



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO CEARÁ  
Rua Jorge Dumar, 1703 - Bairro Jardim América - CEP 60410-426 - Fortaleza - CE - www.ifce.edu.br

## **ANEXO**

Processo: 23255.000807/2025-12

Interessado: Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação

### **EDITAL Nº 4/2025 PRPI/REITORIA-IFCE**

## **ANEXO 2**

### **INSTRUÇÕES PARA ORGANIZAÇÃO DA RELAÇÃO DE PRODUÇÃO ARTÍSTICA/CULTURAL**

**(apenas para candidatos da área de conhecimento de ARTES)**

#### **1. IDENTIFICAÇÃO**

NOME:

SIAPE:

#### **2. QUALIS A1 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA INTERNACIONAL CONTEMPLADAS POR SELEÇÃO, CHAMADA PÚBLICA OU CARTA CONVITE**

2.1. TÍTULO DO TRABALHO:

2.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:

2.3. CÓPIA DO EDITAL COMPROVANDO A APROVAÇÃO OU CARTA CONVITE:

2.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

#### **3. QUALIS A2 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA NACIONAL CONTEMPLADAS POR SELEÇÃO, CHAMADA PÚBLICA OU CARTA CONVITE**

3.1. TÍTULO DO TRABALHO:

- 3.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:
- 3.3. CÓPIA DO EDITAL COMPROVANDO A APROVAÇÃO OU CARTA CONVITE:
- 3.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

#### **4. QUALIS A3 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA REGIONAL, CONTEMPLADAS POR SELEÇÃO, CHAMADA PÚBLICA OU CARTA CONVITE**

- 4.1. TÍTULO DO TRABALHO:
- 4.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:
- 4.3. CÓPIA DO EDITAL COMPROVANDO A APROVAÇÃO OU CARTA CONVITE:
- 4.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

#### **5. QUALIS A4 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA INTERNACIONAL OU NACIONAL**

- 5.1. TÍTULO DO TRABALHO:
- 5.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:
- 5.3. COMPROVANTE DA APRESENTAÇÃO PÚBLICA:
- 5.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

#### **6. QUALIS B1 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA REGIONAL**

- 6.1. TÍTULO DO TRABALHO:
- 6.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:
- 6.3. COMPROVANTE DA APRESENTAÇÃO PÚBLICA:
- 6.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

**7. QUALIS B2 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS APRESENTADAS AO PÚBLICO EM EVENTOS, LOCAIS E/OU INSTITUIÇÕES BRASILEIRAS OU ESTRANGEIRAS RECONHECIDAS PELA ÁREA COMO DE ABRANGÊNCIA LOCAL**

- 7.1. TÍTULO DO TRABALHO:
- 7.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:
- 7.3. COMPROVANTE DA APRESENTAÇÃO PÚBLICA:
- 7.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

**8. QUALIS B3 - PRODUÇÕES ARTÍSTICAS REALIZADAS NO ÂMBITO PROFISSIONAL SEM VÍNCULOS EXPLÍCITOS COM A ÁREA**

- 8.1. TÍTULO DO TRABALHO:
- 8.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:
- 8.3. COMPROVANTE:
- 8.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

**9. QUALIS B4 - PRODUÇÕES QUE NÃO SE ENQUADRAM NOS SEGMENTOS ANTERIORES**

- 9.1. TÍTULO DO TRABALHO:
- 9.2. INFORMAÇÕES SOBRE O TRABALHO:
- 9.3. COMPROVANTE:
- 9.4. FOTO DO TRABALHO:

Se for o caso, incluir outros trabalhos dessa classificação referente ao período de 2020 a 2024, bem como suas respectivas informações e comprovações. Para pesquisadoras que usufruíram de licença maternidade no período de 2020 a 2024, será considerada a produção de 2018 a 2024.

Fortaleza, 02 de abril de 2025.

JOELIA MARQUES DE CARVALHO  
Pró-Reitora de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação do IFCE



Documento assinado eletronicamente por **Joelia Marques de Carvalho, Pró-Reitora de Pesquisa, Pós-graduação e Inovação**, em 02/04/2025, às 15:27, com fundamento no art. 6º, § 1º, do [Decreto nº 8.539, de 8 de outubro de 2015](#).



A autenticidade do documento pode ser conferida no site [https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](https://sei.ifce.edu.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0) informando o código verificador **7015064** e o código CRC **F97FDA8C**.