

DIRETORIA DE ENSINO/DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO INTEGRADO EM INFORMÁTICA
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: LÍNGUA ESPANHOLA		
Código: 31.102.23	Carga horária total: 40h	Créditos: 02
Nível: Técnico	Ano: 3ª Série EM	Pré-requisitos: Não
CARGA HORÁRIA	Teórica: 40h	Prática: 0h
	Presencial: 40h	Distância: 0h
	Prática Profissional: Não se aplica.	
	Atividades não presenciais: Não se aplica.	
	Extensão: Não se aplica.	
EMENTA		
Introdução aos estudos das estruturas básicas da Língua Espanhola. Desenvolvimento da competência comunicativa básica, oral e escrita, em contextos reais de uso da língua., sejam formais ou informais. Reconhecimento dos aspectos históricos, geográficos e culturais dos países de fala hispana.		
OBJETIVOS		
<ul style="list-style-type: none"> -Aplicar a Língua Espanhola, de forma oral e escrita, em situações de práticas sociais diversas; -Desenvolver a competência comunicativa de nível básico em contextos reais de uso da língua; -Possibilitar a compreensão e a produção de textos, orais e escritos, formais ou informais, sobre temáticas cotidianas de pouca complexidade; -Compreender os aspectos históricos, geográficos e culturais da Espanha e dos países hispano-americanos. 		
PROGRAMA		
UNIDADE I – ¡ME GUSTARÍA CONOCERTE! <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludos, despedidas y presentaciones; 2. El alfabeto gráfico y sus sonidos; 3. La Lengua Española en el mundo; las nacionalidades; 4. Pronombres personales de tratamiento formal e informal; 5. Sustantivos y adjetivos; 6. Apócope; 7. Verbos regulares e irregulares en presente de indicativo; 8. Artículos definidos e indefinidos; Contracciones; 9. Pronombres interrogativos; 10. Numerales. 		
UNIDADE II – ¡VAMOS A MEJORAR EL DESEMPEÑO ESCRITO Y ORAL! <ol style="list-style-type: none"> 1. Las reglas generales de acentuación; 2. El acento diacrítico; 3. Las palabras heterosemánticas, heterotónicas y heterogénicas; 4. Las partes del cuerpo humano; 5. El verbo “doler”; 6. Verbos que expresan gustos; 7. Las prendas de vestir y los colores; 8. Uso de muy y mucho; 9. características físicas y de carácter; 10. Conociendo nuevas palabras: los días de la semana, los meses del año, las frutas y comidas. 		
UNIDADE III – ¡PUEDES CONTARME CUÁL ES TU RUTINA DIARIA? <ol style="list-style-type: none"> 1. Verbos reflexivos (regulares e irregulares) en Presente de Indicativo; 2. Adverbios de tiempo; 3. Los pronombres reflexivos; 4. Vocabulario pertinente al contexto comunicativo de la rutina diaria. 		
UNIDADE IV – CONOCIENDO LA CULTURA DE LOS PAÍSES HISPANOHABLANTES <ol style="list-style-type: none"> 1. Músicas, danzas y fiestas populares; 		

<p>2. Literatura, pintura, cinema y artes; 3. Gastronomía y costumbres.</p>
<p>METODOLOGIA DE ENSINO</p> <p>As aulas serão expositivas dialogadas, nas quais faremos uso de diversos tipos de gêneros textuais, orais e/ ou escritos, formais e/ou informais. Além disso, trabalharemos com estudo de textos, apresentação de seminários e atividades diversas que poderão ser realizadas individualmente e/ou em grupo.</p>
<p>RECURSOS</p> <p>Computador; Projetor; Textos impressos e digitais; Aparelho de som; Lousa; Apagador; Pincel para quadro branco; Pen drive.</p>
<p>AVALIAÇÃO</p> <p>O processo de verificação da aprendizagem será formativo, ou seja, os discentes serão avaliados de forma contínua a partir da realização das atividades propostas, sejam orais e/ou escritas, e da participação durante as aulas. Será também formativo, pois os estudantes farão provas escritas e apresentarão seminários em grupo e/ou individualmente.</p> <p>As avaliações serão processuais e gradativas, realizadas mediante as propostas em cada unidade, bem como a participação dos discentes nas aulas. Além disso, serão atribuídas notas, divididas, no mínimo, em duas avaliações em cada uma das quatro etapas: N1, N2, N3 e N4. A avaliação tem perspectiva diagnóstica, contínua e cumulativa por intermédio de aferições diárias, semanais e/ou mensais. A frequência é obrigatória, respeitando os limites de ausência previstos em lei, sendo componente de avaliação, com a predominância dos aspectos qualitativos sobre os quantitativos e dos resultados parciais sobre os obtidos em provas finais.</p>
<p>BIBLIOGRAFIA BÁSICA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. VALENZUELA, Sandra Trabucco. Manual compacto de gramática da língua espanhola: ensino médio. 1. ed. São Paulo: Rideel, 2012. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025. 2. SIERRA, Teresa Vargas. Espanhol: a prática profissional do idioma. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2012. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025. 3. ENGELMANN, Priscila Carmo Moreira. Língua estrangeira moderna: espanhol. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2016. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025.
<p>BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. SIERRA, Teresa Vargas. Espanhol instrumental. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2012. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025. 2. ROSA, Ubiratan; GUIMARÃES, Deocleciano Torrieri. Dicionário Rideel: espanhol - português - espanhol. 3. ed. São Paulo: Rideel, 2017. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025. 3. GODOY, Elena. Para entender a versificação espanhola...: e gostar dela. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2013. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025. 4. CIPRESTE, Karla Fernandes. Literaturas hispânicas: idade média, século de ouro e a hispanidade. Curitiba, PR: Intersaberes, 2024. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025. 5. SIERRA, Teresa Vargas. Espanhol para negócios. 1. ed. Curitiba: Intersaberes, 2012. <i>E-book</i>. Disponível em: https://plataforma.bvirtual.com.br. Acesso em: 09 out 2025.