaboração de tabelas, a ABNT orienta a utilização das Normas de Apresentação Tabular do IBGE.

Em virtude da atualização da NBR 6022, ocorrida em 16/05/2018, o Sibi está disponibilizando aos usuários o **Manual de Normalização de Trabalhos Acadêmicos do IFCE - 2ª edição** que já contempla a atualização da referida norma. Estão disponíveis no site do IFCE os seguintes modelos:

Modelo de trabalho acadêmico em Microsoft Word Modelo de artigo científico em Microsoft Word

Maiores orientações podem ser esclarecidas com o bibliotecário do campus.

CARACTERIZAÇÃO E OBJETIVOS

O trabalho de conclusão do Curso de Educação Física caracterizar-se-á como uma tarefa de iniciação e investigação científica, realizada individualmente pelo aluno, na forma de projeto original de pesquisa seguida por um artigo científico original sobre tema específico. O trabalho, que será elaborado sob orientação de um docente do IFCE Campus Canindé, embasado em diferentes teorias do conhecimento, tem o objetivo de auxiliar na formação de recursos humanos capazes e competentes na área de Educação Física, buscando o desenvolvimento da visão científica, crítico-reflexivo e criativa do aluno, incentivando-os no estudo de problemas locais, regionais e nacionais, buscando integrar a Instituição de Ensino e a sociedade. ´

válido ressaltar que a investigação científica também tem como finalidade o conhecimento por parte do(a) aluno(a) da bibliografia clássica e da produção científica mais recente referente a área de estudos, estimulando a leitura e atualização, além do senso de interpretação crítica.

BANCA EXAMINADORA

Para apresentação e avaliação do projeto e da monografia, será constituída uma banca examinadora composta pelo (a) professor(a) orientador(a) e por dois membros titulares e um(a) suplente, que passará a ser titular na ausência de um daqueles. Não poderá ser membro da banca examinadora nem atuar como professor(a) orientador(a), o docente que possua até o 2º grau de parentesco com o(a) estudante(a) autor(a) do projeto ou monografia. A sessão pública de defesa apenas poderá acontecer na presença do professor orientador. Compete ao orientador presidir a banca examinadora de defesa do trabalho de conclusão do curso (projeto ou monografia) do estudante sob sua orientação. Cada professor poderá participar, como membro titular (inclusive orientador ou coorientador), de no máximo oito bancas por semestre letivo. O membro externo que participar da banca examinadora deverá possuir, no mínimo, a titulação de graduação ou notório saber. Quando houver coorientador(a), a banca examinadora poderá ser composta pelo(a) professor(a) orientador(a), pelo(a) co-orientador(a) e por um membro titular e um(a) suplente. Os dois membros titulares e o(a) suplente, convidados(as) em comum acordo pelo(a) orientando(a) e orientador(a),

deverão confirmar a participação à Comissão de TCC, podendo ser de outro Departamento e/ou Instituição, com formação e/ou experiência na área de investigação do estudante.

APRESENTAÇÃO E AVALIAÇÃO

A banca examinadora irá se reunir em sessão pública para apresentação e defesa do projeto e monografia em data e horário estabelecido pela Comissão de TCC (em comum acordo com os demais membros). Na impossibilidade da banca ser composta, pelo mínimo, de dois professores somado ao professor orientador, a Comissão de TCC definirá uma nova data e horário para a apresentação. O(a) estudante(a) disporá de até 15 minutos para apresentação do projeto (TCC I) e até 30 minutos para apresentar a monografia (TCC II) e a banca examinadora de até 10 minutos para arguição e colocações, incluindo as respostas do aluno. Quando houver indicações para reformulação da monografia, as indicações deverão ser entregues por escrito ao(a) estudante(a). Após a apresentação oral e arguição, os membros da banca examinadora se reunirão, sem a presença do(a) estudante(a) e do público, e deliberarão sobre a aprovação ou reprovação da monografia apresentada, comunicando a decisão, imediatamente ao(a) estudante(a). A nota final na disciplina (incluindo a nota do(a) professor(a) orientador(a) somente será atribuída e divulgada, após a entrega da versão final do projeto (TCC I) e monografia (TCC II), à Comissão de TCC. O(a) estudante(a) que concluir o trabalho escrito, mas não comparecer à apresentação oral e não justificar por escrito, à Comissão de TCC, no prazo de três dias úteis após data prevista para defesa, estará automaticamente reprovado(a), ficando o(a) orientador(a) desobrigado(a) de seus deveres para com o(a) mesmo(a). A nota final do TCC I e II será a média da nota atribuída pela banca examinadora, ou seja, a soma das notas da banca examinadora mais a nota atribuída pelo(a) professor(a) orientador, que terá peso 2, dividida pelo número de avaliadores. Após a apresentação e aprovação da monografia, o (a) estudante(a) terá um prazo, conforme o calendário acadêmico, para correções e entrega de uma versão definitiva impressa em capa dura cor preta e letras douradas com a assinatura do (a) Professor(a) Orientador(a) e membros da Banca Examinadora, e um arquivo digital salvo em CD ou DVD devidamente identificado Comissão de TCC com a assinatura eletrônica do (a) Professor(a) Orientador(a) e membros da Banca Examinadora. Este prazo será definido a cada semestre pelo Comissão de TCC sendo divulgadas data, horário da entrega dos trabalhos (cópias encadernadas e cd) e divulgação de notas. Para ser aprovado em TCC I e em TCC II, a aluno deve ter nota final igual ou superior a 7,0 (sete) e frequência nas reuniões de orientação igual ou superior a 75%.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A banca examinadora utilizará ficha de avaliação (Anexo VI) e poderá utilizar os seguintes critérios na avaliação do trabalho monográfico: Para apresentação escrita: a) Organização e desenvolvimento da temática do trabalho; b) Emprego adequado de métodos e técnicas específicas de pesquisa; c) Atualidade das informações; d) Contribuição do trabalho para o desenvolvimento da área; e) Linguagem e redação com observância das normas técnicas; f) Qualidade da redação (clareza, objetividade e correção).

Para apresentação oral: a) Domínio e segurança na exposição dos aspectos que fundamentam o tema; b) Organização seqüencial do conteúdo; c) Clareza e objetividade; d) Utilização dos recursos didáticos auxiliares (slides, vídeos, outros); e) Adequação à duração prescrita.

Para arguição: a) Princípios da área, leis gerais enfocadas na explanação; b) interdependência do assunto da área; c) problemas de ordem técnica, de investigação e de informações relacionadas ao assunto; d) atualidade do conteúdo (assunto) apresentado.

Ao ser detectado a ocorrência de plágio total ou parcial, ou até mesmo autoplágio, o trabalho será considerada nula tornando-se inválidos todos os atos decorrentes de sua apresentação, e a conseqüente reprovação no TCC I ou TCC II, conforme o caso. Os casos omissos no presente manual serão resolvidos pela Comissão de TCC, juntamente à Coordenadoria de Licenciatura em Educação Física e Colegiado do Curso ou encaminhado, quando necessário, às instâncias imediatamente superiores. Será necessária a apresentação de carta e documentos comprobatórios para avaliação de casos omissos e por consequência, o atendimento das solicitações explicitadas e encaminhamentos cabíveis.

REFERÊNCIAS

ANDRADE, Maria Margarida de. Introdução à metodologia do trabalho científico: elaboração de trabalhos na graduação. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2006.

HUHNE, Leda Miranda (Org.). **Metodologia cientifica: caderno de textos e técnicas**. 7.ed. Rio de Janeiro: AGIR, 2001.

LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. **Metodologia do trabalho científico**. 6.ed. São Paulo: Atlas, 2001.

RUIZ, João Álvaro. **Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos**. 5. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. 22.ed. São Paulo: Cortez, 2002.

CRESPO, Antônio Arnot. Estatística fácil. 19. ed. São Paulo: Saraiva, 2009.

BIANCHI, Anna Cecília de Moraes; ALVARENGA, Marina; BIANCHI, Roberto. **Manual** de orientação: estágio supervisionado. 2.ed. São Paulo: Pioneira, 2002.

CAMPOS, Weber, CARVALHO, Sergio. **Estatística básica simplificada**. São Paulo: Campus, 2007.

CHALMERS, Alan F. O que é ciência afinal?. São Paulo: Brasiliense, 2006.

MEDEIROS, João Bosco. Redação científica: a prática de fichamentos, resumos, resenhas. 7.ed. São Paulo: Atlas, 2005.MEC