

PROBLEMAS EM ESTRUTURAS DE CONCRETO: Causas e tipos de fissuras; Reforço em elementos estruturais (vigas, pilares, lajes e fundações); PROTEÇÃO E MANUTENÇÃO DAS SUPERFÍCIES DE CONCRETO; PATOLOGIAS DAS ALVENARIAS; PATOLOGIAS DE REVESTIMENTOS.	
METODOLOGIA DE ENSINO	
Aulas expositivas com uso de recursos didáticos como quadro branco, notas de aulas e data-show, ensaios normalizados pela ABNT e execução de relatórios técnicos.	
AValiação	
A avaliação se dará de forma contínua através de provas e trabalhos individuais e/ou em grupos, análise de desempenho em ensaios normalizados pela ABNT e relatório técnicos de vistoria e consultoria, que devem avaliar além do conteúdo teórico, o desenvolvimento e a formação prática.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • THOMAZ, Ercio. Trincas em Edifícios - Causas, Prevenção e Recuperação. São Paulo-SP: Editora PINI, 2002. • RIPPER, Thomaz & SOUZA, Vicente C. M. de. Patologia, Recuperação e Reforço de Estruturas de Concreto. São Paulo-SP: Editora PINI, 2001. • MARCELLI, Mauricio. Sinistro na Construção Civil. São Paulo-SP: Editora PINI, 2007. 	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
<ul style="list-style-type: none"> • FAGUNDES, Jerônimo Cabral Pereira; GULLO, Marco Antonio; GOMIDE, Tito Lívio Ferreira. Sinistro na Construção Civil, 2ªed. São Paulo-SP: Editora PINI, 2014. • BERTOLINE, Luna. Materiais de Construção - patologia reabilitação e prevenção. Oficina de Textos, 2010. • BORGES, Alberto de Campos. Prática das pequenas construções, 6ªEd. São Paulo-SP: Editora Edgard Blücher, 2010. Vol.02. • MEDEIROS, Jonas Silvestre. Construção 101 perguntas e resposta: Dicas de Projeto, Materiais e Técnicas. Barueri-SP: Minha Editora, 2012. • MILITITSKT, Jarbas; CONSOLI, Nilo Cesar; SCHNAID, Fernando; Patologia das Fundações, 2ª edição. São Paulo – SP: Oficina de Texto, 2015. 	
_____ Coord. Pedagógico	_____ Coord. do Curso

DISCIPLINA: Prática Profissional	
Código:	TED.021 (Optativo para o periodo noturno)
Carga Horária:	40 Hrs Teórica: 00Hrs Prática: 00Hrs Prática Profissional: 40Hrs
Número de Créditos:	02
Código pré-requisito:	
Semestre:	3º Semestre

Curso:	Técnico em Edificações
EMENTA	
Elaboração, a partir de um objeto problema factual e preferencialmente social, de um Projeto Arquitetônico (Execução, Reforma, Ampliação e etc.), desenvolvido a partir da vivência adquirida nas disciplinas anteriores sobre temas relacionados a edificações sob orientação e acompanhamento individual de um docente orientador; Defesa perante uma banca composta pelo professor orientador, pelo professor da disciplina e por um professor do curso.	
OBJETIVO	
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar e consolidar os conhecimentos adquiridos ao longo do curso, sob orientação de um professor; • Compreender a complexidade do planejamento de obras através da elaboração de projeto arquitetônico embasado aos conhecimentos adquiridos nas disciplinas do curso. 	
PROGRAMA	
<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação do funcionamento do projeto integrador; • Definição do objetivo do projeto arquitetônico tipo Residencial, Comercial, Multifamiliar, Educacionais ou Área de Saúde no conceito de Reforma, Ampliação ou Execução • Definir uma metodologia para o desenvolvimento do projeto arquitetônico e elaborar o cronograma do projeto; • Executar das tarefas para elaboração do projeto; • Acompanhamento das atividades; • Defesa do projeto em apresentação com banca avaliadora e o professor responsável pela orientação do projeto. 	
METODOLOGIA DE ENSINO	
A disciplina é desenvolvida no formato presencial o qual o estudante deverá desenvolver através das orientações do professor projeto arquitetônico conforme cronograma da disciplina para ser avaliado por banca avaliadora.	
AVALIAÇÃO	
<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação será unicamente através do projeto arquitetônico elaborado individualmente ou por equipe, analisado pela banca avaliadora contemplando nota semestral; • Estudante ou Equipe que porventura não obtiverem nota satisfatória para a aprovação e estiverem em condição de Avaliação Final deverão corrigir seus projetos até data fixada pela banca para nova avaliação e obtenção de nota final. 	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • DAGOSTINHO, Frank R. Desenho arquitetônico contemporâneo. São Paulo-SP: Editora Hermus, 2000. • FERREIRA, Patrícia. Desenho de arquitetura. Rio de Janeiro-RJ: Editora Imperial - novo milênio, 2011. • MONTENEGRO, Gildo A. Desenho de projetos. São Paulo-SP: Editora Blucher, 2007. 	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	

<ul style="list-style-type: none"> • MATTOS, Aldo Dórea. Planejamento e controle de obras. São Paulo-SP: Editora PINI, 2012. • BAUER, L. A. Falcão, Materiais de construção, 5ªed. Rio de Janeiro-RJ: Editora LCT, 2012. Vol.01. • BAUER, L. A. Falcão, Materiais de construção, 5ªed. Rio de Janeiro-RJ: Editora LCT, 2012. Vol.02. • AZEREDO, Hélio Alves de. O edifício até sua cobertura, 2ªEd. São Paulo-SP: Editora Blucher, 2012. • BALDAM, Roquemar de Lima. AutoCAD® 2012 utilizando totalmente. São Paulo-SP: Editora Érica, 2013. 	
<hr/> Coord. Pedagógico	<hr/> Departamento de Ensino

DISCIPLINA: Estagio Supervisionado			
Código:	TED.022 (Optativo para o periodo diurno)		
Carga Horária:	120 Hrs	Teórica: 20Hrs	Prática: 100Hrs
Número de Créditos:	06		
Código pré-requisito:			
Semestre:			
Curso:	Técnico em Edificações		
EMENTA			
Plano de estágio. Relatório mensal. Mercado de trabalho: situação atual, possibilidades e restrições. Ética profissional. Vivências de atividades profissionais de construção civil. Relatório final.			
OBJETIVO			
<ul style="list-style-type: none"> • Vivenciar a experiencia pratica do meio de trabalho. 			
PROGRAMA			
<ul style="list-style-type: none"> • Atividades de formação e aprendizagem relacionados a construção civil, exercidas no meio profissional em empresas ou na própria comunidade acadêmica, sob a orientação de um professor supervisor. 			
METODOLOGIA DE ENSINO			
As aulas serão ministradas utilizando os seguintes procedimentos:			
<ul style="list-style-type: none"> • Execução de trabalhos práticos individuais; • Assessoramento de trabalhos práticos individuais. 			
AVALIAÇÃO			
<ul style="list-style-type: none"> • A avaliação se dará de forma contínua e processual através de relatórios de estágios e avaliação do gestor de estágio do órgão que concede o estágio. 			