

**DEPARTAMENTO DE ENSINO**  
**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS HABILITAÇÃO PORTUGUÊS-INGLÊS**  
**PROGRAMA DE UNIDADE DIDÁTICA – PUD**

| <b>DISCIPLINA: INTRODUÇÃO À EAD (NC)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|
| Código: LCOP18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                    |
| Carga Horária Total: 40h                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | CH Teórica: 20h    CH Prática: 20h |
| CH - Prática como Componente Curricular do ensino: -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                    |
| Número de Créditos: 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    |
| Pré-requisitos: -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                    |
| Semestre: IX                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |
| Nível: Superior                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |
| <b>EMENTA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                    |
| Fundamentos teóricos e metodológicos da Educação a distância; Ambientes virtuais de aprendizagem; Histórico da Educação a Distância; Avaliação em ambientes virtuais de aprendizagem apoiados pela Internet.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                    |
| <b>OBJETIVO</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |
| Compreender o conceito de EAD como modalidade de ensino, suas especificidades, definições e evolução ao longo do tempo;<br>Participar de uma comunidade virtual de aprendizagem;<br>Conhecer as regras de convivência para participação em comunidades virtuais e as ferramentas de comunicação: emoticons, netiqueta, clareza, citações e diretrizes de feedback;<br>Participar de atividades de ambientação no Moodle e experimentar seus recursos e ferramentas como forma viabilizar sua participação como aluno virtual em eventuais outros contextos de aprendizagem. |                                    |
| <b>PROGRAMA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                    |
| <b>Histórico da EAD</b> (Contexto Histórico • Surgimento e evolução da EAD • Gerações de Educação a Distância • A inserção da EAD no Brasil • Regulamentação da EAD no Brasil: concepção legal da EAD no Brasil e determinações legais sobre avaliação da aprendizagem)                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |
| <b>Fundamentos Teóricos e metodológicos da Educação a Distância</b> (Da Educação a Distância à Educação Virtual • A Sala de Aula Virtual Moodle • O contexto da Universidade Aberta do Brasil – UAB • O Professor, o Aluno e a Comunidade Virtual)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                    |
| <b>Apresentação e Ambientação da Sala Aula Virtual: Moodle</b> (O Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle • Filosofia do Moodle • Ferramentas do Moodle: Materiais de Estudo e Atividades)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |
| <b>O Aluno Virtual</b> (Quem é o aluno Virtual? • Comportamento autônomo: Autoaprendizagem; Gerenciamento do tempo. • Regras de convivência e Ferramentas de comunicação: emoticons, netiqueta, clareza; citações, ética, diretrizes para feedback)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                    |
| <b>Comunidades Virtuais de Aprendizagem</b> (Ambientes Virtuais de Aprendizagem Comunidades Virtuais de Aprendizagem • O Papel do Aluno na comunidade Virtual • Interação e Interatividade • Silêncio Virtual) Avaliação em Ambientes Virtuais de Aprendizagem apoiados pela Internet                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Ambientes Virtuais de Aprendizagem • As Dimensões da Avaliação • Fundamentos da Avaliação Educacional • Avaliação em Ambientes Virtuais Interativos • Instrumentos e Procedimentos de Avaliação dos alunos e da disciplina Introdução à EAD.                                                                                                                                                                                                             |                               |
| METODOLOGIA DE ENSINO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                               |
| Aulas Expositivas e dialogadas;<br>Leituras dos textos de referência e debates;<br>Utilização de recursos audiovisuais;<br>Práticas de leitura de textos e debate;<br>Dinâmicas de grupo;<br>Participação nos ambientes virtuais indicados.                                                                                                                                                                                                              |                               |
| AVALIAÇÃO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                               |
| Insere-se em um processo diagnóstico-progressivo, segundo os critérios de:<br>Participação ativa dos discentes no decorrer das aulas, nas propostas das atividades individuais e coletivas, nos debates em sala, no planejamento e realização dos trabalhos da disciplina.<br>Sendo materializada por meio dos seguintes instrumentos:<br>Produção de resenhas, atividades dirigidas, avaliações individuais, atividades práticas e aplicadas ao ensino. |                               |
| BIBLIOGRAFIA BÁSICA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |
| [1] FARIA, Adriano A.; LOPES, Luís F. <b>Práticas pedagógicas em EAD</b> . Curitiba: Intersaberes, 2014. (disponível na BVU)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                               |
| [2] MAIA, Carmen; MATTAR, João. <b>ABC da EAD</b> . São Paulo: Pearson Prendice Hall, 2007. (disponível na BVU)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                               |
| [3] STURZENEGGER, Karen F. D. Do pensamento de Paulo Freire: para uma educação mais humanizada do professor na educação à distância. Curitiba: Intersaberes, 2017. (disponível na BVU)                                                                                                                                                                                                                                                                   |                               |
| BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                               |
| [1] BORBA, Marcelo de C.; et al. <b>Educação à distância on-line</b> . Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2011. (disponível na BVU)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                               |
| [2] CARLINI, Alda; TARCIA, Rita Maria. <b>20% à distância: e agora? Orientações práticas para o uso de tecnologia de educação à distância</b> . São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2010. (disponível na BVU)                                                                                                                                                                                                                                        |                               |
| [3] MUNHOZ, Antônio S. <b>Objetos de aprendizagem</b> . Curitiba: Intersaberes, 2013. (disponível na BVU)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                               |
| [4] PALLOFF, R.; PRATT, K. <b>Construindo comunidades de aprendizagem no ciberespaço: estratégias eficientes para a sala de aula on-line</b> . Tradução: Vinícius Figueira. Porto Alegre: Artmed, 2002.                                                                                                                                                                                                                                                  |                               |
| [5] PALLOFF, R.; PRATT, K. <b>O aluno virtual: um guia para trabalhar com estudantes on-line</b> . Tradução: Vinícius Figueira. Porto Alegre: Artmed, 2004.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                               |
| Coordenador do Curso<br><br>_____                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Setor Pedagógico<br><br>_____ |