

execução de trabalhos práticos individuais e em grupo.	
AVALIAÇÃO	
A avaliação contínua dar –se –á por meio da observação da participação em sala de aula e através de provas e trabalhos individuais e/ou em grupos, que avaliarão além do conteúdo teórico, o desenvolvimento e a formação prática.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • MARTINS, D.S. Português instrumental de acordo com as atuais normas da ABNT., São Paulo-SP: Ed. Atlas, 2010. • KOCH, I.V. ELIAS, V.M. Ler e Escrever – Estratégias de Produção Textual. 1. ed., Ed. Contexto, 2009. • MARCUSCHI, Luiz A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. 2. ed., Ed. Parábola, 2008. 	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
<ul style="list-style-type: none"> • MARCUSCHI, Luiz A. Produção Textual, Análise de Gêneros e Compreensão. 2. ed., Ed. Parábola, 2008. • BLIKSTEN, Izodoro. Técnicas de comunicação escrita. Ed. Contexto, 2016 • FIORIN, J. L. SAVIOLI, F. P. Lições de Texto: Leitura e Redação. Editora Ática, 2010. • GOLD, Miriam. Redação Empresarial. São Paulo, Editora Pearson, 2010. • ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. 	
Coord. Pedagógico	Coord. do Curso

DISCIPLINA: Ética Profissional			
Código:	TED.002		
Carga Horária:	40Hrs	Teórica: 40Hrs	Prática: 00Hrs
Número de Créditos:	02		
Código pré-requisito:			
Semestre:	1º Semestre		
Curso:	Tecnico em Edificações		
EMENTA			
Subsídios teóricos para discussão e reflexão acerca da ética como valor de conduta na sociedade e no exercício profissional. Analisar a Análise da construção cultural de valores. Problemática da natureza e dos fundamentos da ética profissional.			
OBJETIVOS			
<ul style="list-style-type: none"> • Situar o problema da Ética em uma perspectiva histórica, filosófica e política; • Incitar a discussão ética e jurídica em torno da problemática da atividade profissional da construção civil como forma de valorização dos profissionais dessa e de outras áreas ligadas ao sistema; • Refletir questões como ética, relacionamento do homem na sociedade e com o meio 			

<p>ambiente, os perfis das profissões e a responsabilidade ético profissional;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incentivar o discente a refletir criticamente sobre a natureza e os fundamentos da ética profissional; • Instigar o debate atual de temas relacionados à formação e ao exercício profissional. 	
PROGRAMA	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Da Epistemologia à Ética 2. Ética e Subjetivação 3. Apresentação e análise do Código de Ética Profissional 4. Estudo e discussão de casos de processos éticos 5. O exercício profissional na atualidade 6. Ética e formação profissional 	
METODOLOGIA DE ENSINO	
Aulas expositivas; Leitura de textos e debate; Apresentação de vídeos e debate; Realização de seminários em grupo; Realização de trabalho/projeto em grupo.	
AVALIAÇÃO	
A avaliação se dará de forma contínua através da prova escrita e apresentação de trabalhos escritos e orais.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
<ul style="list-style-type: none"> • RIOS, Terezinha Azeredo. Ética e Competência. 7. ed. São Paulo, SP: Cortez, 2011. 128p. • NALINI, José Renato. Ética geral e profissional. 6. ed. Editora Revista dos tribunais, São Paulo, 2008. • HABERMAS, Jorge. A ética da discussão e a questão da verdade. São Paulo: Martins Fontes, 2004 	
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR	
<ul style="list-style-type: none"> • CHANGEUX, J. P. Uma ética para quantos? Bauru-SP: EDUSC, 1999. • SÁ, Antonio Lopes de. Ética profissional. São Paulo: Atlas, 2001. • CORTELA, Mario Sergio. FILHO, Clóvis de Barros. Ética e Vergonha na Cara. Campinas-SP: Ed. Papirus, 2014. • NODARI, Paulo Cesar. Sobre Ética: Aristóteles, Kant, Levinas. Caxias do Sul-RS: Ed. EDUCS, 2010. • ALENCASTRO, Mario Sergio Cunha, Ética Empresarial na Prática: Liderança, gestão e responsabilidade cooperativa. 2ª Edição. Curitiba-PR: Ed. InterSaberes, 2016. 	
_____ Coord. Pedagógico	_____ Coord. do Curso

DISCIPLINA: CAD - Desenho Assistido por Computador			
Código:	TED.003		
Carga Horária:	80Hrs	Teórica: 20Hrs	Prática: 60Hrs
Número de Créditos:	04		