



INSTITUTO FEDERAL

Ceará

Campus Tabuleiro do Norte

DEPARTAMENTO DE ENSINO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS
PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD

DISCIPLINA: ESTILÍSTICA (NE)	
Código: LCOP14	
Carga Horária Total: 40h	CH Teórica: 30h CH Prática: 10h
CH - Prática como Componente Curricular do ensino: -	
Número de Créditos: 2	
Pré-requisitos: Introdução à Linguística - LELG12	
Semestre: Disciplina Optativa	
Nível: Superior	
EMENTA	
Estilística e linguística. Aspectos da estilística: fônica, morfológica, sintática e semântica. Figuras de estilo. Análise estilística de textos de diversos gêneros.	
OBJETIVO	
Compreender a estilística no plano teórico-conceitual; Estudar os aspectos fonéticos, morfológicos, sintáticos e semânticos da estilística; Realizar análise estilística de textos nos mais diversos gêneros; Reconhecer os domínios estilísticos presentes nos textos.	
PROGRAMA	
Estilística: conceito de estilo; o estilo na linguística; as correntes da estilística. Aspectos da estilística: fonética; morfologia; sintaxe; semântica. Definição dos domínios estilísticos (fonético, lexical e sintático); Figuras de estilo; Análise estilística de textos de diversos gêneros.	
METODOLOGIA DE ENSINO	
Aulas expositivo-dialogadas, leituras e fichamentos de textos, estudos dirigidos seguidos de socialização em sala de aula, produção de textos, vivências práticas com aplicação à docência e oficinas de prática docente.	
AVALIAÇÃO	
O processo de avaliação se dará envolvendo uma multiplicidade de atividades e critérios, tais como, assiduidade e participação do aluno, avaliação escrita, seminários, oficinas, produção de trabalhos, ensaios, artigos, etc.	
BIBLIOGRAFIA BÁSICA	
[1] BAKHTIN, Mikhail. Questões de estilística no ensino da língua. São Paulo: Editora 34, 2013. [2] COELHO, Izete Lehmkuhl. Variação estilística: Reflexões teórico-metodológicas e propostas de análise. Santa Catarina: Insular, 2014. [3] MOTTA, A. R.; SALGADO, L. (org). Ethos discursivo. São Paulo: Contexto, 2008. (disponível na BVU)	

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

[1] BAKHTIN, Mikhail. **Teoria do Romance I: A estilística**. São Paulo Editora 34, 2013.

[2] CÂMARA-Júnior, Joaquim Mattoso. **Contribuição à Estilística Portuguesa**. São Paulo: Ao Livro Técnico, 2010.

[3] JAKOBSON, Roman. **Linguística e comunicação**. São Paulo: Cultrix, s/d.

[4] MARTINS, Nilce Sant'anna. **Introdução à Estilística**. São Paulo: EDUSP, 2008.

[5] MICHELETTI, Guaraciaba; SPARANO, Magali Elisabete. **Estilística**. São Paulo: Terracota, 2016.

Coordenador do Curso

Setor Pedagógico